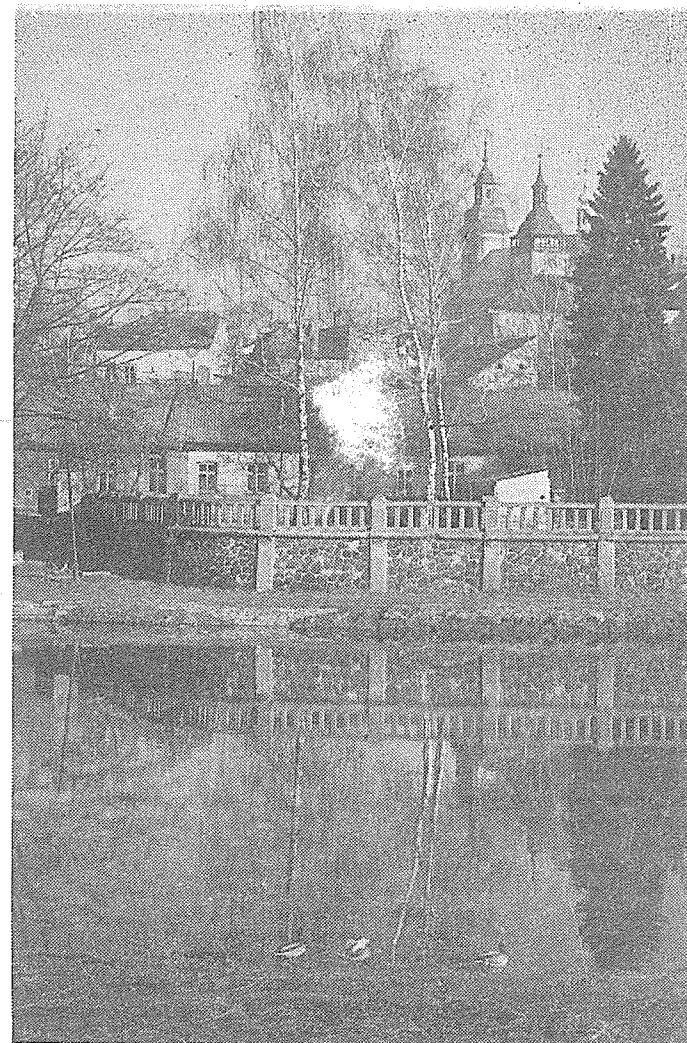


# Z P R A V O D A J

města Hranic a lázní Teplic n. B.



**KVĚTEN 1988**

Ročník XXX.

## PROGRAM MÁJOVÝCH OSLAV

30. 4. 1988  
nám. KG 10 hod. **SLAVNOSTNÍ VOJENSKÁ PŘÍSAHA**
1. 5. 1988  
nám. 8. května  
a KG 8.30 hod. **PRVOMÁJOVÁ MANIFESTACE PRACUJÍCÍCH**
3. 5. 1988 **Běh osvobození Hranice — Hrabyně**
5. 5. 1988  
15.00 hod. **Kladení věnců k památníku  
„Vítání Rudé armády“**
5. 5. 1988  
sokolovna  
19.00 hod. **Slovenský lidový umělecký kolektiv v programu  
TANEČNÍ GALAPROGRAM**
6. 5. 1988  
19.30—20 hod. **LAMPÍONOVÝ PRŮVOD**  
s ukončením v letním kině promítáním filmů pro děti
1. 5. 1988 **Možnost prohlídky muzea Moravské brány  
od 9.00 — 12.00 hodin.**

### Kapitolky z topografie města Hranic

PhDr. Bohumír I N D R A

#### **DŮM čp. 103 HORNÍHO PODLOUBÍ PŘI ULIČCE K HRADBÁM s kamenným renesančním domovním portálem**

Jednopatrový řadový městský dům čp. 103 Horního podloubí stojí už od 15. století na úzké domovní parcele, probíhající podél někdejší přístupové obranné uličky na městské hradby. V roce 1817 byla městská hradební zeď na konci uličky prolomena a zbořena, a zřízena zde fortna pro usnadnění přístupu na předměstí k potoku Ludině a do Čaputovy ulice, a z předměstí do města. Na místě zbořené hradební zdi postaveno kamenné schodiště. Tím byl ulehčen také provoz měšťanského pivovaru na dvoře sousedního městského domu čp. 102, přisun dřeva a odvoz piva přes odkoupený pozemek zadní části domu čp. 103, na němž byl později po zboření hradeb postaven také hostinec právovárečného měšťanstva „Na schůdkách“. Stará hradební ulička má dnes název Pivovarské schody, počátkem století to byla ještě Pivovarská ulice.

Bývalý velkoměšťanský šenkovní dům čp. 103, zvýšený nad prvním patrem atikovou zdí, má klenuté domovní podloubí otevřené do ulice Zápotockého dvěma oblouky. Podloubí domu je spojeno s loubím sousedního domu čp. 104 přes uličku

k hradbám střešní zděnou klenbou loubí, spojující podloubí obou domů, umožňující pohodlný průchod celým Horním podloubím i za deštivého a záního počasí.

Z někdejšího starého gotického domu, který tu stál v 15. stol. se podnes uchovaly jen základy domu a suterenní hloubkové sklepy, přední a zadní příčný sklep, oba zaklenuté kamennou půlkruhovou klenbou, spojené úzkou uličkou. Nadzemní středověká část domu byla za renesance zbořena a zcela nově vystavěna. Toto nové renesanční jádro domu je podnes uchováno přes pozdější klasicistní stavební úpravy části přízemního traktu a prvního patra domu, i nedávné vnitřní adaptace domu pro provozní účely lidové školy umění.

Nejstarším doloženým držitelem tohoto právovárečného domu, nazývaného až do poloviny 17. století domem Smekbidlovským, byl už v padesátých letech 16. století přední měšťan a konšel **Jiřík Smekbidlo**, který byl v šedesátých letech dvakrát městským fojtem v roce 1563 druhým purkmistrem města. Po jeho smrti prodal městský úřad r. 1579 pozůstalý dům na místě sirotků a věřitelů za 500 zl **stolařskému mistru Pavlu Štospankovi**, který si vzal Smekbidlovou vdovu za ženu, a dům si do r. 1585 zcela zaplatil. V městských knihách je podle převzatého domu nazýván též Pavel Smekbidlo, jak bylo tehdy zvykem. Jeho druhou ženu vdovu Magdalénu si vzal r. 1603 za manželku **řezník Tobiáš Kerner**, který jako **tovaryš na vandru přišel do Hranic**, podle městské knihy „z města hor stříbrných Příbramě“ a vdova mu odvedla dům. Za něho byl **starý gotický dům zbořen a renesančně zcela nově přerešen a vystavěn. Vstup do domu z městského podloubí byl opatřen jednoduchým kamenným portálem, z přízemního rozlehlého mázhauzu vedlo schodiště do místností prvního patra, pohodlně vybavených. Pravý přízemní trakt, renesančně zaklenutý, je podnes zachován, levý trakt, později klasicistně zaklenutý, byl při nedávné adaptaci domu zcela novodobě přestavěn. Ostění pískovcového renesančního domovního portálu je zdobeno jednoduchým profilovaným žlábkováním, které se ve výši asi 1 m nad prahem pravouhle zalámuje dovnitř. Stylově jednoduchý renesanční portál tohoto měšťanského domu je vedle staršího renesančního portálu Čaputovského domu čp. 20 z r. 1583 na Dolním podloubí, posledním zbylým renesančním portálem hranických měšťanských domů, zničených vesměs neuváženě v 19. a ve 20. století při stavebních úpravách domů. Nově vystavěný renesanční dům Smekbidlovský, pozůstalý po Magdaléně Smekbidlové byl r. 1617 prodán městem za 1000 zlatých **pekařskému mistru Jakobovi Bystrickému**, který dostal podle domu opět jméno Jakub Smekbidlo, a držel dům do roku 1623.**

