

# Z P R A V O D A J

města Hranic a lázní Teplíc n. B.



Fotografie Tomáše Čajky

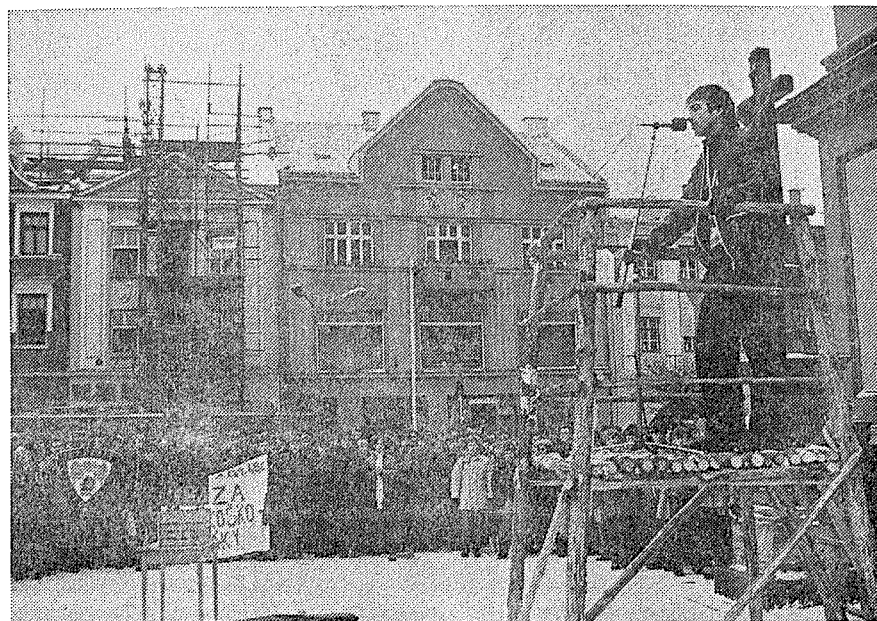
**LEDEN 1990**

**Ročník XXXII.**



## Občanské fórum v Hranicích

V Hranicích na Moravě vzniklo Občanské fórum jako jedno z prvních ve městech Severomoravského kraje. Již ve čtvrtek 23. 11. se konala na náměstí první diskuse o událostech 17. listopadu a v pátek 24. 11. již s promítáním videozáznamů. Od té doby pokračovaly diskuse na náměstí za stále většího počtu účastníků až do generální stávky 27. 11. Zároveň vznikala Občanská fóra na závodech, která přivedla na manifestaci v době stávky pracující ze závodů i proti vůli vedení některých podniků. Skupina organizátorů manifestací začala plnit úlohu koordinačního centra Občanských fór a stávkových výborů v závodech. Vytvořily se podobné vazby k Občanským fórum v okolních vesnicích. Koordinační centrum OF v Hranicích dostalo k dispozici od SK ROH dvě místnosti, ve spolupráci se zaměstnanci pošty Hranice dvě telefonní linky, pro diskuse s veřejností od OSK pak sál kina Svět. Občanské fórum města Hranic je od prvního týdne ve styku také s MěNV. V práci OF pomáhají skupiny dobrovolníků jako aktivisté a poradci a vysokoškolští studenti z Olomouce.



Generální stávka 27. 11. 1989 v Hranicích. Foto M. Hrazdil.

## Připomínáme si . . .

- 1. 1. 1975** — před 15 lety byly k městu Hranice připojeny obce Velká a Lhotka.
- 2. 1. 1915** — před 75 lety se narodil v Hranicích PhDr. Alois Havlíček, profesor gymnázia v Hranicích, který je dlouholetým členem pěveckého sdružení Moravan.
- 3. 1. 1970** — před 20 lety zemřel v Hranicích **Antonín Frölich-Frel**, učitel vlastivědný pracovník, okresní konzervátor ochrany přírody, v letech 1925–50 redaktor a vydavatel oblíbeného vlastivědného časopisu Záhorská kronika.
- 3. 1. 1915** — před 75 lety zemřel ve Valašském Meziříčí profesor **Rudolf Schlat-  
tauer**, akademický malíř, zakladatel zemské gobelínové školy (nyní gobelínové dílny Uměleckých řemesel) ve Valašském Meziříčí. Narodil se v Hranicích, ale celý život prožil mimo rodné město, studoval na vídeňské akademii, studijně pobýval v Mnichově, Paříži a Berlíně. V roce 1908 založil zemskou gobelínovou školu ve Valašském Meziříčí a stal se jejím ředitelem. Za svého života se nedočkál pravého ocenění svého díla, které přerušila I. světová válka.
- 13. 1. 1885** — před 105 lety se narodil v Uherském Brodu **Josef Hladký**, učitel a vydavatel původní grafiky a bibliofilsky vypravených knih s ilustracemi našich předních malířů a grafiků; působil v Hranicích, kde 16. února 1960 zemřel.
- 14. 1. 1920** — před 70 lety se narodil ve Slatině u Bílovce Jaroslav Pop, původně učitel, který učil 10 let ve školách na Hranicku; od svých 18 let přispíval kresbami sportovních seriálů do novin. V padesátých letech jako mimořádný posluchač Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze studoval politickou karikaturu u prof. Antonína Pelce. Od roku 1942 trvale žije v Hranicích, věnuje se politické karikatuře, kreslenému humoru a satíře, spolupracuje s mnoha časopisy a novinami. Samostatně vystavoval v Hranicích, v Krajském kulturním středisku v Hradci n. M., v pedagogické škole v Přerově, v rodné obci Slatině. S jeho karikaturami se mohli seznámit návštěvníci v zahraničí na četných přehlídkách našich nejlepších prací (Budapešť, Berlín, Paříž, Kuba, Sarajevo, Bordighera, Istanbul, Athény aj.). Četné jeho obrázky a protiválečné kresby byly zařazeny do sbírek prvního muzea karikatur na světě ve Varšavě. Za svou práci obdržel mnohá ocenění. Do dalších let přejeme dobré zdraví a další umělecké úspěchy.
- 22. 1. 1870** — před 120 lety se narodil ve Štramberku **Petr Hykel**, ředitel bývalé školy pro ženská povolání, dlouholetý člen a starosta pěveckého spolku Jurik v Hranicích, kulturní a pedagogický pracovník, autor sborníku k 75. narozeninám spisovatele Čeňka Kramoliše, zemřel 6. září 1977 v Brně.

