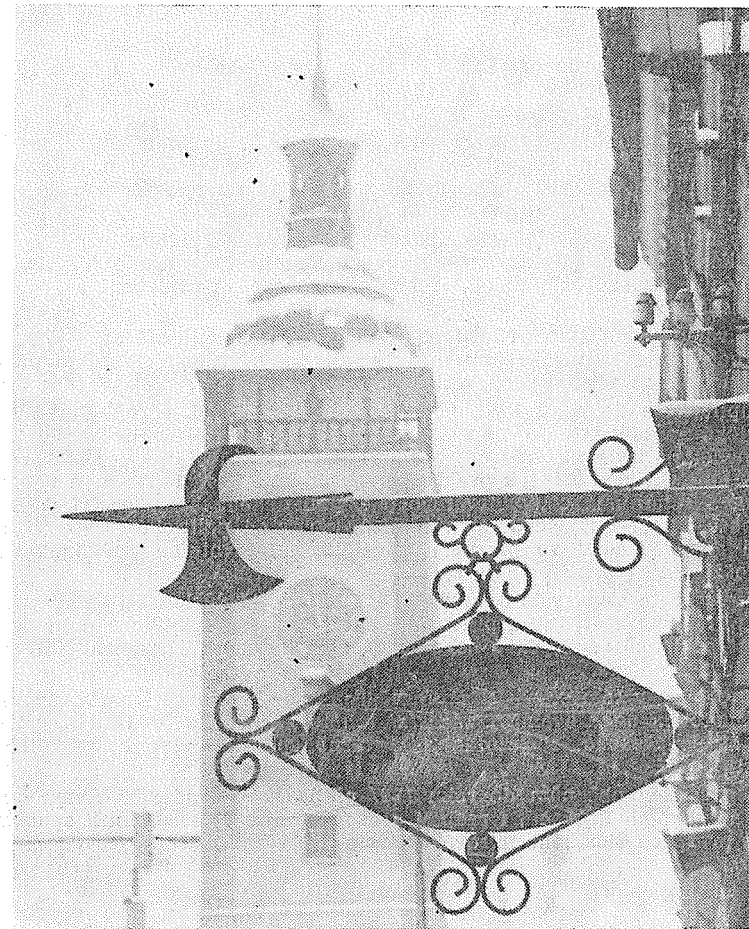


ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplic n. B.



Fotografie Romana Kubíčka

LEDEN 1987

Ročník XXIX.

Soudružky a soudruzi, vážení občané!

Uplynul rok 1986, ve kterém se uskutečnily významné politicko společenské události, které se dotýkají každého z nás.

Byl to především XVII. sjezd Komunistické strany Československa, který vytýčil náročný a reálný program odpovídající potřebám a životním zájmům všech obyvatel naší socialistické společnosti. Byly to dále všeobecné volby do zastupitelských sborů, jejichž výsledky jednoznačně prokázaly oddanost pracujících politice KSČ.

I v podmínkách práce orgánů a života města a jeho místních částí byl uplynulý rok ve znamení pracovní aktivity a společenské iniciativy a nástupem na uskutečňování usnesení a závěrů XVII. sjezdu KSČ.

Dokladem toho byly výsledky voleb, které se staly manifestací jednoty a projevem důvěry kandidátům Národní fronty na poslance a tím politice KSČ, svědčí o tom výsledky při plnění úkolů státního plánu a občanská aktivita při uskutečňování úkolů vytýčených volebním programem NF.

Společnou prací při plnění socialistických závazků byl také úspěšně splněn již k 7. listopadu celoměstský závazek v objemu hodnoty díla 7.807 tis. Kčs, s odpracováním 472.956 brigádnických hodin ve prospěch zvelebení a rozvoje životního prostředí.

Využíváme proto této příležitosti a všem občanům, kteří svou účastí přispěli k bohatšímu kulturně společenskému životu a rozvoji životního prostředí jménem městských orgánů soudružsky děkujeme.

Vstupili jsme do roku 1987, ve kterém přivítáme 70. výročí Velké říjnové socialistické revoluce. Tato nejvýznamnější dějinná událost dvacátého století, která znamenala začátek budování nového společenského řádu — socialismu bude velkým novým podnětem k prohloubení přátelství a spolupráce se Sovětským svazem a s ostatními zeměmi světového socialistického společenství ve společném zápase za vítězství socialismu a míru, k rozvoji politické, pracovní a společenské angažovanosti ve prospěch zkvalitňování životních podmínek občanů a rozvoje životního prostředí.

Budeme proto ve smyslu 6. zasedání ÚV KSČ ještě důsledněji uplatňovat rozšířenou působnost a zvýšenou pravomoc, dále rozvíjet iniciativu a politickou odpovědnost poslanců za úspěšné uskutečňování usnesení XVII. sjezdu KSČ v podmínkách života města.

Vyslovujeme v této souvislosti přesvědčení, že se pracující a občané se stejnou intenzitou a angažovaností zúčastní tohoto náročného procesu ve prospěch dalšího hospodářského, sociálního a kulturně společenského rozvoje města a jeho místních částí.

Přejeme všem občanům do roku 1987 především pevné zdraví, mnoho pracovních a osobních úspěchů, i radosti a uspokojení z výsledků naší společenské práce ve prospěch šťastného mírového života nás všech.

Předseda MěstNV
Ing. Libich Josef
v. r.

Předseda MěV KSČ
Václav Dohnal
v. r.

Tajemník MěstNV
JUDr. Čoček Vojtěch
v. r.

Za vyšší kvalitu bydlení

Významnou součástí životní úrovně občanů je kvalita bydlení. Proto je této oblasti věnována Městským národním výborem trvalá pozornost.

Pro řešení bytové situace jsou vytvářeny podmínky jak novou bytovou výstavbou, tak údržbami, opravami a modernizací i lepším hospodařením stávajícího bytového a domovního fondu.

K řešení bytového problému ve městě přispívají také samotní občané prostřednictvím družstevní bytové výstavby i individuální bytové výstavby rodinných domků.

Přes rozsáhlou dosavadní bytovou výstavbu, zejména v severní části města je k dnešnímu dni neuspokojeno stále 638 žádostí občanů o byty, z toho je 172 žádostí podáno na Městském národním výboru, 273 žádostí u Stavebního bytového družstva a 193 žádostí u rozhodujících podniků.