Jeho vdovu Kateřinu si vzal r. 1624 za ženu vdovec, přední měšťan **Jan Poláček**, který byl toho roku starším (tj. prvním) purkmistrem města, a je znám z tzv. Mansfeldské rebelie města Hranic 1626—1627, kdy měl být po opětovném dobytí města císařskou armádou r. 1627 popraven jako první purkmistr města toho roku za **branný odboj města**. Při svatebních smlouvách r. 1624 přijal sirotka Bystřického za vlastního a vdova Kateřina opět jeho sirotka dcerku Kateřinu. Protože Poláček měl ve městě vlastní větší městský dům, prodal r. 1625 se souhlasem manželky Smekbidlovský dům i se zahradou na Přisadách za 1000 zl. měšťanu **Šebestiánu Kučerovi**. Ten byl ve válečných letech 1642 a 1614, kdy se tu střídala vojska císařská a švédská a vydírala město vymáháním válečné kontribuce a naturalíí, druhým purkmistrem města. Při dočasném odchodu z města r. 1643 pobořili Švédové část městských hradeb, aby se mohli do města kdykoliv vrátit. Město však rychle opravilo hradby a Švédové je museli r. 1645 znovu dobývat a pomstili se měšťanům plundrováním městských domů. Kučera přežil na domě s rodinou všechny útrapy třicetileté války, r. 1650 však musel pro bídu dům prodat. Koupil jej za tutéž cenu 1000 zl. **krejčovský mistr Jiřík Sedláček, příšlý z Olomouce**, byl proto nazýván také Jiřík Olomoucký. Také on byl vrchností dosazen v šedesátých letech za městského rychtáře, potom za mladšího purkmistra a v letech 1668 — 1673 ustanoven starším purkmistrem města.

Po jeho smrti prodal městský úřad r. 1677 dům na místě pozůstalých sirotků opět za 1000 zl. měšťanu **Janu Adámkovi**, který jej odevzdal r. 1709 svému synovi městskému konšelu **Janu Adámkovi mladšímu**. Ten byl purkmistrem města v r. 1709 a 1715, zemřel však již r. 1716. Jeho vdova Terezie prodala proto šenkovní dům zcela zaplacený r. 1720 měšťanu a radnímu **Antonínu Málkovi** za 500 zl. rýnských, hotově jí hned vyplacených. Ani ten však domu dlouho neužil, neboť již r. 1725 prodala jeho vdova Mandelena dům za 523 zl. rýnských, opět zaplacených, městskému radnímu **Janu Ludvíku Křenkovi**. Ten prodal dům již r. 1739 za 550 zl. rýnských, hotově zaplacených **soukenickému mistru Antonínu Dernickému**. V držení této rodiny zůstal dům až do r. 1778, kdy jej koupil za 890 zl. **soukenický mistr Jan Orlík**. Dům dostal při prvním číslování domů ve městě r. 1771 popisné číslo 98, při druhém číslování všech domů ve městě i na předměstí r. 1804 popisné číslo 103, které má podnes.

Orlík provedl v domě **klasicistní úpravy přízemního traktu i místností prvního poschodí** a prodal r. 1795 přestavěný šenkovní dům za 3000 zl. hotově zaplacených **soukenickému mistru Janu Gallasovi**.

Gallas odprodal r. 1832 od tohoto domu čp. 103 svou zahradu za domovním dvorem v celkové délce a šířce 5 sáhů 2 stopy (asi 10x10 m) včetně dělicí zdi **právovárčenskému měšťanstvu k městskému pivovaru, umístěnému v sousedním domě čp. 102** za 280 zl. konvenční měny, hotově mu zaplacených. Tím byl usnadněn provoz nového pivovaru, postaveného na dvoře obou domů, dovoz materiálů a odvoz piva přes bývalý pozemek domu čp. 103 a pivovarské schody do Čaputovy ulice. Uživací právo domu čp. 103, v ceně 3000 zl. bylo r. 1835 zapsáno vdově Františce Gallasové do zletilosti sirotků Jana a Josefa Gallasových. Ale už r. 1859 patřil dům manželům **Antonínu a Alžbětě Willmerovým**, od nichž jej r. 1860 koupil za 5400 zl. rakouské měny **obchodník Juda Dittel** s manželkou Augustou, kteří zřídili v přízemí obchod smíšeným zbožím. Z šesti jejich dětí převzal dům koncem století syn **Abraham Dittel, obchodník s vlnou**, jemuž patřil ještě před první světovou válkou. Od dvacátých let až do okupace byla majitelkou domu **Marie Řiháková**, do konce šedesátých let náležel Augustě Skopalové a Vlastě Purkytové. Nyní patří **Lidové škole umění, která provedla v r. 1976 v domě rozsáhlé vnitřní adaptace** pro provozní účely hudebního a výtvarného odboru školy. Klasicistní levý přízemní trakt, celé I. patro a dvorní část domu byly novodobě přestavěny. Renesanční kamenný domovní portál byl při těchto úpravách sice zachován, ale zevnitř byl nevhodně zazděn. Pro vstup do budovy byl zřízen nový boční vchod z uličky Pivovarské schody. **Pískovcový renesanční domovní portál**, do něhož jsou vsazeny dvoukřídlé klasicistní dveře, zalíčený desítkami starších vápených nátěrů, měl by být zbaven staletých nátěrů, očištěn až na kámen, odborně restaurován, aby zcela vynikla střízlivá stylová krása portálu. **Renesančně zaklenutý přízemní trakt domu s původním renesančním kamenným portálem vstupu do domu jsou jako hodnotné kulturní památky, chráněné státem, ozdobou historického jádra města Hranic.**

#### Prameny a literatura:

Purkrechtní, pozemkové a městské knihy a matriky města Hranic.

Evidence nemovitých kulturních památek města Hranic a fotoarchiv Krajského střediska státní památkové péče v Ostravě.

B. Indra: K renesančnímu stavitelství na severovýchodní Moravě a ve Slezsku, Časopis Slezského muzea (Opava) 1966, s. 128–148.



Dům Lidové školy umění čp. 103 na Horním podloubí. Foto K. Fon 1983.



Ulička Pivovarské schody mezi domy čp. 103 a 104 na Horním podloubí.  
Foto K. Fon 1983

## Z činnosti Sboru pro občanské záležitosti

Hranickému sboru pro občanské záležitosti se v loňském roce dařilo s úspěchem rozvíjet ušlechtilou činnost ve prospěch občanů města. 108 členný aktiv sboru byl při všech slavnostech občanů a jejich životních významných událostech. Rozvíjel vztahy mezi lidmi, projevoval úctu k člověku a jeho práci.