## Kapitolky z topografie města Hranic

PhDr. Bohumír Indra

## DŮM RILLOVSKÝ čp. 83 NA ROHU NĀMĚSTÍ vedle Růžové uličky k městským hradbám

Jednopatrový rohový městský dům čp. 83 na východní straně Gottwaldova náměstí, zvýšený o půdní patro, je obrácen užším průčelím s vchodem do Holíčství na náměstí, dlouhou frontou se vstupem do bytů 1. patra do tzv. Růžové uličky, někdejší přístupové uličky obránců města na městské hradby a k městské lázni (odtud podle vůně název Růžová), ležící u hradební zdi až po dnešní uličku Na náspech. Městská lázeň byla tu již koncem 15. století až do třicetileté války, kdy

byla budova lázni vojáky zničena a nebyla tu již obnovena. Název uličky Růžová se však udržel až do počátku 20. století.

Bývalý právozárečný dům čp. 83 prošel během staletí několika stavebními úpravami a přestavbami, které zcela změnilo jeho vnitřní i vnější vzhled. Z původního gotického domu, na jehož úzké domovní parcele při uličce k městským hradbám podnes stojí, **se dochovaly jen hloubkové klenuté sklepy pod domem, zaklenuté kamennou půlkruhovou klenbou, přední příčný sklep pod zazděným býv. domovním loubím, na něj navazující podélný sklep pod vlastním domem, a zadní příčný sklep pod dvorním traktem.** Dochovalo se také **klenuté renesanční domovní loubí v přední části domu, zazděné a upravené na obchodní místnost teprve v šedesátých letech 19. století.**

Nynější historizující domovní průčelí dostal dům až v r. 1852 při pozdně klasicistní přestavbě celého domu. První patro domu oddělené od býv. podloubí kordonovou římsou, má 2 okna na náměstí, na dlouhé boční straně je 7 oken, uspořádaných střídavě po 1 a 2 oknech, všechna mají rovné nadokenní římsy. Zajímavá a **pro vzhled domu typická jsou sdružená okénka půdního patra, připomínající detaily novorománská.** Střecha domu je valbová.

Podle nejstarší dochované městské knihy purkrechtní patřil tento právozárečný měšťanský dům na rohu náměstí v šedesátých letech 16. století **kupci Petru Fučíkovi**, pocházejícím z Tovačova, který vedl dálkový obchod s vínem pod obruči, dováženými najatými povozy z jižní Moravy do Hranic a jiných severomoravských měst. Když Fučík koupil ve městě větší měšťanský dům, prodal r. 1570 svůj menší rohový dům na náměstí s právem šenku vína a piva za 350 zl **měšťanu Jiříkovi Lichému**, po jehož brzké smrti převzala dům jeho vdova Anna Lichá, roz. Slivková. Ta vyměnila v r. 1594 dům tzv. frejmarkem s **Jiříkem Pasířem** za jeho dům, a ten si dům do r. 1609 zcela zaplatil.

Pasíř Jiřík vyráběl kovové, kožené aj. pásy mužské i ženské pro měšťany, zdobené různým tepáním, přezkami, vykládané stříbrem a kameny, pro šlechtu a bohaté měšťany také pásy stříbrné ap. Když pasíř zemřel, prodal městský úřad na místě sirotka a věřitelů pozůstalý dům r. 1614 se vším příslušenstvím, k němu náležejícím, za 600 zl. **pasíři Matušovi Dytrychovi**, který si vzal vdovu Annu za ženu. Dytrych si srazil z kupní ceny „**náklady, které vedl na ten dům na stavení**“ i podíl své manželky. Dům dal nepochybně se souhlasem vdovy po smrti pasíře Jiříka stavebně zlepšit a upravit. Oba pasíři byli Němci.

