

ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplíc n. B.



Josef ČERNÝ: Na procházce v Teplících nad Bečvou.

ČERVENEC, SRPEN 1986

Ročník XXVII.

Dostali důvěru občanů !

Volby do zastupitelských sborů všech stupňů byly po XVII. sjezdu Komunistické strany Československa další významnou politicko-společenskou událostí v životě každého občana a celé socialistické společnosti.

I v našem městě a jeho místních částech bylo pod vedením městských orgánů úspěšně navázáno na pracovní, společenskou a politickou aktivitu pracujících a občanů motivovanou 41. výročím osvobozením naší vlasti slavnou Sovětskou armádou, což se promítlo v aktivní účasti všech organizací a převážně většiny občanů jak na plnění úkolů státního plánu, tak na přípravě vlastních voleb.

Svědčí o tom jejich zájem o konkrétní podíl na výsledcích společné práce za uplynulých pět let, bezprostřední účast ve smyslu volebního zákona na samotné přípravě voleb, stejně jako 581 akcí uskutečněných v předvolebním období s aktivní účastí více jak 80 tisíc občanů.

Kladně je nutno hodnotit zejména skutečnost, že se občané prostřednictvím ÚO KSČ, organizací NF, občanských výborů a ostatních organizací v daleko větším rozsahu podíleli svými podněty a připomínkami na tvorbě návrhu nového volebního programu NF. Rovněž tak živá a věcná diskuze na předvolebních veřejných schůzích byla projevem úprinného zájmu občanů o další rozvoj města. Tím vyjadřovali nejen důvěru navrhovaným kandidátům NF na poslance, ale také svou spoluodpovědnost za uskutečňování volebního programu NF.

Velmi živé a prospěšné byly besedy s mladými voliči, kterých proběhlo 76 s účastí 3649 občanů, stejně jako přednášky a jiné akce k volebnímu systému, kterých se uskutečnilo 93 s účastí 3048 občanů i dalších 126 kulturně výchovných a společenských akcí motivovaných přípravou voleb, kterých se zúčastnilo 10.300 občanů.

Záslouhou účinné masové politické a agitační práce rozvíjené pod vedením ÚO a ZO KSČ proběhly úspěšně jarní směny NF, za březen až květen byla vytvořena ve zvelebení a rozvoji životního prostředí hodnota ve výši 885 tisíc Kčs, bohatý byl i kulturně společenský život, prostě s přípravou voleb žila většina občanů města a jeho místních částí.

Agitační činnost a tím i vlastní aktivita občanů gradovala ve dnech 12. až 22. května, kdy 726 agitátorů navštívilo všechny domácnosti a osobně pozvalo občany na volby.

V první den voleb již před 12 hodinou se začali ubírat občané, rodiny s dětmi, kolektivní pracujících k volebním místnostem naplnit své občanské právo a povinnost.

Před volebními místnostmi je vítali společně s pionýry a svazáky funkcionáři volebních komisí NF, zástupci občanských výborů, ale také kulturní úderky a hudební soubory. Celkem 20 kulturních úderků mateřských, základních a středních škol s 276 účinkujícími přispělo k slavnostní náladě a důstojné optimistické atmosféře voleb, stejně jako 4 dechové orchestry, které střídavě účinkovaly ve 49 vystoupeních, zejména také hudební soubor hranické sovětské posádky, který koncertoval po oba dny voleb, byl srdečně vítán občany.

Všechny prostory před volebními místnostmi byly obohaceny výstavkami prací žáků a studentů hranických škol, organizací NF, nástěnkami a fotodokumentací, znázorňující výsledky společné práce; fotografie kandidátů NF na poslance za příslušný volební obvod.

Ve všech 29 pečlivě vyzdobených volebních místnostech byl přivítán funkcionáři volebních komisí NF první volič, zejména také mladí voliči, kteří se účastní voleb po prvé ve svém životě, dále občané starší 85 let, kterým byly předány i drobné dárky žáků a studentů hranických škol, stejně tak všem spoločnicům žijícím v domově důchodců mírové holubice.