V roce 1987 byla zvýšená péče věnována úrovni kulturních programů souborů a kroužků ZUČ základních a mateřských škol, které vystupovaly na slavnostech vítání dětí a akcích pro mládež. Sbor obdržel diplom OSPOZ a OKS Přerov za aktivní účast a úspěšné výsledky v okresní soutěži obřadů SPOZ — Vítání dětí do svazku obce.

Mezi klady patří, že se podařilo v loňském roce zajistit spolupráci s občanskými výbory a ZV ROH. Při ObV se utvořilo 29 aktivů a při ZV 11 aktivů, které se v průběhu roku výrazně podílely svou činností na práci sboru a vykonaly na tomto úseku kus poctivé a obětavé práce.

SPOZ organizoval pravidelně dvakrát do měsíce vítání dětí do svazku abce. V loňském roce bylo v Hranicích uvítáno do života 233 dětí. Ve spolupráci s SČSP a ČSZ se uskutečnily 4 slavnostní akce — vítání 41 sovětských dětí narozených v ČSSR v rámci májových oslav a Měsíce československo-sovětského přátelství.

Velice působivé a radostné byly akce pro děti a mládež. Pracovní skupina pro mládež se podílela na všech slavnostech pro mladou generaci. V průběhu roku bylo uskutečněno 92 slavnostních akcí, kterých se zúčastnilo 7 230 dětí a mládeže.

V oblasti výchovy k manželství a odpovědnému rodičovství byly besedy se snoubenci od měsíce září 1987 zabezpečovány novou — rozšířenou formou v novém osvětovém zařízení. Na úseku svatebních obřadů došlo ke zkvalitnění kulturních programů. Z celkového počtu 13 jubilejních zlatých svateb byl proveden u pěti slavnostní obřad v obřadní síni MěstNV. 36 blahopřání bylo zasláno k oslavám výročí stříbrné svatby.

Velká pozornost byla věnována péči o starší generaci. Po celý rok prováděli členové sboru osobní návštěvy jubilantů dožívajících se 80, 85, 90 a více let, při kterých předali blahopřání a dárek. S velkým ohlaselem se tradičně setkaly besedy se 75 letými občany města i předvánoční setkání v Domově důchodců, kde vystoupil s kulturním programem hudební soubor SK ROH.

V roce 1987 SPOZ ve spolupráci s odborem organizačních a vnitřních věcí MěstNV provedl 3 slavnostní zápisy do zlaté knihy města u příležitosti položení základního kamene pro výstavbu nové hranické cementárny, ukončení oslav 100. výročí organizované tělovýchovy v Hranicích a návštěvy sovětské vojenské delegace k oslavám 70. výročí VŘSR a MěČSP.

Pro seznámení občanů s činností SPOZ MěstNV v Hranicích byly počátkem roku umístěny na nám. Kl. Gottwalda nástěnky s fotografiemi z jednotlivých akcí sboru. V měsíčním Zpravodaji města Hranic byly pravidelně uveřejňovány rubriky jubilantů — občanů našeho města dožívajících se 75, 80, 85, 90 a více let, zemřelých občanů a přivítaných dětí do svazku obce.

Jaroslav Rychlý



## Letní vycházka přírodní rezervací Hůrkou.

Naplánujte si ještě letos vycházku do státní přírodní rezervace Hůrka, která se rozprostírá na pravém břehu Bečvy na jihovýchodním okraji města Hranic. Stojí to zato. Shlédnete chráněné území o výměře 37,45 ha, seznámíte se s nehlubší propastí v ČSSR, projdete přírodovědnou naučnou stezkou, dovíte se něco o hrádku Svrčovu, uvidíte pestrou květenu — snad i při dně Propasti vzácnou kapradinu — jelení jazyk celolistý, která doprovázela již jeskynního člověka. Najdete odpočinek s pěknými výhledy i poučení, které příroda každému vnímavému člověku poskytuje.

Státní přírodní rezervace Hůrka byla zřízena výnosem ministerstva školství, věd a umění dne 28. 7. 1952 jako význačná geologická lokalita na styku devonských vápenců a kulmských slepenců. Ve vápencích jsou pozoruhodné krasové jevy jako je Propast s jezírkem, v sousedství k Teplicím pak Závrt, vzniklý činností vody. Na jižních svazích je zachována teplomilná květena v souboru středoevropských habrových doubrav s výraznými karpatskými rostlinami jako je běložárka větevnatá, vemeník dvoulistý, mochna našedlá, česnek kulatohlavý, pryšec mandloňovitý, zápalice žlutuchovitá, hvězdnatec čemeřicovitý, lilie zlatohlavá, taříce skalní, rozchodník žlutý, okrotice bílá, samorostlík klasnatý, konvalinka vonná, náprstník velkokvětý, tolika lékařská, hořeček brvitý, árón plamatý a řada jiných vzácnějších druhů, které povětšinou chrání zákon č. 54 z roku 1958 o chráněných druzích rostlin.

Naše letní vycházka začíná od nádraží ČSD Teplice — lázně s rozšířením o chodníčky severním směrem; je ale možno absolvovat trasu i opačně — od hranického autocampinku. Vypravíme se po naučné stezce, která vznikla v roce 1972 z iniciativy Krajského střediska památkové péče a ochrany přírody v Ostravě a tehdejšího Tisu — Svazu pro ochranu přírody a krajiny. Trasa naučné stezky má 6 zastávek.

První zastávka je vstupem do rezervace; nachází se těsně vedle nádraží ČSD Teplice — lázně nad Bečvou. Serpentinový chodníček nás zavedou listnatým porostem se skupinami buku, dubu, habru a lípy až k Propasti. Už na okraji lesa se setkáme s rostlinami kvetoucími v jarním období, zejména se sasankou hajní, lýkovicem jedovatým, konvalinkou vonnou, zápalicí žlutuchovitou a plícníkem lékařským. Uvnitř lesa uvidíme při stoupavém chodníčku skupiny stálezeleného brčálu menšího, bažanky vytrvalé, ojediněle se setkáme s hnědavým hlístníkem hnězdákem, kruštíkem široolistým i jemu podobným bradáčkem vejčitým. V bukových skupinách je zastoupen pryšec mandloňovitý, černýš hajní i zvonek kopřivolistý, Z rostlin travovitého vzhledu je ponejvíce zastoupena ostřice chlupatá. Před vstupem k Propasti uvidíme po pravé straně Závrt — malou propast pravidelného mísovitého tvaru. Donedávna bylo dno Závrtu domovem srny s mládětem.