Za rušných válečných let 1626–1627 pasíř Dytrych zemřel i jeho vdova, která odkázala ve svém poručení 100 zl. na městský kostel a 50 zl. na městský špitál. Opuštěný, vojáky zpustošený dům, prodal městský úřad r. 1627 se vším příslušenstvím i se zahrádkou „na Drahách“, přikoupenou k domu, za 600 zl **měšťanu Jiříkovi Škarohlídovi**, ale bez závanku pro zpuštění toho domu. Měl jej ročně splácet 14 zl., musel však úřadu postavit 7 měšťanů jako rukojmí, kteří se za něho zaručili, že bude dům řádně splácet a opravovat. Škarohlíd prodal šenkovní dům r. 1639 i se zahrádkou na Drahách za 700 zl. **kramáři Matyáši Egnerovi**, který přečkal na domě trudná léta konce třicetileté války, kdy se ve městě střídala vojská švédská i císařská, plenila a sužovala měšťany. V soupisu městských domů, jejich majitelů a majetku, pořízeného na jaře 1644 pro daňové účely ještě před dobytím, vypálením a vyplněním města r. 1645 švédskou armádou Königsmarkovou, je zapsáno, že „**Matys kramář žije se svým handlem kramářským, jiného nic nemá**“ (t. j. polnosti, dobytek).

Po smrti kramáře Matese Egnera r. 1662 prodal městský úřad na místě věřitelů pozůstalý dům i se zahrádkou na Drahách **kožešníku Matějovi Malíkovi** za 700 zl. Malík vyměnil už r. 1667 dům frejmarkem předměšťanu **Pavlovi Šmachovi** za jeho chalupu, ležící v Horní ulici. Jeho vdova Anna Šmachová se probdala r. 1671 za **soukenického mistra Václava Hovárku**, jemuž městský úřad prodal dům



Dům Rillovský čp. 83 na rohu náměstí vedle Růžové uličky k městským hradbám.  
Foto M. Hlubínková 1988.

po Pavlu Šmachovi i se zahrádkou za tutéž sumu 700 zl. V r. 1678 postoupil však Hovůrka tento dům synu Pavla Šmacha **barvíři Balcarovi Šmachovi**, svému pastorku, za jeho dům, který koupil mlynář Jan Studnička Balcarovi, jakožti svému zeti. Baltazar Šmach si měl dům, odstoupený Hovůrkou, doplatit. Šmach skoupil od dědiců bývalých držitelů tohoto domu jejich podíly za menší částky peněz, hotově jim vyplacených, a do r. 1698 měl dům zcela zaplacený. Baltazar Šmach jako **barvíř suken zřídil** v domě barvířskou dílnu a přispěl k rozmachu výroby, vývozu a odbytu hranického sukna. Jako zkušený a majetný měšťan byl od r. 1696 do r. 1705 téměř každoročně volen za druhého purkmistra města, a od r. 1707 až do r. 1727 stál nepřetržitě v čele města jako první purkmistr. Zemřel r. 1728 ve věku 79 let a byl pochován jako zasloužilý člen městské rady ve farním městském kostele. Dům po něm zůstal, zcela zaplacený, byl připsán téhož roku podle svatebních smluv z r. 1720 jeho staršímu synovi **barvíři Josefu Šmachovi spolu s náčiním, patřícím k řemeslu barvířskému**. Matce zajistil do smrti výminek v domě. Také Jesech Šmach byl jako člen městské rady už r. 1734 druhým purkmistrem a v letech 1735 až 1737 byl prvním purkmistrem města. V r. 1744 zemřel ve věku 53 let.

Dům spolu s barvířským veřtatem a náčiním k tomu patřícím připsán r. 1746 jeho synu **Josefu Šmachovi mladšímu, rovněž barvíři suken**. Ten však zemřel sotva 37 lety již r. 1762. Jeho vdova Barbora s dvěma sirotky se provdala za **barvíře Johanesa Wimperera**, jemuž dala r. 1763 dům připsat a odvedla mu dům i s veřtatem a barvířským k němu patřícím za sumu 1405 zl. rýn., z nichž však měl zaplatit dluh nebožtíka Šmacha 200 zl. a oběma sirotkům Šmachovým, Janíčkoví a Barborce vyplatit jejich otcovské podíly, každému 400 zl., až dospějí. Wimper prodal však už r. 1766 dům na místě Šmachových sirotků, **kromě náčiní k profesi barvířskému, kotle a mazadloviny „i s těmi obrazy, které mají podle inventáře zůstatí při domě“** za 1300 zl. rýn., **perníkáři Janu Hoffmannovi**, a to tak, že Hoffmann převzal na sebe povinnost vyplatit podíly 800 zl. oběma Šmachovým sirotkům zapsané na tom domě, Wimper si ponechal v domě do roka a do dne bezplatný byt v dolní světnici s dolní klenutou komorou, půl sklepa, užívání arborea s mandlovnou, a do vzrostu těch sirotků ten dolní kvartýr.