Proto je úkolem zkvalitňovat bydlení prostřednictvím modernizace stávajícího bytového fondu. I když tato forma je náročnější na kapacity a přináší s sebou mnohé problémy a starosti spojené s uvolňováním bytů pro opravy, je to dnes jediná možnost jak zkvalitňovat bydlení občanů, jak zachraňovat stávající bytový fond, který představuje značné bohatství.

V sedmé pětiletce bylo modernizováno 70 bytových jednotek, v letošním roce bude ve Fierlingerově ul. dokončeno 16 bytů, byla zahájena modernizace dalších 6 bytů v ul. J. z Poděbrad s dokončením v srpnu 1987, připravují se další byty IV. kategorie. Úkol pro 8. pětiletku je modernizovat celkem 55 bytů ve správě Podniku bytového hospodářství.

V rámci komplexní bytové výstavby pokračuje výstavba 91 bytů v Jaselské ul., která má řešit naléhavou potřebu podniků formou družstevních a stabilizačních bytů. Intenzivně pokračují přípravy pro výstavbu 48 byt. jednotek na sídlišti Struhlovsko a pro další sídlištní zástavbu Hromůvka II.

Přes velké úsilí o novou bytovou výstavbu a modernizaci stávajícího bytového fondu, nebude však bytový problém vyřešen ani v 8. pětiletce.

Proto i nadále zůstává úkolem zvyšovat zájem o účast občanů o individuální bytovou výstavbu — rodinných domků, a formou socialistické péče se podílet na běžné údržbě a opravách bytů a obytných domů, které představují velké hodnoty.

Valenta Oldřich, ved. odboru MH, O, D a CR

Kapitolky z topografie města Hranic

PhDr. Bohumír Indra

RENASANČNÍ ZÁMEK V HRANICÍCH A JEHO VNITŘNÍ RENOVACE

Renesanční zámek v Hranicích, přestavěný počátkem 17. století na dvoupatrovou trojkřídlou budovu s arkádovým dvorem s dvěma vysokými nárožními věžemi, uzavřený na severní straně jednopatrovým spojovacím traktem starého Kropáčovského zámku, prošel v následujících staletích značnými užitkovými přestavbami a úpravami, jež znehodnotily jeho původní slohovou jednotu i uměleckohistorickou hodnotu objektu.

Po konfiskaci hranického panství r. 1621 Václavu Molovi z Modřelic a jeho darování Dietrichštejnům, nebyl zámek již nikdy trvalým sídlem jeho majitelů. Za třicetileté války utrpěl střelbou při dobývání města Švédy r. 1645, obě pobo-

řené válcovité zámecké věže byly proto r. 1671 znovu postaveny jako osmiboké věže s barokními cibulovými kopulemi, otevřenými lucernami a báněmi s větrnou korouhvičkou. Sousední starý perštejnský hrad, k němuž byl zámek svou severní frontou přistavěn, přeměněný v 16. století na hospodářské objekty zámku, byl v r. 1672 přestavěn na zámecké sýpky, sušárnu, pivovar se sladovnou a palírnu.

V budově zámku byly až do šedesátých let 19. století umístěny vrchnostenské kanceláře správy hranického panství s byty úředníků. Po sloučení hranického a lipnického velkostatku r. 1867 a přenesení jeho správy do Lipníka nad Bečvou, pronajala majitelka velkostatku větší část zámeckých místností eráru pro umístění úřadoven okresního hejtmánství a dalších státních úřadů, tisících se do té doby v budově městské radnice. Okresní úřad setrval pak v zámku až do r. 1945, Okresní národní výbor až do zrušení hranického politického okresu v r. 1960. Nyní jsou v zámku kanceláře spotřebního družstva Jednota v Hranicích.

Po celou tu dobu až do okupace byl zámek opravován jeho majiteli jen zcela nouzově a užitkově. **Ve třicátých letech 19. století byly po zboření druhé zámecké věže r. 1829 nad Zámeckou ulicí, překážející dopravě zazděny arkádové oblouky a balustrády severního spojovacího křídla zámku.** Nezazděna zůstala jen kamenná podnoží tří arkádových sloupů s figurální kamenickou výzdobou. Zazděná arkádová chodba byla upravena kuchyní pro vrchnostenského správce panství, bydlícího v téměř poschodí východního zámeckého traktu. Přízemní arkády byly po obezdění nosných sloupů upraveny na külny. **Při úpravách císařské silnice městem r. 1846 musela být pro rozšíření úzké Zámecké ulice zbořena ohradní zeď zámku a zasypán zámecký příkop. Ohradní zeď před zámkem byla zkrácena a přestavěna k rohu průčelní fronty zámecké budovy, postavena nová brána ohradní zdi u zámeckého mostu, a volný prostor před zámkem uzavřen vysokou nově postavenou zdí, opatřenou dvěma vraty, pro umístění stříkačky a povozů.** Tyto stavební úpravy, provedené podle plánů vrchnostenského architekta Jöndela, nenarušily vzhled zámku. Jöndel dal zasadit do vysoké zdi před zámkem čtyři renesanční znakové desky. Všechny pozdější stavební úpravy byly jen užitkové. V padesátých letech byla zazděna celá přízemní arkádová chodba východního a části západního traktu zámeckého dvora pro rozšíření zámeckých bytů, **zazděn také boční vchod do zámku ze Zámecké ulice, se schodištěm, vedoucím do všech podlaží zámku.** Po pronájmu zámku eráru byly v sedmdesátých letech údajně z bezpečnostních důvodů **odstraněny uvolněné a padající kamenné kuželkové balustrády arkádových chodů v obou poschodích zámeckého dvora a pažení zazděna cihlami. Na přelomu 19. a 20. století byly pak postupně zazděny také otevřené oblouky arkádových chodů a vsazena do nich zasklená okna.** Tím byly zámecké chodby ochráněny před deštěm a zimou, původně slohově čistý arkádový dvůr zámku nabyl však kasárenského vzhledu.