Druhou zastávku tvoří Hranická propast a její okolí, které je nejvyšším bodem vápencové části rezervace. Při odbočení vpravo jsme na východním okraji rezervace s pohledem na panoráma části Beskyd. Dole v údolí se klikatí řeka Bečva v zeleně lemovaném luhu. Propast vznikla zřícením stropu jeskyně vytvořená podzemní vodou, která poměrně lehce naleptávala měkké vápence. Vstup k jezírku o stále teplotě vody okolo 15°C není dovolen; k prohlídce nám poslouží turistický dalekohled. V nápadných skalních dutinách hnízdí kavky, které nás přivítají svým křikem, ale také zde najdeme i hnízda poštolek. U dna jezírka můžeme pozorovat trsy jazykovité čepele kapradiny — jeleního jazyku celolistého. Každého návštěvníka jistě zajímá hloubka jezírka. Odvážné zjišťování a studie se

neobešly bez lidských obětí — jak hlásá tabule umístěná na skalní stěně. Šestnáctičlenná speleopotápěčská skupina „Hranický kras“ se sídlem v Olomouci provedla před deseti lety průzkum, který objevil v Hranické propasti nové prostory. Po nových zkušenostech skupina v roce 1981 provedla hloubkový sestup pomocí heliovzduchové směsi a zjistila, že celková hloubka Hranické propasti je 329,5 m, tím je nehlušším krasovým útvarům v ČSSR. Je tvořena tzv. suchou částí, která má hloubku 69,5 m a částí zaplavenou kyselkou o hloubce 260 m!

Třetí zastávka byla nazvána Na rozhraní. Cestou k ní si můžeme povšimnout ojedinělého jeřábu břeku, ale také, žel, odumírajících jedlových porostů, které jsou již téměř všechny vykáceny. Doprovázejí nás hmotnaté a letité javory kleny, duby, lípy, ale i habry neobvyklých velikostí. Pohled do lesních porostů ukáže skupiny vzácné linie zlatohlavé i oblé vápencové útvary na jižní straně ke trati. Dubové porosty na jižním suchém svahu hostí spanilé zvonky broskvolisté. Občas se setkáme se severoamerickou borovicí vejmutovkou s tmavou korunou, která je v rezervaci cizím prvkem. Některé exempláře již odumírají. Na vlastní zastávce se můžeme rozhodnout pro odbočku severním směrem, kde se setkáme kromě listnáčů se smrkovými porosty, s borovicí lesní i modřínem opadavým, které pozměnily bylinnou skladbu ve srovnání s částí rezervace, jejíž podkladem jsou devonské vápence s porosty jen listnatými. Jsme v místech hojně srnčí zvěře — máme na paměti, že les je jejím domovem.

Vlevo od zastávky Na rozhraní jsme už nedaleko, dnes již neexistujícího hradu Svrčova. Čtvrtá zastávka byla nazvána Vyhlídka hradu Svrčova. Vše odval čas, ale i přesto se z pověsti olomoucké spisovatelky Heleny Lisické, kterou nazvala „Svrčovský pán“ dovídáme, že na strmém svahu se v 15. století vypínal hrad Svrčov, v němž sídlil svobodný a bohatý rytíř Michal (povahou snad víc loupežník než rytíř). Jezdival v černém šatě po okolí, ponejvíce na zemanský statek do nedaleké tvrze v Ústí, kde měl tamější zeman krásnou paní. Pověst vypravuje, že rytíř pozval zemana na lov divočáků, ale z lovu se již zeman nevrátil. Našli ho mrtvého v lese. Vdova se záhy provdala za rytíře ze Svrčovského hradu, ale při svatební jízdě kočárem lesem se s nimi propadla země při cestě do vrchu a oba spadli i s koňmi do propasti. A pověst říká, že od té doby se nedaleko svrčovského hradu objevila propast a je tam podnes. Hrad dávno lidé rozebrali a použili na kamenné základy svých statků a chalup v okolních dědinách. Zbyly jen rozvaliny, stará cesta a vyprávění o černém rytíři a krásné zemance. Z vyhlídky — místa původního hradu — se otevírá pohled na lázně Teplice n. Beč., na siluetu mostu s Kelčským Javorníkem a na část Hranic s výsekem Moravské brány v pozadí. Pod vyhlídkou je podél trati pásma vysázeného cizokrajného trnovníku akátu, který na několika místech zasahuje i do rezervace.

Meandrem chodníčku se dostaneme k páté zastávce nazvané U sv. Jana. Geologické podloží je jiné, tvoří je kulmské břidlice a slepence. Jsou rezatě hnědé barvy, jsou také na živiny chudší jak můžeme posoudit podle růstu stromů v patrovém kamenitém terénu. Zastávka poskytuje pěkný výhled na řeku Bečvu, město Hranice i lesnaté jižní okolí. V okolí směrem k Hranicím je dobře viditelný půdní sesuv, ke kterému došlo v roce 1970 po silných deštích a následných povodních. Zde je zdůvodněna úprava této části rezervace pomocí výsadby hluboko-kořenících dřevin. Rezervaci nelze vždy ponechat svému přirozenému vývoji. Zásah člověka — lesního hospodáře — je zde nutný.

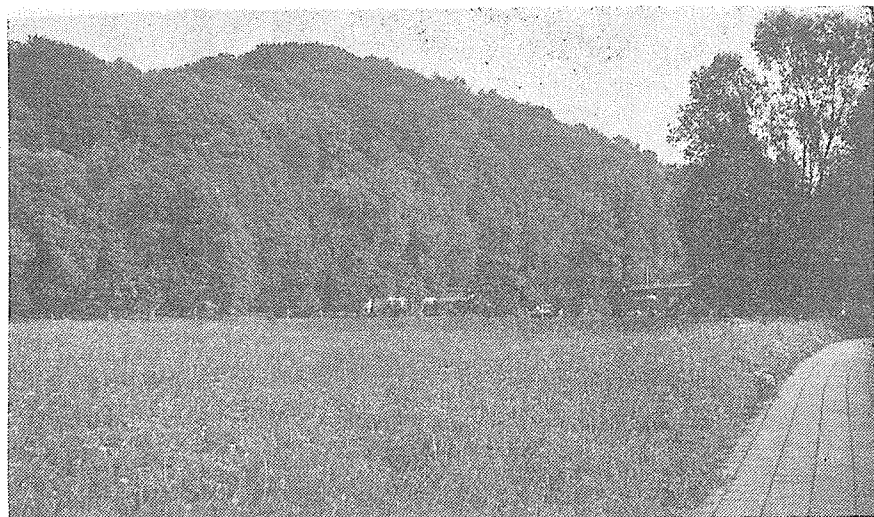
Šestou a poslední zastávku je západní okraj rezervace. Dostali jsme se tak k samému okraji lesního porostu, který byl značně pozměněn člověkem až do vyhlášení Hůrky státní přírodní rezervací. Trasa není dlouhá. Jen 3 — 4 km,

ale i tak stačila k příjemnému aktivnímu odpočínutí a snad přispěla i k poznání. Přesvědčili jsme se také, že příroda se stává stále více, a les jako její součást, neocenitelnou hodnotou pro duševní a fyzické zdraví, pro nervovou a psychickou dispozici dnešního člověka.

Důvodem ochrany Hůrky je uchování fragmentů přirozené vegetace Moravské brány a v uchování významného geomorfologického fenoménu Hranického krasu.

Léto budiž pochváleno!

ing. Vojtěch Richtár, CSC.



Pohled na SPR Hůrku z lázní Teplic nad Bečvou. Foto: V. Richtár.

## Z činnosti Městského domu pionýrů a mládeže v Hranicích

### Soutěž „POZNEJ NAŠE MĚSTO“

Oddělení turistiky MěstDPM v Hranicích uspořádalo v březnu pro mladší a starší pionýry zajímavou soutěž „POZNEJ NAŠE MĚSTO“. Dvoučlenné hlídky plnily úkoly testu zaměřené na historii a současnost města a okolí. Během dvou hodin musely najít a opsat údaje z pamětních desek na významných místech v našem městě. K zodpovězení některých otázek ze současnosti jim pomáhali občané města.