Když **Jan Šmach** dospěl, byl mu ten dům po zemřelém otci r. 1775 zapsán do městských knih, r. 1777 jej však prodal **„i s těmi 5 většimi obrazy“ obchodníku sukny Ignáci Šejdovi** za 1295 zl., bez stavení mandlovny, odprodané již dříve od toho domu. Šejda zaplatil hned hotově 600 zl., 400 zl. se zavázal zaplatit do roka. Testamentem z r. 1800 odkázal Šejda svůj dům na rohu náměstí svému synu **Ignáci Šejdovi mladšímu, rovněž obchodníku sukny**, matka mu však dům odstoupila až r. 1805, kdy mu byl zapsán do městských knih v ceně 4000 zl. v bankocetlích, což činilo ve vídeňské měně 3100 zl. 46 3/5 krejcarů. Šejda zajistil matce Anně Šejdové v domě výminek, který měla užívat do konce svého života, přední pokoj v 1. patře k náměstí a komoru. Do tohoto roku měl dům čp. 78, při druhé vojenské konskripci domů ve městě a na předměstí dostal čp. 83, které má podnes. Velmi cenná je zmínka o 5 větších obrazech r. 1766 a 1775, které patřily k inventáři Šmachovského domu. Pravděpodobně šlo o portréty Šmachovské rodiny z první poloviny 18. století, kdy Baltazar a Josef zastávali purkmistrovský úřad ve městě. Je to zatím jediná zmínka o obrazech v domácnostech hranických měšťanů v první polovině 18. století.

V r. 1835 převzala Šejdovský dům podle testamentu v ceně 2800 zl. konvenční měny **Julie Šejdová**, od níž jej r. 1836 koupil **bratr Karel Šejda** za 3200 zl. konvenční měny, z nichž si prodávající zajistila v kupním kontraktu polovinu částky, t. j. 1600 zl.

Právozářný dům i s podílem rozdělené obecní role, připadajícím na tento dům, koupil v r. 1852 za 3600 zl. konv. měny **expeditor solí Josef Rill s manželkou Terezií**. Rill měl sklad solí ve zrušeném kostelíku sv. Šebestiána na předměstí u potoka Veličky (dnes bratrský sbor) a obchodoval ve velkém se solí. Státní monopol dovozu solí z Wieliczky v Haliči a obchod solí byl zrušen již v r. 1829.

**Rill dal starý rohový dům čp. 83 na náměstí z větší části strhnout a přestavět v pohodlnější pozdně klasicistní dům dnešní podoby.** Zemřel ve věku 78 let r. 1881, jeho polovina domu připsána pak jeho vdově **Terezií Rillové**. Po ní převzal dům syn **Julius Rill**, který byl jeho majitelem až do vzniku Československé republiky. V přízemí domu směrem na náměstí byl po zazdění domovního podloubí v šedesátých letech 19. stol. umístěn obchod. Počátkem dvacátých let 20. stol. koupil dům **holič Vilém Beck**, který sem přenesl své holičství z protějšího domu čp. 76 (dnešní restaurace Kufr). Beckovo holičství bylo zde až do konce okupace republiky, holičská dílna je tu umístěna podnes. Patro domu, přístupné z boční ulice, je obytná.

Rohový dům, stojící na tomto místě od plánovité výstavby náměstí, ulic a hradeb města koncem 15. a počátku 16. století, je spolu s úzkou přístupovou uličkou z náměstí na východní část hradeb, nedílnou součástí historického jádra starého města. Kromě dochovaných částí domu z doby jeho založení a renesančních úprav je jeho pozdně klasicistní přestavba z pol. 19. století s typickými sdruženými novorománskými okénky půdního patra domu ozdobou historického náměstí, lišící se od kasárenských fasád sousedních domů.

#### **Prameny a literatura:**

Purkrechtní, gruntovní a městské knihy a matriky města Hranic.

Evidence nemovitých kulturních památek města Hranic a fotoarchiv Krajského ústavu státní památkové péče a ochrany přírody v Ostravě.