Je skutečně těžké a nesnadné vyjádřit čísla nebo slovy tu slavnostní atmosféru, optimistickou náladu a důstojnost okamžiku, s jakou přistupovali občané k volbám, ve kterých odevzdali svůj hlas kandidátům NF, hlas, kterým současně vyjádřili touhu i odhodlání pracovat a žít v míru.

Dokumentují to nejlépe i vlastní výsledky voleb. Ve voličských seznamech bylo zapsáno celkem 14.925 voličů, hlasovací lístky byly vydány 14889 voličům. Pro kandidáty Národní fronty na poslance městského národního výboru hlasovalo celkem 14862 voličů, to je 99,92 % z celkového počtu platných odevzdaných hlasů. Celkem bylo zvoleno za poslance MěstNV 110 kandidátů NF.

Ve výsledcích voleb je možno dokumentovat politickou angažovanost občanů, jejich důvěru v politiku KSČ i spoluodpovědnost za socialistický rozvoj města, za další život v míru.

Nyní bude záležet na politické odpovědnosti a iniciativě nově zvolených poslanců, na jejich součinnosti s občanskými výbory, spolupráci s organizacemi NF, ale především na úzkém kontaktu s občany, aby volební program NF, který vyjadřuje zájmy občanů i potřeby rozvoje města a jeho místních částí byl úspěšně uváděn do života.

To bude nejlepším příspěvkem k naplňování revolučního odkazu 41. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou a 65. výročí založení Komunistické strany Československa a probíhajícího Mezinárodního roku míru.

A L



Viléma Březinová dává svůj hlas kandidátům NF. Záběr z volební místnosti v místní části města — Drahotuše.

Slavnostní koncert

K ukončení voleb a k počtě slavných májových dnů připravil Sdružený klub ROH „Slavnostní koncert“. Konal se v neděli dne 5. května t. r. v hranické sokolovně za účasti početného publika.

V programu slavnostního koncertu vystoupily dva dětské umělecké kolektivy, které v našem městě patří k nejlepším. Je to žákovský dechový orchestr Lidové školy umění a Hranický dětský pěvecký sbor při SK ROH. Dětský dechový orchestr LŠU má dobré jméno i mimo naše město, neboť se pravidelně zúčastňuje soutěže školních dechových orchestrů, ve které tradičně dosahuje výborných výsledků. Dostává se vždy až do ústředního kola a odtud si již několikrát přivedl první místo. Vedoucím souboru je učitel LŠU s. Josef Slimáček, který nejen ve škole, ale i mimo ni se věnuje hudbě. Jako dirigent velkého dechového orchestru při SK ROH patří mezi výrazné osobnosti kulturního života v našem městě. Pro slavnostní koncert vybral z repertoáru souboru program sestavený z děl B. Smetany, K. Pádivého, V. Nováka, J. Foltýna a M. Zedníka, skladby, které hrají vyspělé dechové orchestry z řad dospělých. Jejich provedení dětským dechovým orchestrem LŠU bylo na velmi dobré úrovni a potvrdilo, že dechová hudba v Hranicích bude i nadále vyrůstat z dobrých základů.

Hranický dětský pěvecký sbor vznikl před pěti lety a za dobu své existence má za sebou bohatou činnost. Sdružuje přibližně 100 dětí — žáků všech hranických základních škol. Děti zpívají ve dvou odděleních, přípravný a hlavní sbor. Na slavnostním koncertu se představil jen hlavní sbor, ale za to v nových kostýmech a s novým repertoárem pro blížící se zájezd do Maďarska. Sbor zformo-



Simona Ludmilová a Radek Hlavík při vystoupení, v pozadí Hranický dětský pěvecký sbor.