Této soutěže se zúčastnilo 72 dětí a přispěla k rozšíření vědomostí o město ve kterém žijí.

Nejlépe se umístily hlídky ve složení:

1. místo — Siegllová Ivana a Sochová Jana
2. místo — Holcová Kateřina a Foltýnková Bohdana
3. místo — Gabriel Michal a Geršl Milan

## Akce a soutěže MěstDPM v Hranicích na měsíc květen

- a) Zabezpečení účasti pionýrů a zájmových útvarů v prvomájovém průvodu.
- b) Vyhodnotit nejlepší výsledky soutěžících sportovních družstev ZŠ v mezinárodním atletickém čtyřboji přátelství (MAČP) a zabezpečit jejich účast v okresním finále Pionýrské sportovní ligy (PSL) dne 4. 5. 1988 v Přerově.  
Kategorie:  
mladší žáci: míček, dálka, 60 m, 300 m  
mladší žákyně: míček, dálka, 60 m, 300 m  
starší žáci: míček, dálka, 60 m, 300 m  
starší žákyně: míček, dálka, 60 m, 500 m
- c) 10. 5. 1988 se koná Okresní finále PSL „Pohár čs. rozhlasu“ — ml. žáci v Hr.  
12. 5. 1988 se koná Okresní finále PSL „Pohár čs. rozhlasu“ — st. žáci v Hr.
- d) 18. a 19. 5. 1988 Okresní finále PSL „Označ zdatnosti plavání v Přerově
- e) 14. 5. 1988 Okresní kolo celostátní branné hry „VŽDY PŘIPRAVEN“ — „O PARTYZÁNSKÝ SAMOPAL“ v Přerově. Postupují 2 vítězné hlídky z okreskového kola v každé kategorii.
- f) 21. 5. 1988 Okresní finále TURISTICKO-BRANNÉHO ZÁVODU v Přerově. Postupují 3 vítězné hlídky z každé kategorie.

### Okreskové kolo festivalu FOTO — výstava.

V městském domě pionýrů a mládeže v Hranicích probíhalo v termínu od 8. 2. 1988 do 11. 2. 1988 okreskové kolo festivalu FOTO. Ve třech věkových kategoriích soutěžili se svými fotografiemi žáci a mládež od 9 do 19 let. Tématem letošního festivalu FOTO bylo heslo „SVĚT MLADÝMA OČIMA“ a podmínkou přijetí do soutěže byl formát fotografie 18 x 24 cm. Po zhodnocení poroty vítězné snímky postoupily do okresního kola soutěže, které se uskuteční v měsíci březnu v Přerově.

### Den mladého filatelisty

Dne 27. 2. 1988 se uskutečnil v MěstDPM Hranice „DEN MLADÉHO FILATELISTY“. Organizátorem celé akce byl vedoucí ZŮ mladých filatelistů s. Alois Jakubec. Cílem této akce bylo setkání mladých filatelistů z celého přerovského okresu, předání vzájemných zkušeností, výměna známek, beseda s příslušníkem LM u příležitosti 40. výročí Vítězného února, soutěže z oblasti filatelie a únorových událostí. Na závěr celé akce se uskutečnilo vyhlášení vítězů a předání věcných cen.

#### Vítězové v kategorii 9—12 let

1. místo — Martoch Jan, IZŠ Hranice
2. místo — Janošek Petr, ZŠ Přerov
3. místo — Čudková Jarmila, III. ZŠ Hranice

#### V kategorii 13—17 let:

1. místo — Šenk Pavel, SUŠS Lipník
2. místo — Řezníček Aleš, ZŠ Přerov
3. místo — Čudek Vlastimil, I. ZŠ Hranice

## Žáci lidové školy umění opět soutěžili

V letošním roce vyhlásilo MŠ soutěže pro lidové školy umění ve hře na dechové nástroje, akordeon, lidové nástroje a soutěž souborů a orchestrů.

Naše škola soutěžením žila již od konce ledna, kdy probíhalo školní kolo.

V okresním kole spolu soutěžili již žáci z pěti LŠU okresu Přerov. Jejich výsledky byly velmi pěkné a nejlepší z nich postoupili do krajského kola.

Krajské kolo ve hře na dechové nástroje se uskutečnilo ve dnech 16.—19. března na naší lidové škole umění v Hranicích. Oficiálního zahájení se zúčastnila za odbor školství ONV v Přerově okresní školní inspektorka s. Jana Hynečková a za MěstNV v Hranicích místopředsdkyně s. Jiřina Kameníčková. Soutěžilo 230 žáků, těch nejlepších z okresů Severomoravského kraje. Jejich výkony posuzovaly tři poroty.

Konkurence byla veliká a výborná byla i technická a muzikantská úroveň. V této silné konkurenci dosáhli naši žáci velmi pěkných umístění:

**Josef Dichtl** získal 1. místo s postupem do ústředního kola ve hře na tubu, **Markéta Pavlíková a Lenka Lesáková** se umístily na 2. místě ve hře na příčnou flétnu,

**Oldřich Dostál** získal 2. místo ve hře na klarinet,

**Jiří Nepala** získal 3. místo ve hře na klarinet,

**Roman Kozák a Kamil Štroncer** se umístili na 3. místě ve hře na trubku,

**Petr Mynařík** dosáhl 3. místo ve hře na baskřídlovku a

**Zdenka Lérová**, žákyně pobočky na Potštátě, získala ve hře na tubu čestné uznání.

Uvedené výsledky dosáhli žáci pod vedením svých učitelů s. Josefa Slimáčka — žestové nástroje, s. Mojmíra Chudy — dřevěné nástroje a s. Jana Kokty — učitele pobočky v Potštátě. Čtyřdenní soutěž byla pro pořádatelku školu opravdovým maratónem, který kolektiv učitelů i provozních zaměstnanců zvládl ke spokojenosti všech hostů.

Zastoupení jsme byli i v krajské soutěži ve hře na akordeon, která probíhala v Novém Bohumíně. **Martin Foltýnek** se umístil na 3. místě a **Marek Václavík** obdržel diplom za účast.

Po načerpání nových sil soutěže pokračovaly dále. 22. března se ve Frýdku-Místku konalo krajské kolo soutěžících souborů a orchestrů. V této soutěži jsme byli zastoupeni dvěma soubory.

Smyčcový soubor žáků do 12 let pod vedením učitele s. Josefa Vývody se umístil na 1. místě. Soutěžící žáci hráli s nadšením a usilovali o nejlepší umístění, což se jim podařilo. Pro kategorii těchto souborů končila soutěž krajským kolem.

Druhým soutěžícím souborem byl smíšený žakovský orchestr, který precizním provedením skladeb jak starých mistrů i současných skladatelů, přesvědčil porotu o své kvalitě a umístil se na 1. místě s návrhem na postup do ústředního kola v Karlových Varech. Mimo toto prvenství byl orchestr ohodnocen diplomem za příkladnou dramaturgii soutěžního programu a diplomem za provedení soudobé skladby Mojmíra Zedníka. Orchestr pracuje rovněž pod vedením učitele s. Josefa Vývody a již v roce 1985 získal v ústředním kole 3. místo. Orchestr čeká v těchto dnech hodně práce a přípravy na soubor v těžké konkurenci. Proto jim už teď držíme palce.