B. Indra, Staré městské lázně, později knížecí špitál čp. 57 v ulici Na náspech, ZMHLT 1985/červen.



## **Jubilanti na leden 1990**

### **75 let:**

Polcarová Marie, Hromůvka 1518  
Gogelová Ema, Hromůvka 1522  
Sýkorová Marie, Čes. armády 204  
Bezděk Antonín, Nerudova 1721  
Lazecká Marie, Hromůvka 1520

Macigová Marie, Hakenova 1388  
Sklenařík Jan, Struhlovsko 1492  
Machylová Zdeňka, Hakenova 1390  
Honzík Jaroslav, Havlíčkova 1264  
Šubrt Josef, Velká 33

### **80 let:**

Macháňová Františka, Čechova 134  
Jaskulová Zofie, Sovětské armády 1339  
Konečný Josef, Sovětské armády 235  
Kreuzzel Adolf, Drahotuše, Náměstí osv. 113

Luxová Žofie, Nerudova 1848  
Ličman František, Dobrovského 612  
Kočí František, Vrchlického 1380

### **85 let:**

Augustová Růžena, kpt. Jaroše 1352  
Pausová Marie, Hromůvka 1519

### **90 let:**

Mičková Marie, Nová 1300

### **93 let:**

Ročňák Řehoř, Jungmannova 1805

### **94 let:**

Krejčová Marie, Hálková 904

Sbor pro občanské záležitosti rady MěstNV v Hranicích přeje všem jubilantům hodně zdraví a spokojenosti do dalších let.

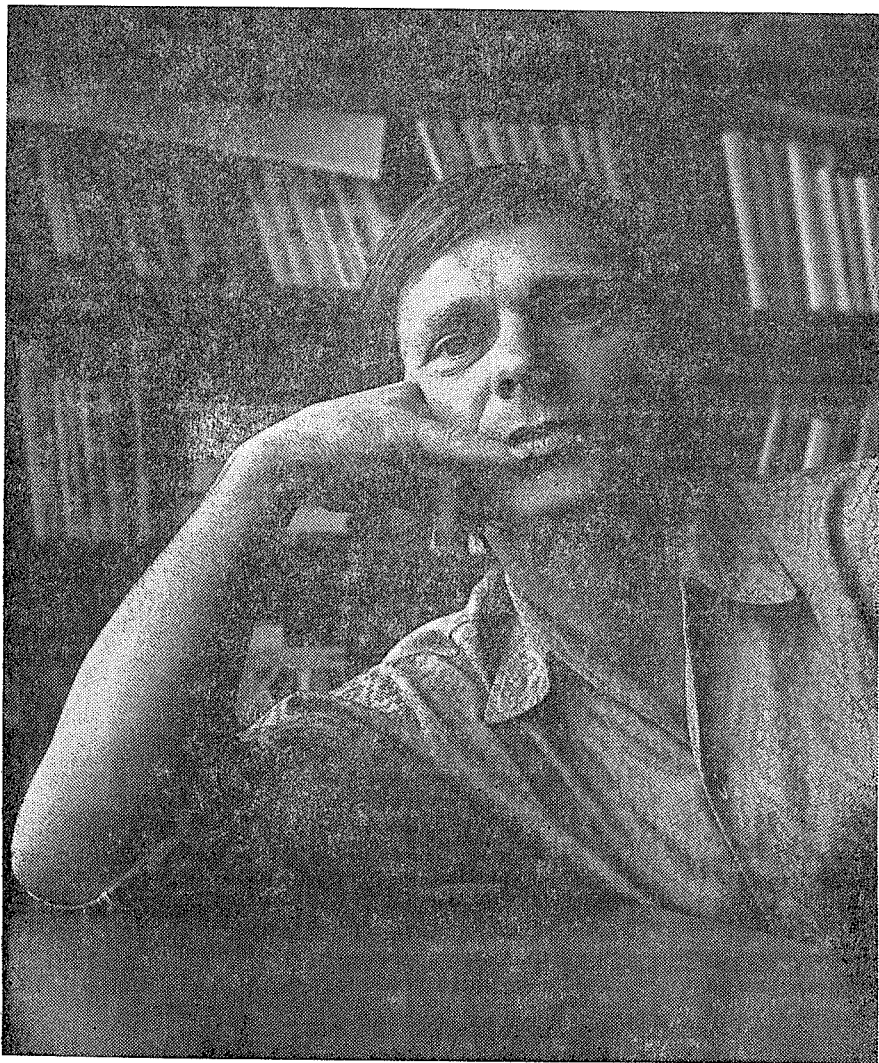
## **Výstava fotografií Jaromíra Palase**

Pod názvem Dobrý člověk ještě žije? se bude ve dnech 12.—26. 1. 1990 ve výstavní síni SK ROH na třídě 1. máje konat výstava prací Jaromíra Palase, člena fotoklubu Přerovských strojřin.

Jaromír Palas fotografuje od roku 1967, absolvoval institut výtvarné fotografie při SČF. V posledních letech se neúčastní fotografických soutěží, pouze autor-ských výstav. Vystavoval v Přerově, Ostravě, Hradci Králové, Vysokém Mýtě, Lipníku n. B. a Českých Budějovicích.

Na fotografiích J. Palase se setkáváme s lidmi prostými, zdánlivě ničím výjimečnými. Fotografoval své přátele a známé a současně si ve výstižných zkratkách zaznaměňoval jejich výrobky, kterými charakterizovali svou situaci, vztah k životu nebo k událostem, které prožili. Situace na fotografiích J. Palase nepatří vždy k nejradostnějším, přesto však soubor nepůsobí bezútěšně. Naopak. Cítíme z něj autorovo přesvědčení, že v prostém člověku převládá smysl pro dobro, vzájemnou pomoc a porozumění.