Zámecké místnosti a chodby byly po staletí jen bíleny vápnem, široké stupně zámeckého schodiště do obou pater byly v 19. století osazeny velkými břidlicovými deskami. Elektrické a telefonní vedení nebylo vloženo pod omítku, ale vedeno po zdech. Hygienická zařízení v zámku byla v katastrofálním stavu. Tento zdravotně i bezpečnostně závažný stav chátrajícího zámku trval do r. 1942, kdy byly započaty a do r. 1944 odstraněny nejen všechny uvedené závady, ale **provedeny pod dohledem Památkového úřadu v Brně také rozsáhlé památkové záchranné renovační práce v budově zámku, hrazené ze státních prostředků.** Majitel zámku a velkostatku říšský hrabě Althann nepřispěl finančně ani materiálově. Uvádí o provedení a postupu renovačních prací v budově zámku v uvedených letech základní dokumentačně významné údaje ze stavebního spisu, který jsem měl k dispozici v r. 1945.

Naléhavé stavební úpravy, povolené zemským úřadem v Brně r. 1942 na vybudování hygienických zařízení ve všech podlažích zámku a zabezpečení elektrického aj. vedení, prováděné hranickým stavitelem inž. Aloisem Jamborem, byly téhož roku rozšířeny na **odstranění břidlicové dlažby zámeckého schodiště a výměnu polámaných a vydrolených pískovcových desek a cihel dlažby arkádových chodů zámku. V r. 1943 postaveno nové schodiště z broušených žulových schodištních stupňů, chodby všech tří podlaží opatřeny dlažbou velkých broušených desek z řásenské žuly, jež dodala kamenická fma F. Foit v Doupi u Telče. Týž podnik dodal v r. 1944 také žulové kostky pro novou dlažbu průjezdní brány zámku.**

Při zkoušce stavu silně zalíčených renesančních štuk na valených stropěch místností předního traktu prvního poschodí zámecké budovy, provedené pracovníky Památkového úřadu, byla ověřena naprostá jejich zachovalost pod mnoha desítkami vápenných nátěrů.

V malém pokoji nad zámeckým průjezdem, opatřeném dvojítm renesančním oknem, byly pod vápennými nátěry objeveny stopy polychromie a zlacení. Přes zákaz provádění podobných prací se podařilo s pomocí Památkového úřadu získat povolení k očištění a restauraci této jedinečné štukové výzdoby, uvolnění prostředků a pracovníků na jejich obnovu. Souhlas k renovaci byl sice udělen, poněvadž však renovační práce byly rozšířeny na očištění a restauraci všech štukových stropů, byly finanční prostředky pracně zajišťovány subvencemi od ministerstva školství, země aj.

K očištění a renovaci štukové výzdoby doporučil Památkový úřad v Brně brněnský sochařský a štukatérský podnik Antonína Ziethammera. **Štukatéři této firmy očištěli v r. 1943 štukové stropy všech 4 místností od staletých vápenných nátěrů a odkryli jedinečnou bílou krásu štuk bývalé zámecké jídelny (táblštiny), rozdělené v 18. století vestavěnou zdí ve dvě místnosti, větší a menší, v nichž zůstala v obou zachována původní štuková výzdoba. Kromě bohatých prvků ornamentálních vykazuje štuková výzdoba jídelny typické okřídlené hlavičky andělků a lví hlavy, objevující se i jinde ve štukové výzdobě zámku. Boční zdi jídelny jsou zdobeny jemnou štukou stylizovaných plodů a ovoce na podnosech.**

Původní nádhernou štukovou výzdobu stropu si uchoval také bývalý obývací pokoj zámeckého pána v západním rohu předního traktu budovy, sloužící v době renovačních prací za pracovnu okresního hejtmána. Jemná krajková krása štuk se objevila plně až po jejich očištění a restauraci. Také zde v odlišném pojetí štukové výzdoby stropu se objevují okřídlené hlavičky andělků a lví hlavy, které najdeme také v štukových růžicích křížových kleneb arkádových chodů i na klenbě zámeckého podjezdu. Prokazují společného mistra i dobu provedení.

Zcela odlišná je střízlivá štuková výzdoba stropu velkého zámeckého sálu svou vyváženou jednoduhostí. Sálková místnost byla později rovněž rozdělena vestavěním zdí na dvě místnosti, z nichž menší si původní štuky již nedochovala. Ze sálu, ležícího v rohu budovy při zámecké věži, je přístup do bývalé zámecké kaple, umístěné ve věži v úrovni sálu. Vchod do kaple je ozdoben kamenným portálem se znakem olomouckého biskupa — kardinála Františka z Dietrichštejna, bývalé hranické vrchnosti, který jako císařský gubernátor na Moravě dostal konfiskované hranické panství darem od císaře Ferdinanda II. Portál kaple, pořízený v letech 1628 — 1636, byl rovněž očištěn a restaurován.

Uměleckohistoricky nejcennější původní štukovou výzdobu má panský pokoj nad zámeckou portálovou branou, v němž při sondáži **byly zjištěny na štukách stopy původní polychromie v barvě červené, modré, zelené a tmavohnědé i původního zlacení, pocházející z doby pořízení štukové výzdoby za Václava Mola kolem r. 1615.** Po očištění štuk od vápenných nátěrů provedl opravu a renovaci původní polychromie a zlacení pod dohledem památkářů s velmi dobrým vý-

sledkem malíř a konzervátor Rudolf Růžička z Brna. Staré zlacení očistil chlebem, přelakoval roztokem šelaku, nové části zlacení podložil dvakrát šelakem — mixtionem a obložil novým listkovým zlatem, jež patinoval, aby rozdíl starého zlata se příliš nelišil od nového. Na zlacení bylo použito 6 knih prvotřídního listkového zlata, poskytnutého k tomu účelu ministerstvem školství a kultury v Praze. Obdobně provedl také odbornou renovaci barevné polychromie **štuk této místnosti, která svým zlacením je jedinečným klenotem renesance na celé Moravě.** Nový nábytek, dveře a další zařízení byly při renovaci stylově přizpůsobeny místnosti, postavena také nová bílá kachlová kamna pro vytápění místnosti.