Dosažené výsledky v krajských soutěžích jsou dokladem dobré, usilovné a cílevědomé práce učitelů a žáků hranické lidové školy umění. Přináší jim pocit uspokojení z dobře vykonané práce a obohacuje jejich život o trvalé estetické zážitky.

Věra Holešovská

## OZNÁMENÍ ODBORÁŘŮM

Okresní odborová rada v Přerově, oznamuje všem členům ROH, že s účinností do 1. dubna t. r. bylo rozšířeno poskytování právní pomoci členům ROH formou pracovní právní poradny OOR pro oblast Hranicka. Poradenská činnost bude poskytována dvakrát měsíčně, vždy ve čtvrtek od 15 do 17 hodin v kanceláři ředitele Sdruženého klubu ROH v Hranicích, Gottwaldovo náměstí.

Termíny pracovní právní poradny do konce II. čtvrtletí 1988:

5. května, 19. května, 9. června a 23. června.

Za účasti zástupců závodů, občanských výborů, rodinných příslušníků byly v obřadní síni MěstNV slavnostně přivítány v měsíci březnu tyto děti:

Radim Posmyk	Petr Stryk
Veronika Jemelková	Pavína Pechová
Hana Bártová	Jan Moldrzyk
Jan Bílek	Zuzana Černocká
Martin Hynčica	Pavel Syrový
Sabina Lejsková	Kristýna Berková
Martina Kolaříková	Martina Bubelová
Petra Dömeová	
Jiří Rýpar	Veronika Majerová
Martina Randusová	Ondřej Balódy
Václav Doležal	Jan Zdráhala
Kamila Nováková	Eva Koňová
Radka Helisková	Viktor Černocký
Zdeněk Slavík	Zuzana Čechová
David Přecechtěl	



## Životní jubilea občanů našeho města v květnu 1988

### 75 LET:

Rumlerová Květoslava, Hranice, Leningradská 1132  
Boruta Alois, Hranice, Máchova 937  
Sličková Kalina, Hranice, Komenského 261  
Protivánek Jan, Hranice, Sklený kopec 1699  
Vlasáková Libuše, Hranice, Z. Nejedlého 769  
Pop František, Hranice, Šmeralova 349  
Uličníková Ludmila, Hranice, Jaselská 1611  
Jalůvka Karel, Hranice, Sklený kopec 1421  
Bubák Alois, Hranice, Nerudova 1721  
Hotařová Božena, Hranice, Jiřího z Poděbrad 1009  
Bagar Alois, Hranice, Hřbitovní 23  
Růžičková Marie, Hranice, Drahotuše, Mlýnská 363  
Bartošová Marie, Hranice, Drahotuše, Hranická 254  
Hofman Antonín, Hranice, Drahotuše, Hranická 63  
Klívárová Frieda, Hranice, Olšovec čp. 48

### 80 LET:

Šufaislová Ludmila, Hranice, Jaselská 1613  
Baladová Rozina, Hranice, Nová 1300  
Misařová Štěpánka, Hranice, Jiřího z Poděbrad 1278

### 85 LET:

Glosová Božena, Hranice, Velká čp. 27  
Baborová Marie, Hranice, Velká čp. 27  
Prášilová Helena, Teplice nad Bečvou 61

### 90 a více let:

Svozilová Antonie, Hranice, Jungmannova 1805 — 90 let  
Možná Božena, Hranice, Jungmannova 1805 — 90 let  
Volková Marie, Hranice, Čsl. armády 204 — 90 let  
Zakopčanová Marie, Hranice, Čechova 133 — 91 let  
Vilímková Antonie, Hranice, Středolesí 21 — 91 let  
Kuchyňková Marie, Teplice nad Bečvou 97 — 94 let



## AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Pod tímto názvem zahájil Sdružený klub ROH v Hranicích dne 11. 2. t. r. cyklus přednášek, besed a kulturních programů. Akademie je určena občanům staršího věku a jejím cílem je podněcovat i nadále aktivní přístup k životu, provokování zájmu o všechny oblasti současného života, poskytovat možnost výměny názorů v diskusích a vytvářet dobrou atmosféru mezi účastníky kursu. Akademie třetího věku obsahuje celkem deset setkání. To poslední se uskuteční 23. 6. t. r. a bude mít slavnostní charakter.

O tento první cyklus Akademie třetího věku projeví občané našeho města nevšední zájem. Počet přijatých zájemců však byl limitován kapacitou klubovny SK ROH na tř. 1. máje, kde se jednotlivé akce konají. Pro ty, kteří se do kursu nedostali připravujeme další a o jeho zahájení budeme včas informovat.



Na snímku Romana Kubíčka účastníci Akademie třetího věku při přednášce.

### FOTOSESSION 88

Tak se jmenuje fotografická soutěž, kterou vyhlašuje Městské kulturní a společenské středisko v Přerově v rámci Přerovského jazzového festivalu.

Soutěže se mohou zúčastnit všichni fotografové amatéři z ČSR, kteří mohou do soutěže zaslat maximálně 10 snímků s jazzovou tematikou (barevných i černobílých) minimálních rozměrů od formátu 18 x 24 cm, které dosud nebyly vystaveny na jiné soutěži. Každá fotografie musí být na rubu označena názvem, jménem a úplnou adresou autora. Všechny snímky přijaté do soutěže mohou být v zájmu výstavy reprodukovány v tisku bez dalšího nároku autora.



Nejlepší fotografie budou oceněny Zlatým, Stříbrným a Bronzovým přerovským zubrem. Fotografie přijímá do 31. 8. 1988 Městské kulturní a společenské středisko, s. Jana Pešková, Kratochvílova 3, 750 00 Přerov. Z vybraných snímků bude v kině Hvězda v Přerově uspořádána výstava, která bude zahájena 22. 9. 1988 v 16.00 hodin.

-mr-

## Ještě k výstavě EKOFORUM 88



Snímkem Romana Kubička si připomínáme zahájení celostátní výstavy fotografií EKOFORUM 88. Vernisáž se konala dne 27. března 1988 ve výstavních prostorách SK ROH na tř. 1. máje v Hranicích. Úvodní slovo přednesl ředitel SK ROH soudruh Vítězslav Šprencel. Poté se představili žáci LŠU s hudebním programem. Následovalo vyhodnocení autorů a předávání cen.

Celkem bylo vystaveno 93 fotografií, které poukazyvaly na problematiku životního prostředí nejen v přírodě, ale také ve městech, na sídlištích, v závodech apod. Porotu tvořili Josef Černý, Gustav Giebl, Milan Saneřík a členové fotoklubu SK ROH.

## DOSTAVNÍK V HRANICÍCH

K Závodnímu klubu železničářů v Přerově patří již 18 let divadelní soubor, který si dal název „Dostavník“. Vznikl jako soubor malých jevištních forem a klasické divadelní inscenace snad nikdy neuváděl. V posledních letech se mu podařilo získat ke spolupráci Richarda Pogodu a Pavla Dostála z Olomouce, kteří svými dramatickými, režisérskými i hereckými schopnostmi dávali podnět k netradičně pojatým divadelním inscenacím. Z jejich autorské dílny vyšla řada mimořádných představení.