„I děti učím hrát fér hru. Někdy pochybuju, jestli s tím ve velkém světě obstojí.“

## INFORMACE KE KONCERTU KPH

Kruh přátel sudby pokračuje v tomto měsíci ve svém abonentním cyklu koncertem **Janáčkova kvarteta**.

Janáčkovo kvarteto má pevné místo mezi špičkovými komorními soubory ve světě. Vznik kvarteta sahá do roku 1947, kdy se jeho členové chystali na svá další studia na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. Pohotově zvládnutí základní české i světové kvartetní literatury pod vedením význačných pedagogů a bohatá domácí koncertní činnost otevřely souboru vstup na mezinárodní koncertní scénu. Od roku 1955 navštěvuje soubor pravidelně nejen téměř všechny evropské země, ale také řadu států ostatních světadílů.

Repertoár obsahuje dnes všechna stěžejní kvartetní díla od předklasicismu až po hudbu současnou. Nastudovalo rovněž řadu československých a světových premiér a spolupracovalo již s mnoha významnými instrumentalisty a soubory. V seznamu skladeb je více než 120 titulů. Jsou v něm obsažena všechna základní díla kvartetní literatury jako skladby Haydna, Mozarta, Beethovena, Schuberta, Brahmsa, Smetany, Dvořáka, Janáčka, Martinů, Ravela, Brittena, Bartóka a dalších.

Bohatá koncertní činnost včetně účasti na všech předních domácích festivalech v Praze, Brně, Bratislavě však nedosahuje rozsahu jejich vystoupení na zahraničních koncertních pódíích. Prakticky celá Evropa, USA, Kanada, Jižní a Střední Amerika, Japonsko, Austrálie a Nový Zéland obdivovaly vynikající umělecké výkony Janáčkova kvarteta.

Z významných mezinárodních hudebních festivalů hostovalo kvarteto na Slazburger Festspiele, Wiener Festwochen, v Edinburgu, Dubrovniku, Istanbulu, Plovdivu, Paříži atd.

Na koncertu v Hranicích, který se bude konat dne 11. ledna 1990 přednese Janáčkovo kvarteto tato díla:

W. A. Mozart: Smyčcový kvartet F—dur

B. Smetana: I. Smyčcový kvartet „Z mého života“

A. Dvořák: Smyčcový kvartet F—dur „Americký“





Janáčkovo kvarteto  
 Bohumil Smejkal — 1. housle, Adolf Sýkora — 2. housle, Jiří Kratochvíl — viola,  
 Břetislav Vybíral — violoncello

## PROGRAMY SK ROH

Čtvrtek 11. 1. sál LŠU 19.00 hod.	III. abonentní koncert KPH <b>JANÁČKOVO KVARTETO</b> Program: W. A. Mozart, B. Smetana, A. Dvořák
Neděle 14. 1. sál SK ROH 15.00 hod.	<b>TANEČNÍ DISKOTÉKA</b> Uvádí Vojta Janíček
Úterý 16. 1. sál SK ROH 19.00 hod.	Koncert rockové hudby <b>TARANTULA</b> skupina KKS Ostrava
Pondělí 22. 1. sál KM 17 a 20 hodin	Videoprogramy filmového historika Dr. Jaromíra Kučery 17.00 — <b>VÁCLAV HAVEL A FILM</b> Ukázky z her V. Havla a dokumenty o jeho životě (magnetofon, video) 20.00 — <b>INVAZE</b> Hraný film podle námětu Zdeňka Mlynáře o událostech 21. srpna 1968. Film byl natočen v zahraničí.
Středa 24. 1. sál SK ROH 8.30 a 10 hod.	Dramatické pásmo z veršů K. J. Erbena <b>KYTICE</b> v nastudování členů SD Brno. Akce v systému M a K pro žáky 7. a 8. tříd ZŠ

## Přednášky

V klubovně SK ROH na tř. 1. máje vždy v 19.00 hodin.

Pondělí 8. 1.	<b>OCHRANA MLÁDEŽE PŘED NEGATIVNÍMI JEVI</b> (alkoholismus, kouření, drogy) Hovoří MuDr. J. Jemelka
Úterý 16. 1.	<b>SOUČASNÁ PROBLEMATIKA ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ V ČESKOSLOVENSKU</b> Přednášky a diapozitivy s besedou přednese Ing. Vojtěch Rich- tár, CSc. Pořádá Městský mírový výbor a Národní fronta v Hranicích
Pondělí 22. 1.	<b>ÚLOHA SOUDU A PROKURATURY V SOCIALISTICKÉ SPOLEČNOSTI</b>

## Výstava

ve Sdruženém klubu ROH, tř. 1. máje 12. 1. — 26. 1.