Po položení žulové dlažby na chodbách zámku byly po očištění stěn a jejich renovaci sádrovou omítkou restaurovány také štukové rúžice se lvími hlavami na křížových klenbách arkádových chodeb i štuky klenby zámeckého podjezdu. **Všechna kamenná ostění dveří a oken jednotlivých pokojů, kamenné pilíře a sloupy zazděných arkád a pažení chodeb byly očištěny až na kámen. Při položení nové omítky byly kamenné pilíře, sloupy a pažení arkádových chodeb ponechány zčásti odkryté, pro zvýraznění kamenných článků chodeb,** jejichž estetický vzhled tím neobyčejně získal. Renovován byl také kamenný schodištní portál na nádvoří zámku a opatřen novými dubovými dveřmi, provedenými v renesančním slohu podle návrhu brněnského architekta Josefa Poláška.

Z nových umělecky významnějších prací ve vybavení zámku nutno uvést, kromě slohového nábytku do renovovaných místností, **zhotovení dvou mramorových krbů** sochářskou a kamenickou dílnou fy Polášek a Urban v Brně v r. 1943. Pro pracovnu okresního hejtmána byl dodán krbový komín z červeného sliveneckého mramoru a bílého mramoru arabesko, pro velký zámecký sál krb z mramoru napoleon. K tomuto krbu zhotovil brněnský pasíř a cizelář Otakar Suchý železná kovaná dvířka podle návrhu grafika prof. Emanuela Hrbka, se znaky tří měst soudních okresů Hranic, Lipníka n. B. a Bystřice pod Hostýnem, jež tvořily tehdy politický okres Hranice.

Při pokusu očistit kamenný znakový nástavec portálu vstupní zámecké brány od silného cementového nátěru, jímž byl opatřen někdy na počátku tohoto století **se ukázalo, že pískovcová deska je zcela zpráchnivělá a zničená.** Rozpad kamene byl způsoben dlouholetým zatékáním dešťové vody pod cementovou slupku domněle ochranného nátěru. Nástavec byl proto sundán a po zjištění stavu **rozhodnuto pořídit a umístit nad portál zámku věrnou kopii znakové desky.** Tuto náročnou práci provedl pod dohledem památkářů pro fmu Zeithammer hraničský sochař a kamenický mistr **Josef Sosna z hoříckého pískovce,** dodaného mu fmou Alois Pour v Ostroměří u Hořic. Ze znakové desky, která se rozlomila, byl pořízen nejdříve věrný sádrový odlitek, a z tohoto negativu odlit pak sádrový pozitiv. Pracným přeměřováním výšky reliéfu a plošných rozměrů snáté desky a jejich přenášením na novou pískovcovou desku byla pořízena věrná kopie starého nástavce, která pak byla upevněna nad římsou portálové brány. Sochář Sosna renovoval také značně poškozený pravý portálový sloup, zdobený rostlinným ornamentem. **Volbou kamene i provedením je nový znakový nástavec dnes nerozpoznatelný od starších původních částí portálu.**

Znakový nástavec s erbem Václava Mola z Modřelic, posledního budovatele zámku, a jeho manželky v oválové ozdobné kartuši, držené dvěma bájnými gryfy, zdobený po stranách vztyčenými volutami a piniovými šiškami na rozích portálové římsy, byl nasazen nad portálovou bránou kol r. 1615, neboť je opatřen ještě rytířským znakem Molovým. Nahradil nepochybně starší původní znakový nástavec nad půlkruhovým renesančním zámeckým portálem, starší jemné a dovedné kamenické práce.

Sosna očistil od cementového nátěru a restauroval také čtyři kamenné znakové desky ze 16. století před hradní zdí zámku, zazděné r. 1847 na zdi bývalé



Zlacený a polychromovaný štukový strop Molova pokojíku nad průjezdní branou zámku. Foto: K. Fon 1985.

zámecké kočárové kůlny. Jsou to znaky Jana Kropáče z Nevědomí a jeho druhé ženy Veroniky z Leskovce, umístěné v kruhových vavřínových věncích s jejich jmény, budovatelů starého renesančního zámku, dokončeného r. 1562. Pocházejí údajně ze zbořeného věže Horní brány městské. Původ a původní určení druhé dvojice znaků Kropáčovského a pánu z Kunovic, více zvětralých, nelze bezpečně zjistit.

Velký náklad renovačních prací v letech 1942—1944 činil více než 3 mil. korun. O dalších zabezpečovacích stavebních a renovačních pracích na budově zámku a zámecké věži v letech padesátých až sedmdesátých po zboření objektů starého zámku pojednám později.

Poznámka: Článek otiskujeme se souhlasem autora a redakce z časopisu Vlastivědné listy Severomoravského kraje roč. 12/1986 č. 2, v němž jsou reprodukovány: celkový pohled na zámek a město Hranice k r. 1745, fotografie starého a nového zámku z r. 1930, zazděných arkádových chodeb zámeckého dvora, 4 fotografie štukových stropů bývalé zámecké jídelny, sálu, ložnice a zlatého pokojíku Molova, obnovená arkádová chodba zámku, zámecký portál a znaková deska na zdi před zámkem po provedené renovaci.

Městská knihovna a volný čas dětí a mládeže

Obsah těchto slov a jejich skutečné naplnění znamená pro pracovní kolektiv Městské knihovny tvořivě přistoupit k realizaci Zásad společenského ovlivňování volného času dětí a mládeže. Úkol nesmírně náročný, uvědomíme-li si, že knihovny jsou kulturním zařízením, které se výchovnému působení na mladou generaci věnují systematicky a dlouhodobě. Najít nový, tvořivý přístup k realizaci tohoto programu, znamenalo přehodnotit stávající formy práce. Nutno vycházet ze skutečnosti, že půjčovní doba v knihovnách je denně do 17 — 18 hodin. Pak nám pro organizování volného času zůstává středa, pokud nejsme vázáni jinými pracovními povinnostmi. Naproti tomu děti mají tento den vyhrazen pro zájmovou činnost. Možnost využít volné soboty a neděle je omezená vzhledem k odjezdům studentům do míst svého bydliště, povinnostem dětí v rodinách a osobnímu volnu knihovníků. Jsme přesvědčeni, že naším nejpůsobivějším prostředkem k ovlivnění volného času je kniha. Bez ohledu na dny v týdnu, pracovní a jiné povinnosti dětí i naše, je po ruce kniha, vyplňující volný čas. Úkolem knihovníků je citlivě a cíleně volit četbu každého jednotlivce a ohledem na jeho zájmy, záliby a potřeby, ale především na zájmy naší společnosti. Vhodně volenými plány četby můžeme směřovat mladé čtenáře ke zvyšování politické uvědomělosti a odborné vyspělosti. V takto pojaté cílevědomé individuální práci s mladými čtenáři jsou naše největší možnosti jak účelně ovlivňovat jejich volný čas.