Nadešel čas, kdy chceme příznivce dobré zábavy s činností souboru Dostavník seznámit. Stane se tak dne 23. května 1988, a kdo přijde nebude litovat, neboť soubor přijede s muzikálovou inscenací autorů Pavla Dostála a Vladimíra Čecha

... A CÉLESTIN je FLORIDOR,  
řekla

### MAM'ZELLE NITOUCHE

Jde o zcela volnou variaci na klasický operetní sujet, s použitím motivů Henriho Meilhaca a Alberta Millauda. Libreto včetně textů písní napsal Pavel Dostál, hudbu Florimond Hervé a Vladimír Čech. Hudební podklady nahrál soubor Metronom, choreografii připravil Pavel Dostál a Jaroslav Gajzbacher. Režisérem inscenace je Pavel Dostál.

Československá premiéra této inscenace se konala dne 14. března 1988 v Přerově.



## PROGRAMY SK ROH

Neděle 1. 5. letní kino nebo sokolovna 14.00 hod.	<b>ZÁBAVNÉ ODPOLEDNE</b> Vystoupí: vojenský hudební soubor <b>AKADEMIK</b> <b>OSTRAVSKÁ DESÍTKA</b> s pořadem scének, písniček a skladeb pro dechový orchestr <b>JASĚNKA</b> — národopisný soubor Soutěže a hry pro děti Občerstvení
Neděle 1. 5. sál SK ROH 15.00 hod.	<b>TANEČNÍ DISKOTÉKA</b> Vojty Janíčka
Čtvrtek 5. 5. sokolovna 19.00 hod.	Slovenský lidový umělecký kolektiv v programu <b>TANEČNÍ GALAPROGRAM</b>
Sobota 7. 5. sál SK ROH 18.00 hod.	Akce klubu mladých Koncert marsh metalové skupiny <b>TARANTULA</b> — OB Všechnovice Obsazení: L. U. Mrkva — zpěv St. Balko — kytara M. Langer — kytara D. Zeman — baskytara, zpěv P. Balko — bicí
Neděle 8. 5. sál SK ROH 15.00 hod.	Akce Klubu mladých <b>TANEČNÍ DISKOTÉKA</b> Jiřího Lička
Neděle 15. 5. letní kino nebo sokolovna 16.00 hod.	Akce Klubu mladých Koncert populární rockové skupiny <b>VITACIT</b>
Úterý 17. 5. sokolovna 19.30 hod.	Hudebně zábavný program <b>ALFA KLUB</b> s vedoucími Ivo Moravusem, účinkují: J. Čeřovská, Luděk Sobota, Petr Vichnar nebo Jar. Suchánek — sportovní redaktoři, Jiří Kubšovský a Jiří Racek hudebně—komická dvojice, slovem provází Václav Čapek.
Pondělí 23. 5. sál SK ROH 19.30 hod.	Soubor „Dostavník“ Klubu železničářů Přerov uvádí muzikálovou inscenaci ... <b>A CĚLESTIN JE FLORIDOR</b> řekla <b>MAM'ZELLE NITOUCHE</b> Informace k div. představení v samostatném článku.
Úterý 24. 5. sál SK ROH 17.00 hod.	Akce Klubu mladých <b>KLUB STOPROCENTNÍCH DĚTÍ</b> Pořad scének, písniček a soutěží pro děti od 6 do 12 let.

Neděle 29. 5.  
sál SK ROH  
16.00 hod.

**TANEČNÍ DISKOTÉKA**  
Vojty Janíčka

### AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Čtvrtek 5. 5.  
sál SK ROH  
16.00 hod.

Koncert dechového souboru SK ROH Hranice  
**POBEČVANKA**  
Řídí s. Alois Kujal

Čtvrtek 19. 5.  
klubovna SK ROH  
na tř. 1. máje  
16.00 hod.

**SRDCE MÁME PRO CELÝ ŽIVOT**  
Přednáška s tematikou stavba a funkce srdce, druhy onemocnění, význam prevence srdečních onemocnění.

### Na červen připravujeme:

Středa 8. 6.  
sál SK ROH  
19.30 hod.

Akce Klubu mladých  
Koncertní vystoupení písničkáře  
**PAVLA LOHONKY ŽALMANA**

Sobota 11. 6.  
letní kino nebo  
sál SK ROH  
16.00 hod.

Akce Klubu mladých  
Koncert populární brněnské skupiny  
**TITANIC**

Změna programů vyhrazena, předprodej vstupenek v kanceláři SK ROH, tel. 20 74 !

### Zápis

do kursů společenského tance a chování provádíme od 20. května t. r. do konce měsíce června t. r. v kanceláři SK ROH.  
Denně od 7.00 do 15.30 hod.

14. 5. 1988  
7—9 hod.

SSM SPŠS v Lipníku nad Bečvou  
pořádají na počest slavných májových dnů 4. ročník dálkového pochodu  
**LIPNICKÁ PADESÁTKA**  
Start: od domova mládeže SPŠ stavební v Lipníku nad Bečvou.  
Pochod se koná za každého počasí.

## PROGRAMY KIN

### Kino SVĚT:

3.—6. 5.	<b>PŘÍŠTÍ LÉTO</b> Francouzský film. O láskách, rozchodech a návratech. Nevhodný do 12 let.
7.—9. 5.	<b>PROČ?</b> Český film. Nejen o vlajkonoších a jejich cestě vlakem. Film je mládeži nepřístupný.
10.—13. 5.	<b>SILKWOODAVÁ</b> Americký film. Tragický osud ženy, která se pokusila odhalit pravdu. Film je nevhodný do 12 let.
14.—15. 5.	<b>MUŽ Z MALLORKY</b> Nečekaný zvrát v pátrání po pachateli poštovní loupeže. Švédský film.
16. 5. v 17.00 hod.	<b>POTOMEK BÍLÉHO LEVHARDA</b> Pověst o statečném lovcí, který se vydal zachránit svůj rod. Sovětský film.
17.—20. 5.	<b>JMÉNO RŮŽE</b> Série záhadných vražd v benediktínském klášteře. Film NSR.
21.—23. 5.	<b>MARKĚTA LAZAROVÁ</b> Český film podle literární předlohy L. Vančury. Dvojprogram, začátky v 17.30 hod.
24.—27. 5.	<b>ZUB ZA ZUB</b> Detektiv Schimanski pátrá po hromadném vrahovi. Film NSR.
28.—30. 5.	<b>INDIANKA DCERA SLUNCE</b> O lásce a smrti na cestě za diamanty. Brazilský film.
31. 5. — 3. 6.	<b>CITLIVÁ MÍSTA</b> Dramatické nedorozumění dcery a matky. Český film.  Do 13. května začínáme v 17 a v 19.30 hodin. Od 14. května jen v 18.00 hodin. Změna programu vyhrazena.