### **DOBŘÍ ČLOVĚK JEŠTĚ ŽIJE?**

Výstava fotografií Jaromíra Palase  
Denně od 14.00 do 17.00 hod.

Změna programů vyhrazena.

Předprodej vstupenek v kanceláři SK ROH, tel. 2074!

## Pracovně-právní poradna v měsíci lednu

Uskuteční se v kanceláři ředitele Sdruženého klubu ROH v Hranicích, Gottwaldovo náměstí v těchto dnech: 11. a 25. 1. vždy v době od 15.00 do 17.00 hodin. Členský průkaz ROH nutno vzít s sebou.

## Zemřelí občané našeho města v měsíci listopadu 1989

Kostruchová Marie, Hranice - Drahotuše, Lipnická 24, nar. 6. 6. 1924

Strbačka Josef, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 21. 2. 1909

Jemelka Josef, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 12. 3. 1904

Prokešová Božena, Hranice, Nerudova 1721, nar. 18. 1. 1910

Boháček Josef, Hranice, Jaselská 1611, nar. 16. 10. 1912

Klivarová Maria, Hranice, Olšovec 53, nar. 26. 10. 1909

Mokrušová Anna, Hranice, Struhlovsko 1214, nar. 30. 6. 1898

Poláková Antonie, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 19. 4. 1913

Léвовá Anna, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 14. 4. 1912

Indráková Vilhelmina, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 12. 8. 1891

Horáčková Marie, Hranice, Struhlovsko 1410, nar. 24. 7. 1910

Čest a věčná památka všem zemřelým spoluobčanům.



## PROGRAMY KIN

### Kino SVĚT

- 
1. 1. **Štěk**  
Bolek Polívka v hlavní roli tragikomedie o herci, který se pustil do zápasu s lhotejností. Film SSR, režie M. Luther.
- 
- 2.—5. 1. **Sláva**  
Čtyři nezapomenutelné roky budoucích umělců. Americký muzikál, režie A. Parker. Nevhodný do 12 let.
- 
- 6.—8. 1. **Legenda o zlaté perle**  
Dobrodružná cesta za tajemným fetišem nepálského kláštera. Film Hongkongu.
- 
8. 1. **Obchod na korze**  
v 19.30 hod. Tragikomický příběh staré židovky a jejího arizátora. Film SSR. Režie J. Kadár a E. Klos. Pouze pro členy Filmového klubu.
- 
- 9.—12. 1. **Svatba jako řemen**  
Komédie z roku 1967 o svatbě, která se málem nekonala. Režie J. Krejčík, hrají P. Landovský, V. Pucholt, J. H. Hrzán, I. Janžurová aj. Nepřístupný do 15 let.
- 
- 13.—15. 1. **Sedím na konáři**  
B. Polívka a O. Pavelka v hlavních rolích féerie o zlatě, smrti a lásce bez milování. Režie J. Jakubisko. Nepřístupný do 15 let.
- 
- 16.—19. 1. **Osudová přitažlivost**  
Příběh o milostném vzplanutí, které rozvrátilo šťastný rodinný život. Film USA, režie A. Lyne. Nepřístupný do 15 let.
- 
- 20.—22. 1. **V záru velkoměsta**  
Prátelské soupeření policejního důstojníka a soukromého detektiva v letech prohibice. Film USA. Nevhodný do 12 let.
- 
22. 1. **Zabít draka**  
v 17.00 hod. Moderní fantazie o boji s totalitním systémem za lidskou důstojnost a zdravý rozum. Pro členy KPSF.
- 
- 23.—26. 1. **Šogunovi nindžové**  
Japonský film. Nepřístupný do 15 let.
- 
- 27.—29. 1. **Čekání na Patrika**  
Skutečné i vymyšlené lásky mladých pracovnic oděvní továrny. Film ČSR. Nepřístupný do 15 let.
-



---

29. 1. **Říše zkázy**  
Napínavý horror z říše krys — sonda do vnitřního života současného člověka. Pouze pro členy FK.  
v 19.30 hod.

---

30. 1.—2. 2. **Čarodějky z Eastwicku**  
Sex appeal nejmocnějším kouzlem vyslance pekel. Film USA.  
Nepřístupný do 15 let

---

Začátky představení jsou v 17.00 a 19.30 hodin. Na označené filmy je poskytována majitelům slevenek 50 % sleva. Změna programu vyhrazena.

### Filmy pro děti — každou sobotu v 15.00 hodin

---

6. 1. **Tři veteráni**  
Česká komedie na motivy pohádky J. Wericha.

---

13. 1. **Cesty pana Kaňky II.**  
Podivuhodná dobrodružství pana profesora v zemi pohádek.  
Film PLR—SSSR.

---

20. 1. **4 : 0 pro Taničku**  
O nezbednících z páté třídy  
Film SSSR

---

27. 1. **Dusty**  
Australský film o věrném přátelství člověka a psa v australské buši.