Velký význam při naplňování tohoto programu má spolupráce s výchovnými zařízeními jako jsou školy, školní družina, MěDPM apod. Společně jsou organizovány besedy a literární pořady s cílem prohlubovat vědomosti dětí a zvyšovat jejich zájem o pokrokové tradice našich národů. Důležitá je práce aktivistů knihovny ve čtenářských kroužcích. Zde jsou děti pod odborným dohledem knihovníků cílevědomě vedeni k práci s knihou, recitační kroužky se zapojují do akcí pořádaných knihovnou. Kroužek aktivistů při Městské knihovně pracuje již třetí rok, má vlastní kroniku v níž dokumentuje svou činnost. Stejný kroužek s obdobnou náplní pracuje i v Místních knihovnách Skalička a Hrabůvka. Naší snahou do budoucna je nejen udržet dobrou úroveň stávajících čtenářských kroužků, ale také zvýšit jejich počet. Od roku 1987 započne Městská knihovna s pořádaním cyklických pořadů pro dospívající mládež, jejichž náplní budou osobnosti

hudebního života, které v literární části budou doplňovat verše našich i světových básníků. Takto koncipované pořady se budou uskutečňovat 2 x ročně a kladou si za cíl rozvíjet estetické cítění mladých lidí.

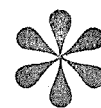
Zcela novou formou jak kolektivně ovlivnit volný čas dětí budou zamýšlené tzv. Literární toulky. Členky BSP Městské knihovny připraví pro vybrané mladé osobnosti našeho kraje. Akce se uskuteční jednou v roce a inspirací nám budou Kovářikovy „Literární toulky“.

Domníváme se, že těmito specificky knihovnickými prostředky můžeme přispět v rámci svých možností k formování osobnosti mladých lidí a naplnit tak program společenského ovlivňování volného času dětí a mládeže.

Zemřelí občané našeho města v měsíci listopadu 1986

Břenková Marie, Hranice, Struhlovsko 1408, nar. 31. 1. 1931
Maléř Jan, Hranice, Drahotuše, Rybáře 2, nar. 15. 8. 1917
Michalík Inocenc, Hranice, Sklenný kopec 1222, nar. 17. 1. 1917
Otýpka Antonín, Hranice, Zborovská 1294, nar. 7. 4. 1924
Mátlová Alena, Hranice, Šmeralova 1671, nar. 28. 4. 1944
Lukeš Jan, Hranice, Slavič 55, nar. 29. 10. 1906
Šimarová Františka, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 17. 5. 1900
Šnerch Josef, Hranice, Jungmannova 1805, nar. 3. 3. 1906
Hudeček Antonín, Hranice, Pod Křivým 445, nar. 30. 3. 1925
Bernkopf Jiří, Hranice, Drahotuše, Lipnická 39, nar. 29. 8. 1924
Halamičková Františka, Hranice, Janáčkova 734, nar. 21. 10. 1927
Helpianský Ján, Hranice, Drahotuše, Rybářská 381

Čest a věčná památka všem zemřelým!



ZAVEDENÍ NOVÉ SLUŽBY

Pro občany města Hranic zřizuje od ledna 1987 Státní notářství v Přerově detašované pracoviště v Hranicích. Pracoviště bude v budově MěstNV Hranice, I. posch., dveře č. 18 vždy v sudé týdny v pondělí v době od 8.00 do 15.00 hod.

Bude vyřizována smluvní a dědická agenda, takže občané nebudou muset dojíždět na Státní notářství v Přerově.

60 LET SPOLKU POHŘEBNÍ SVĚPOMOC

V roce 1987 tomu bude 60 let, kdy byl v Hranicích založen spolek Pohřební svépomoci pro Hranice a okolí. Účelem tohoto spolku je poskytnout jednorázovou pomoc pozůstalým po zemřelém členu. Činnost pohřební svépomoci je důležitá a vysoce humánní. Činnost spolku spočívá především ve správném hospodaření s penězi členů. Zemře-li člen spolku, vybírá se jedna koruna od každého členu a tato částka se vyplatí jako pohřebné pozůstalým.

Členská základna spolku dosáhla největšího počtu v roce 1960. Bylo to 2.300 členů. Od té doby zaznamenává pokles a proto výbor vyzývá naše spoluobčany, aby se stali členy Pohřební svépomoci. Zájemci se mohou přihlásit v Klubu důchodců v Hranicích každé úterý od 10.00 do 12.00 hod. Tam také obdrží podrobné informace.

EP

Z ČINNOSTI FOTOKROUŽKU

Zhruba tři desítky let se scházejí hraničtí fotoamatéři jako fotokroužek Sdruženého klubu ROH. Jeho činnost prošla mnoha zákonitými proměnami, období vysoce angažované činnosti střídaly období krize a nezájmu. Po celou existenci se však fotokroužek potýkal se závažným problémem a tím byl nedostatečný prostor k jeho činnosti.

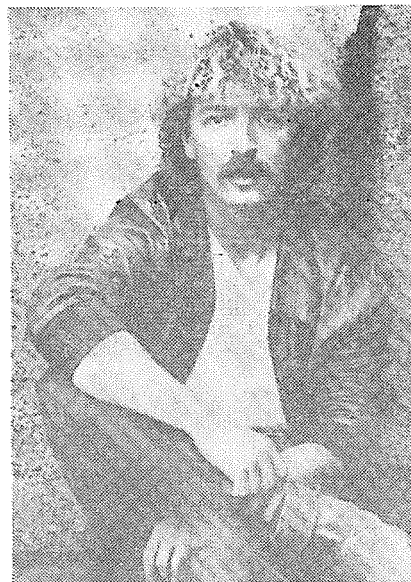
Situace se však změnila v minulém roce, když vedení SK ROH nabídlo fotokroužkům k úpravě prostory v uvolněném třetím patře budovy. Předseda fotokroužku s. Roman Kubiček dokázal strhnout svou iniciativou a zápalem ostatní členy a na jaře minulého roku zahájit adaptační práce. Bylo nutno rekonstruovat elektroinstalaci, opravit zdívo a omítky, vymalovat a uklidit. Tyto práce si vyžádaly více než 400 brigádnických hodin, ale výsledek stojí za to. Dnes má fotokroužek důstojnou klubovnu, která je použitelná jako ateliér, ale také jako místnost pro přednášky a promítání. Dále má fotokroužek fotokomoru a sklad fotoinventáře. Všechny tyto prostory byly slavnostně otevřeny dne 28. listopadu 1986 za přítomnosti ředitele SK ROH s. Vítězslava Šprencla. Dá se říci, že tímto dnem může začít další etapa v činnosti fotokroužku, který sdružuje dvanáct fotografů, ale nikterak neuzavírá dveře před dalšími zájemci. Plán činnosti fotokroužku je pestrý a záslužný. K tomu jistě přispěje dlouho očekávané otevření výstavní síně v kulturním objektu na tř. 1. máje.