### LETNÍ KINO, HRANICE

14.—16. 5.	<b>JAK BÁSNÍKŮM CHUTNÁ ŽIVOT</b> Humorná setkání poetů s životní realitou. Český film.
------------	---

17.—20. 5.	<b>BREWSTEROVY MILIONY</b> Trampoty hráče, který se přes noc stane milionářem. Americký film.
21.—23. 5.	<b>BONY A KLID</b> Mladík z malého města se zaplete se skupinou vextráků. Český film.
24.—27. 5.	<b>OSAMĚLÝ ROZZLOBENÝ POLICISTA</b> O muži, hledajícím vrahy svého přítele. Italský film.
28.—30. 5.	<b>KROKODÝL DUNDEE</b> Z australské buše do New Yorku. Americký film.
31. 5. — 3. 6.	<b>MÁTE RÁDA NETOPÝŘI ?</b> Milostný příběh netopýří ženy. Polský horror.  Začátky představení jsou po setmění, t. j. asi ve 20.30 hodin. Za nepříznivého počasí hrajeme program Letního kina v kině Svět ve 20.30 hod. Změna programu vyhrazena.

### Filmy pro děti — každou sobotu v 15.00 hodin

7. 5.	<b>ŽABY A INÉ RYBY</b> O chlapci, který se z vody dostane až k lidem. Slovenský film.
14. 5.	<b>UŽ ZASE SKÁČU PŘES KALUŽE</b> O chlapci se statečným srdcem. Slovenský film.
21. 5.	<b>DĚTI KAPITÁNA GRANTA</b> Sovětský dobrodružný film podle známého Vernerova románu.
28. 5.	<b>SEDM VOJÁČKŮ</b> O velkém klukovském snu a splněných přáních. Sovětská pohádka.

### Filmy pro mládež — každou neděli ve 14.30 hodin

1. 5.	<b>JEN ŽÁDNOU PANIKU</b> Dobrodružná honba za zlatým pokladem na dně Balatonu. Maďarský film.
8. 5.	<b>PEHAVÝ MAX A STRAŠIDLA</b> Pohádkový příběh, ve kterém láska promění strašidlo v člověka. Slovenský film.
15. 5.	<b>BONNIE A GLYDE PO ITALSKU</b> Na útěku před gangstery a policií.
22. 5.	<b>JSI FALEŠNÝ HRÁČ</b> Humorné a vážné příběhy ze života dvou osmáků, učitelky a klukovské dechovky. Český film.

29. 5. ROZPUŠTĚNÝ A VYPUŠTĚNÝ  
C. K. detektivní komedie. Český film.

### Filmy pro školní družiny — každé úterý a středu ve 13.30 hodin

3.—4. 5. NÁVŠTĚVA Z PLANETY HEDA  
Z pokladnice příběhů a pohádek pro malé diváky.  
Sovětské pásmo.

10.—11. 5. JAK SE ZAJÍČEK CHTĚL KLOUZAT  
Sedm výletů do pohádkové říše. České pásmo.

17.—18. 5. PŘÍHODY VEVERKY MÍŠI  
Maďarská kreslená pohádka

24.—25. 5. BYL JEDNOU JEDEN KRÁL  
Česká pohádka o králi, kterému sůl pořádně zasolila.

### Kino DRAHOTUŠE

Neděle 1. 5. JAK BÁSNÍCI PŘICHÁZEJÍ O ILUZE  
19.30 hod. Humorné setkání poetů s realitou.  
Česká situační komedie.

Pondělí 2. 5. BONY A KLID  
19.30 hod. Nový český dobrodružný film plný napětí.

Středa 4. 5. CENA ODVAHY  
19.30 hod. Slovenský film o lásce a nadějích lidí.

Pátek 6. 5. TŘI MUŽI A NEMLUVNĚ  
19.30 hod. Komedie vyznamenaná cenou Cíсар jako nejlepší francouzský  
Neděle 8. 5. film. Staří mládenci na mateřské dovolené.  
16.30 hod.

Pondělí 9. 5. OD VÝPLATY DO VÝPLATY  
19.30 hod. Společensko psychologický film o důsledcích hospodářského  
experimentu.

Středa 11. 5. VLÁDCI SVĚTLA  
19.30 hod. Vědecko-fantastický příběh o hledání čistého světla.

Pátek 13. 5. SWANNOVA LÁSKA  
19.30 hod. Francouzsko-německý melodramatický příběh o žárlivosti a ne-  
Pondělí 16. 5. důvěře. Do 18 let nepřístupno.  
19.30 hod.

Neděle 15. 5. DOBYVATELÉ ZTRACENÉ ARCHY  
16.30 hod. Dobrodružný americký film s dávkou napětí, humoru a nad-  
sázky.

Středa 18. 5. CROUPIER FREDDY  
19.30 hod. Španělský kriminální příběh pomsty, která měla vynést milióny  
peset.

Pátek 20. 5. PODVODNÍCI  
19.30 hod. Trochu obtížné přátelství z vězeňské cely.  
Pondělí 23. 5. Španělský film.  
19.30 hod.

Neděle 22. 5. FONTÁNA PRE ZUZANU  
16.30 hod. Filmový muzikál o lásce, motorkách a vlasech.

Středa 25. 5. KDO JE TEN MUŽ  
19.30 hod. Střetnutí polské a německé rozvědky v předvečer války.

Pátek 27. 5. UČITELĚ  
19.30 hod. Kritický pohled na morální profil kantorů a žáků.  
Pondělí 30. 5. Film USA.  
19.30 hod.

Neděle 29. 5. KDYBY TISÍC KLARINETŮ  
16.30 hod. Český hudební muzikál.

### Nedělní pohádky pro děti ve 14.30 hodin

Neděle 1. 5. HRY PRO MÍRNĚ POKROČILÉ  
Úsměvný český příběh prvních vítězství a proher.

Neděle 8. 5. ŽABY A INE RYBY  
Slovenský film o chlapci, který se od vody dostane až k lidem.

Neděle 15. 5. MALÁ ČARODĚJNICE  
Čáry — máry naruby. Česká animovaná pohádka.

Neděle 22. 5. CESTY PANA KAŇKY II.  
Moderní pohádka o drobdružstvích pana profesora.

Neděle 29. 5. VESELÉ VÁNOCE PŘEJÍ CHOBTNICE  
Dětská komedie, co se může stát, když se chobotnice pletou do  
soukromí.

### Představení pro družinu — středa 13.30 hodin

Středa 4. 5. ZTRATIL SE SLON  
Příběh malého kluka a jeho velkého kamaráda.

Středa 11. 5. ZÁMEK LHÁŘŮ  
Dětské pásmo neuvěřitelných dobrodružství.

Středa 18. 5. NA PYTLÁCKÉ STEZCE  
Dobrodružný příběh ze šumavských lesů.

Středa 25. 5. MALÝ VELKÝ HOKEJISTA  
Příběh ze sportovního prostředí.

Zpravodaj města Hranic a lázní Teplic nad Bečvou. — Vydává Sdružený klub ROH  
v Hranicích. — Tisknou MTZ Olomouc, provoz 12, Leninova 21. — Cena výtisku  
Kčs 2,—. — Povoleno ONV pod č. o 380825487.

## JAK SE MĚNÍ TVÁŘ NAŠEHO MĚSTA



Tř. 1. máje před výstavbou. — dům p. Machyla.



Tř. 1. máje po výstavbě

Foto: Čestmír Novotný