---

### Filmy pro mládež — každou neděli ve 14.30 hodin

---

7. 1. **Babičky dobíjejte přesně**  
Česká absurdní komedie o babičkách — robotech  
Nevhodný do 12 let

---

14. 1. **Cesta na jihozápad**  
Osudy chlapce ve zlatokopečkém táboře a mezi bandity.  
Film ČSR

---

---

21. 1. **Brácha za všechny peníze**  
Česká komedie o slastech a strastech bratrského soužití.

---

28. 1. **Pytláková schovanka**  
Starší česká komedie

---

### Filmy pro školní družiny — každé úterý a středu ve 13.30 hodin

---

2. a 3. 1. **Pane, pojďte si hrát**  
Úsměvné příhody medvídků — kamarádů.

---

9. a 10. 1. **Myší kočičiny**  
Sedmkrát z pokladnice vyprávění pro malé diváky

---

16. a 17. 1. **Kocour na střeše**  
Šest výprav do světa snů a fantazie

---

23. a 24. 1. **Pohádky pod sněhem**  
Setkání s hrdiny večerníčků

---

30. a 31. 1. **Děvčátko a zajáci**  
Sedm pohádek pro nejmenší

---

### Kino DRAHOTUŠE

---

Pondělí 1. 1. 90 **Sedím na konáři**  
19.30 hod. Příběh o náhodně nalezeném pokladu. Osobitý pohled na poválečná léta.

---

Středa 3. 1. **Veselé velikonoco**  
19.30 hod. Situační francouzská komedie. Velké trampoty nenapravitelného „Casanovy“. Hlavní role J. P. Belmondo.

---

Pátek 5. 1. 19.30 hod. Neděle 7. 1. 16.30 hod. Pondělí 8. 1. 19.30 hod.	<b>Uprchlíci</b> Francouzská kriminální komedie. Profesionální lupič rukojmím lupiče — amatéra.
Středa 10. 1. 19.30 hod.	<b>Slunce, seno, jahody</b> Bláznivá letní komedie.
Pátek 12. 1. 19.30 hod. Pondělí 15. 1. 19.30 hod.	<b>Vázení přátelé, ano</b> Český tragikomický příběh z prostředí pracující inteligence.
Neděle 14. 1. 16.30 hod.	<b>Číslo 5 žije</b> Fantastická komedie USA. O tom, co se stane, když robot dostane vlastní rozum.
Středa 17. 1. 19.30 hod.	<b>Mona Lisa</b> Melodramatický příběh z Londýna. V zajetí neúprosných zákonů podsvětí.
Pátek 19. 1. 19.30 hod. Pondělí 22. 1. 19.30 hod.	<b>Bohem zapomenuté děti</b> Láska, která pomohla postižené dívce najít cestu k lidem. Milostný příběh USA.
Neděle 21. 1. 16.30 hod.	<b>Fontana pro Zuzanu</b> Filmový muzikál o lásce, motorkách a krásných vlasech.
Středa 24. 1. 19.30 hod.	<b>Honba za dolary</b> Kriminální komedie plná zmatků a falešných bankovek.
Pátek 26. 1. 19.30 hod. Pondělí 29. 1. 19.30 hod.	<b>Prince: Znamení doby</b> Americký hudební film.
Neděle 28. 1. 16.30 hod.	<b>Kurýr</b> Kuriozní hledání životních principů. Psychologicko-společenský příběh.
Středa 31. 1. 19.30 hod.	<b>Policajt v Beverly Hills</b> Na dovolenou do Kalifornie s odjištěnou pistolí. Titulní role Eddie Murphy. Krimikomédie.

## Nedělní pohádky pro děti — ve 14.30 hodin

7. 1.	<b>Prežské tajemství</b> Dětský dobrodružný film. Pan Auták na stopě mezinárodních pašeráků.
14. 1.	<b>Bota jménem Melichar</b> Holky z naší školky a ti druzí. Dětský příběh.
21. 1.	<b>Brontosaurus</b> Dětský příběh pro malé i větší.
28. 1.	<b>Myší kočičiny</b> Veselé příběhy kočičí rodiny

## Představení pro družinu — vždy ve středu od 13.30 hodin

3. 1.	<b>Dobrodružství Robinsona Crusoe — námořníka z Yorku</b> Animovaný dobrodružný příběh
10. 1.	<b>Až naprší a uschne</b> Pohádka o carském synu a vysvobozené vavřince
17. 1.	<b>Po stopách Bártka</b> Dětský dobrodružný film o dětech, které ochránily jelena před pytlákem.
24. 1.	<b>Bolek a Lolek — Dva rytíři</b> Dětské pásmo oblíbených příběhů.
31. 1.	<b>Bambi</b> Pohádka o jelínkovi i ostatních zvířátkách.

---

Zpravodaj města Hranic a lázní Teplic nad Bečvou. — Vydává Sdružený klub ROH  
v Hranicích. — Tisknou MTZ Olomouc, provoz 12, Leninova 21. — Cena Kčs 2,—.  
— Tisk povolen ONV Přerov pod č.: o 380822289.