Lze si jenom přát, aby fotoamatéři neopustil elán a chuť do práce a aby prokázali, že vynaložené prostředky nebyly marné. Ke své činnosti mají v současné době skutečně ideální podmínky, které jim mohou mnozí závidět.

M. Sanetřik

PROGRAMY SK ROH

Sobota 10. 1. 1987, sál SK ROH, 19.30 hodin



Koncertní pořad zpěváka

ARNOŠTA PÁTKA a skupiny Robinson

Arnošt Pátek po dlouholeté spolupráci se skupinou Kroky se rozhodl pro samostatnou hudební činnost se skupinou Robinson. Jejím kapelníkem je skladatel Petr Hannig, který se v tomto pořadu představí i jako interpret svých písniček. V pořadu vystoupí také dívčí pěvecké duo Marta a Martina. Pořad je určen pro mladou generaci. Jeho tvůrci se zaměřili na melodické písničky, takže působí příjemně pro všechny věkové kategorie.

Pondělí 12. 1. 1987, malý sál SK ROH, 19.00 hodin

Přednáška pro mládež a veřejnost

ZAJÍMAVOSTI Z JAPONSKA

země zahrad, samurajů, Hirošima

Neděle 18. 1. 1987, velký sál SK ROH, 15.00 hodin

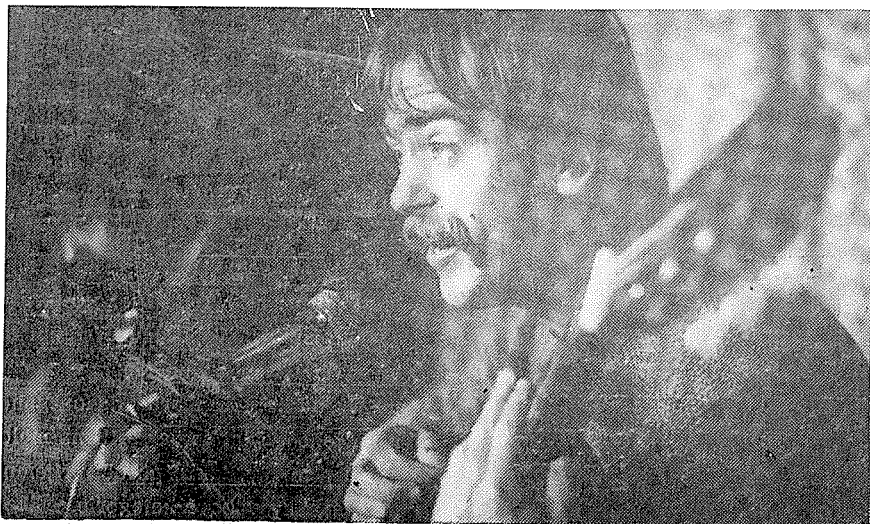
TANČÍME DISKO

Taneční diskotéka, kterou připravil

Vojta Janíček.

Středa 21. 1. 1987, velký sál SK ROH, 19.30 hodin

PÍSNÍČKÁŘ SLÁVEK JANOUŠEK



Brněnský písničkář Slávek Janoušek patří mezi naše přední folkové zpěváky. Jeho písně jsou zhudebněné zážitky a úvahy na současná témata z pohledu mladého člověka.

Úterý 27. 1., sál LŠU, 19.30 hodin



Koncert Kruhu přátel hudby

ČESKÉ KYTAROVÉ TRIO

**Milan Zelenka, Miloslav Matouška
a Pavel Steidl**

Na programu:

J. Haydn, J. D. Zelenka, L. Janáček,
Philipo Paicoloni, P. Hindemith



Na únor připravujeme

- 8. 2. — MORAVANKA
- 16. 2. — TAK NÁM ZPÍVAL JAN WERICH, klubový pořad s Jitkou Molavcovou
- 17. 2. — MUSICI MORAVIENSES, koncert KPH

Změna programů vyhrazena, předprodej vstupenek v kanceláři SK ROH, tel. 20741

INFORMACE KE KONCERTU KPH — ČESKÉ KYTAROVÉ TRIO

Vzniku tria předcházela spontánní muzikantská aktivita tří hudebním názorem zpřízněných umělců, českých kytaristů Milana Zelenky, Miloslava Matouška a Pavla Steidla. Protože komorní spojení tří kytar je v koncertní praxi u nás méně známé, je hlavní snahou souboru zakotvit ve vědomí hudebního publika dosud neobvyklé nástrojové obsazení a současně tak reprezentovat rozsáhlou a rozhodně nezanedbatelnou oblast kytarového repertoáru.

Milan Zelenka vystudoval kytarové oddělení na konzervatoři v Praze. Již jako posluchač školy získal prvenství a zlaté medaile v mezinárodních soutěžích. Od té doby pravidelně koncertuje nejen v Československu, ale také v zahraničí — ve Francii, Holandsku, Belgii, Švédsku, Anglii, NSR, NDR, Itálii, Rakousku, SSSR, BLR, MLR, na Kubě, v Iránu, Turecku, Dánsku.

Ve své vlasti premiéroval téměř všechny nové kompozice, věnované kytáře. Převážná většina titulů mu byla dedikována. Od roku 1963 působil jako profesor na pražské konzervatoři, v současné době se věnuje pouze koncertní činnosti a kri-

tikou je oceňován jako jeden z předních kytarových virtuosů.