val a základ pro jeho uměleckou činnost vytvořil sbormistr Jiří Klimeš z Olomouce. Po jeho odchodu se stala sbormistryní Taťána Jonasová, učitelka III. ZŠ v Hranicích a jako klavíristka se sborem pracuje Jana Suchomelová, učitelka LŠU. Program sboru obsahoval lidové i umělé písně české, ale také písně jiných národů. Zazněly skladby sovětských, polských, německých, francouzských a maďarských skladatelů. Příjemným zpestřením programu bylo sólové vystoupení bývalé členky HDPS Simony Ludmilové, která za doprovodu kytaristy Radka Hlavíka přednesla šanzon sovětských autorů. Jako studenti gymnázia se s touto písní zúčastnili soutěže Puškinův památník a v krajském kole obsadili druhé místo.

Slavnostní program slovem provázeli sourozenci Marta Skarlandtová a Milan Hein. Oba duši stále hraničáci, přednesli průvodní slovo s osobním zaujetím a s účinkujícími soubory vytvořili harmonický celek. Slavnostní koncert jistě patří k úspěšným akcím Sdruženého klubu ROH, která nejen oslavila významná květnová výročí, ale seznámila také hranickou veřejnost se zájmovou uměleckou činností mládeže.

EH



Pohled do publika slavnostního koncertu 25. 5. t. r.

PhDr. Bohumír Indra

BAROKNÍ KAMENNÁ SOCHA SVATOJÁNSKÁ NA SKÁLE U TEPLIC NAD BEČVOU

Lesnaté svahy hranické Hůrky se Svatojánskou skálou a sráznou skalní stěnou Svrčova patří nerozlučně k nezapomenutelnému panoramatu údolí řeky Bečvy u lázní Teplíc n. B. Starobylá bíle polychromovaná kamenná socha Jana Nepomuckého na vysunutém skalisku nad údolím se zadní lesní stěnou je daleko viditelná, zejména z protějších straní levého břehu řeky Bečvy. Svatojánská skála, strmý kopec zaniklého hradu Svrčova a proslulá hranická Propast jsou od jara do podzimu oblíbené zastávky procházek lázeňských pacientů a rekreantů, i obyvatel a návštěvníků města Hranic. S obou skalisek je nádherná vyhlídka a pohled do údolí řeky Bečvy, na protější straně s budovami sanatoria, léčebných domů a vilek, na lázně Teplice, a proti toku Bečvy k ohbí řeky, sevřenému s obou stran pásy lesů.

O původu, době vzniku a důvodech umístění staré kamenné sochy Jana Nepomuckého na strmém skalisku kolují jen dohady a literaturou tradované pověsti. Podle jedné z nich dal sochu sem postavit za záchranu života vrchní úředník hranického panství, jedoucí kočárem silnicí do Teplíc, na něhož se zřítilo mohutné utržené skalisko ze skalní stěny Svrčova, právě když kočár projížděl pod skálou. Je to údajně onen mohutný balvan, ležící podnes pod cestou v řece Bečvě, který dal podnět ke vzniku této pověsti.

Hranický národní buditel Josef H. A. Gallaš (1756—1840) nezaznamenal ve svých rukopisných pracích o dějinách města Hranic a lázních Teplících, sepsaných kol r. 1810, žádné zprávy o stáří a původu této sochy. Opěvuje romanticky jen tradiční rozžihání svíček na skalisku mladými lidmi v předvečer svátku Jana Křtitele koncem 18. století.

Pouze starý učitel češtiny na olomouckém lyceu a jazykový novátor P. Josef Hrdina (1781—1852), žijící od r. 1844 na odpočinku v Hranicích, kde také zemřel, uvádí ve svých rukopisech ze čtyřicátých let, že **ještě žijí staří lidé, kteří pamatují, jak byla socha dopravována z města šestispřežím koní úzkou starou hradní cestou lesem Hůrkou k umístění na skalisku.** Počítáme-li, že tito staří pamětníci měli v té době kol 70—80 let, odpovídalo by to době šedesátých let 18. stol., tj. době dostavby nového farního kostela na hranickém náměstí. Těžko přístupné skalisko muselo být pro osazení sochy zvlášť upraveno, doprava několikátunové kamenné sochy na nepřístupnou skálu, její osazení a řádné zajištění byly v té době technicky jistě obdivuhodným výkonem a pamětihodnou událostí.