Miloslav Matoušek je narozen v roce 1956, konzervatoř absolvoval v Kroměříži u prof. J. Švédy. Později studoval na Vysoké škole hudební Fer. Liszta ve Výmaru u prof. Rolanda Zimmera. Zúčastňuje se mezinárodních i domácích soutěží a věnuje se koncertní činnosti u nás i v zahraničí.

Pavel Steidel je narozen v roce 1961 a absolvoval konzervatoř v Praze u prof. M. Zelenky a prof. A. Sádlika. Později studoval na AMU v Praze u prof. Š. Raka. Získal přední ocenění v mezinárodních i domácích soutěžích a aktivně se podílí na koncertním životě u nás i v zahraničí. Hranickému publiku se představil před dvěma roky společně s Adamusovým dechovým triem.

Koncertní program, který přednese České kytarové trio v Hranicích dne 27. ledna 1987 obsahuje skladby J. Haydna, Jana Dismase Zelenky, Philippa Gragnaniho, Leoše Janáčka a Paula Hindemitha.

LYŽOVÁNÍ V AREÁLU NA POTŠTÁTĚ

Lyžařský oddíl TJ Sigma Hranice je připraven zahájit sezónu, pokud budou vhodné sněhové podmínky. Od 10. ledna bude o sobotách a nedělích probíhat Lyžařská škola mládeže, která je plně obsazena.

Lyžování pro veřejnost: soboty a neděle 13.00 — 16.00 hod.
všední dny — dle informací ve skříňce lyžařského oddílu

V měsíci říjnu 1986 byly do svazku obce uvítány slavnostně v obřadní síni MěstNV v Hranicích za účasti rodinných příslušníků, zástupců závodů a OV tyto děti:

Tomáš Müllner
Martin Smoček
Jana Burešová
Eliška Valentová
Radim Kučera
Martin Pumprla
Ivana Skácelová
Lucie Víchová
Nela Nehybová
Kateřina Polášková
Ondřej Urbánek
Miroslav Helcl
Simona Mlčochová
Lucie Adamová
Roman Pavelka
Václav Štípek
Jiří Tylich
Zdeněk Girga
Adam Benovič
Jakub Janča
Petr Čech
Lenka Bartošová
Jan Šuta
Petr Palička

Pavel Palička
Martina Kleiberová
Lukáš Kovalčík
Tereza Vavříková
Lenka Hýžová
Jaroslav Kryzan
Hana Pavlicová
Veronika Poppová
Michaela Hegarová
Pavel Humplík

Životní jubilea občanů našeho města v měsíci lednu 1987

75 LET:

Čechova Emilie, Hranice, Zborovská 1297
Králík František, Hranice, Struhlovsko 1536
Drahanský František, Hranice, Hromůvka 1519
Bednarský Antonín, Hranice, Tyršova 406
Škanderová Anna, Hranice, Drahotuše, Rybáře 382
Šindler Ladislav, Hranice, Velká 63
Bláhovec Karel, Hranice, Teplice 97
Kavková Anna, Hranice, Teplice 55

80 LET:

Čadra Josef, Hranice, Gottwaldovo nám. 14
Římanová Františka, Hranice, Jaselská 1277
Viceníková Františka, Hranice, Fierlingerova 1267
Mašlaňová Marie, Hranice, Drahotuše, Lipnická 307

85 LET:

Černá Anna, Hranice, Jaselská 1238
Čada Josef, Hranice, Jungmannova 1805

90 A VÍCE LET:

Ročňák Řehoř, Hranice, 1. máje 1661, 90 let
Krejčová Marie, Hranice, Hálkova 904, 91 let
Hankeová Marie, Hranice, Jungmannova 1805, 91 let
Sieglová Marie, Hranice, Sovětské armády 446, 92 let
Papež Jindřich, Hranice, Jungmannova 1805, 94 let
Kafková Kamila, Hranice, Obránců míru 1361, 95 let

Sbor pro občanské záležitosti při radě MěstNV Hranice přeje všem jubilantům pevně zdraví a hodně životní pohody do dalších let.



PLESY V LEDNU

Sobota 10. 1.
sokolovna
19.30 hod. **MYSLIVECKÝ PLES**
Hraje taneční orchestr SK ROH Hranice „Pobečvanka“
řídí Alois Kujal.
Zajištěno občerstvení a zvěřinová tombola.
Předprodej vstupenek v prodejně KNIHA Hranice.

Sobota 17. 1.
sokolovna
20.00 hod. **RYBÁŘSKÝ PLES**
Hraje hudební soubor OB Opatovice JUNIOR,
řídí Jaroslav Stržínek.

Pátek 23. 1.
Sobota 24. 1.
sokolovna
20.00 hod. **ZAHRADNICKÝ PLES**
pořádá Sempra n. p. Hranice,
Hraje hudební soubor OB Opatovice JUNIOR,
řídí Jaroslav Stržínek.
Předprodej ve Šlechtitelské stanici, Trávnícká ul.

Sobota 31. 1.
sokolovna
20.00 hod. **PLES GYMNASIA**
pořádá SRPŠ jako školní akci.
Hrají: Taneční orchestr SK ROH Hranice „Pobečvanka“
řídí A. Kujal, hudební soubor OB Opatovice JUNIOR,
řídí Jaroslav Stržínek.

PROGRAMY KIN:

Kino SVĚT:

2. — 5. 1. **ANGELIKA, MARKÝZA ANDĚLŮ**
Francouzský dobrodružný film z doby Ludvíka XIV.
Mládeži přístupno, nevhodné do 12ti let

6. — 9. 1. **KOBRA, SMRT MANEKÝNY**
Japonský film. Korunní svědkyně pronásledovaná najatými
vrahy. — Mládeži nepřístupno

10. — 12. 1. **MLADÉ VÍNO**
Český film. Třetí posezení u vína, tentokrát s počítačem.
Mládeži přístupno, nevhodné do 12ti let

13. — 16. 1. **AMÁDEUS**
Americký film. Filmová adaptace divadelní hry Petera Schaf-
fera, vyznamenaná osmi Oscary. Dvojprogram.
Začátky odpoledních představení v 16.00 hod.

17. — 19. 1. **SLANÉ CUKRÍKY**
Slovenský film. Směšně vážný film o malosti velkých úspěchů.
Mládeži přístupno, nevhodné do 12ti let.
V pondělí 19. ledna jen v 19.30 hod.

19. ledna
v 17.00 hod. Představení pro členy Klubu přátel sovětského filmu.
KRUTÝ

20. — 23. 1. **ANTONYHO ŠANCE**
Český film. Ztráty a nálezy na cestě za láskou.
Mládeži nepřístupno.

24. — 26. 1. **MOTEL**
V zajetí viny a v poutech svědomí.
Mládeži do 18ti let nepřístupno.

27. — 30. 1. **BÁJEČNÁ ANGELIKA**
Francouzský film. Epizoda z bohatého života krásné markýzy
andělů. — Mládeži přístupno, nevhodné do 12ti let.

31. 1. — 2. 2. **PŘIROZENÝ TALENT**
Americký film. Pohled do světa profesionálních hráčů basebalu.
Mládeži přístupno, nevhodný do 12ti let.

Začátky představení v 17.00 a 19.30 hod.

Představení pro děti

každou sobotu v 15.00 hod.

2. ledna **BOJ SE DEVÁTĚHO SYNA**
Sovětská pohádka. O daleké cestě do říše mocného čaroděje.

10. ledna **ZRCADLO VELKÉHO MÁGA**
Pohádka NDR o statečném pastýři a zázračné vodě.

17. ledna **MALÁ TLUSTÁ TILLA**
Film NDR. O vyhlášené válce ve světě malých dětí.

24. ledna KONEC ŽABIHO MUŽE
Sovětský film. Dobrodružství skupiny dětí.

31. ledna ANNA, SESTRA JANY
Česká veselohra. O první lásce a IV. spartakiádě.

Představení pro mládež
každou neděli a svátek ve 14.30 hod.

1. ledna JAK SVĚT PŘICHÁZÍ O BÁSNÍKY
Český film.

9. ledna MEZI NÁMI KLUKY
Česká hudební komedie o pěti klucích a jedné dívce.

19. ledna NÁVRAT ČERNÉHO HŘEBCE
Americký film. Cesta za únosci dostihového koně.

25. ledna BARRANDOVSKÉ NOCTURNO
Český hudební film.

1. února COŽ TAKHLE DÁT SI ŠPENÁT
Česká komedie, plná proměn a překvapení.

Představení pro školní družiny

6. a 7. ledna ČIPERA V DOBRODRUŽNÉM FILMU
Barevné rumunské pásmo

13. a 14. ledna JEŠTĚ JEDNA NOC ŠEHEREZÁDY
Sovětská pohádka o statečném mládenci

20. a 21. ledna POHÁDKA O RYBÁŘI A RYBCE
Barevné sovětské pásmo

27. a 28. ledna SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
Sovětský film. Známa pohádka H. CH. Andersena.

Kino MÍR v Drahotuších:

2. a 4. 1. AKCIA EDELSTEIN
Slovenský špionážní film.

7. 1. OPERACE BANZAJ
Francouzská dobrodružná komedie o dobrosrdečném pojišťovacím úředníku. — Mluveno česky.

9. a 11. 1. FANTOMAS KONTRA SCOTLAND YARD
Poslední díl francouzské kriminální komedie.

14. 1. ČLOVĚK OBOJŽIVELNÍK
Sovětský fantastický film v české verzi.

16. — 18. 1. ZELENÁ LÉTA
Český film o šťastných i nešťastných láskách mladých mužů v uniformě.

21. 1. PRODAVAČ HUMORU
Česká komedie o muži, kterého obchod s radostí dohnal k slzám.

23. a 25. 1. VZDÁLENÉ VRCHOLKY HOR
Anglický dobrodružný film. Příběh z Indie minulého století.

28. 1. NÁVRAT ČERNÉHO HŘEBCE
Dobrodružný film USA. Pátrání po únoscích dostihového šampiona.

30. 1. a 1. 2. PES BASKERVILSKÝ
Anglická detektivka v české verzi. Sherlock Holmes na stopě záhadného prokletí rodu Baskervillů.

Začátky představení v 19.30 hod.!

Neděle v 16.30 hod.

4. ledna PĚTKA S HVĚZDIČKOU
Český film o svízlech, které připravili žáci 7. třídy svému učiteli.

11. ledna FANTOMAS KONTRA SCOTLAND YARD

18. ledna ZELENÁ LÉTA

25. ledna VZDÁLENÉ VRCHOLKY HOR

1. února PES BASKERVILSKÝ

Neděle 14.30 hod.:

-
- | | |
|----------|--|
| 4. ledna | MALÁ TLUSTÁ TILLA
Poutavý příběh NDR v české verzi. |
|----------|--|
-
- | | |
|-----------|---|
| 11. ledna | BAMBI
Sovětský film o životě malého jelínka Bambiho. |
|-----------|---|
-
- | | |
|-----------|--|
| 18. ledna | TAJEMSTVÍ HORSKÉ JESKYNĚ
Dobrodružný sovětský příběh v české verzi. |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|--|
| 25. ledna | DUSTY
Australský film. Dobrodružný příběh věrného přátelství člověka a psa v australské buši. |
|-----------|--|
-
- | | |
|-------|---|
| 1. 2. | POHÁDKY POD SNĚHEM
Stříhový český film — Křemílek a Vochomůrka, Kocour Mikeš, Štěňátko, Krtek a další. |
|-------|---|
-

Středa 13.30 hod.:

-
- | | |
|----------|---|
| 7. ledna | PRO NEBOJÁCNĚ DĚTI
Polské pásmo v české verzi. |
|----------|---|
-
- | | |
|-----------|--|
| 14. ledna | PATNÁCTILETÝ KAPITÁN
Sovětský dobrodružný film v české verzi. |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|--|
| 21. ledna | MUŽ PŘES PALUBU
Český příběh plný napětí. |
|-----------|--|
-
- | | |
|-----------|---|
| 28. ledna | ČUK A GEK
Sovětský příběh v české verzi. |
|-----------|---|
-

Zpravodaj města Hranic a lázní Teplic nad Bečvou. — Vydává Sdružený klub ROH v Hranicích. — Tisknou MTZ Olomouc, provoz 12, Leninova 21. — Cena 2,— Kčs. — Povoleno ONV Píseň pod číslem: o 380820686.