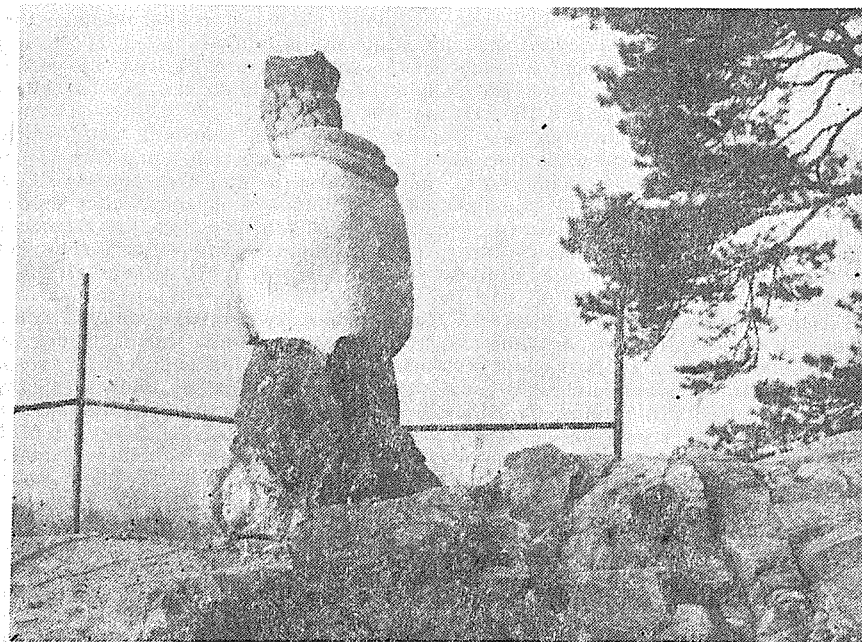
Sochařsky hrubě tesaná kamenná barokní socha Jana Nepomuckého, oděného do černé kněžské sutany s bílou pelerínou přes ramena s černým biretem, na hlavě, držícího v náručí kříž, vystupující z oblaků, zdobených okřídlenými hlavičkami andlíků, je dokladem raného kultu svatojánského, šířeného církví i vrchnostmi už od počátku 18. století, dávno před jeho blahoslavením a svatořečením.

Hranická vrchnost kníže Ferdinand z Dietrichštejna šířil na svých panstvích už koncem 17. století mariánský kult, a nový kníže Leopold z Dietrichštejna zaváděl v prvním desetiletí 18. století opět na všech svých panstvích kult Jana Nepomuckého. V roce 1707 uzavřel kontrakt s mikulovským sochařem Ferdinandem Grosse, který zhotovil již svatojánskou sochu pro Mikulov, rodové sídlo Dietrichštejnů, že provede dvě kamenné sochy Jana Nepomuckého také pro náměstí obou měst Hranic a Lípnicka n. B., správních center rozlehlých panství hranického a lipnického. Vrchnímu hejtmánu v Lípnicku uložil opatřit dva velké kvád-

ry pískovcového kamene pro sochaře a zajistit mu ubytování na zámku v Lípnicku a možnost práce v zámecké kůlně. Kamenné kvádry pro sochaře dostal lipenský vrchní hejtmán zdarma z vrchnostenského lomu hraběte Rotála v Bystřici pod Hostýnem. Vylábané kvádry kamene darované Rotálem knížeti, byly dopraveny do Lípnicka na saních v zimních měsících počátkem roku 1708 chvalšovskými sedláky.

Sochař Gross započal s prací na jaře r. 1708. Práce byla však velmi obtížná pro neobyčejnou tvrdost kamene. Obě sochy byly v podstatě stejné. Sochař si stále stěžoval na otupení a ničení sochařských dlát, jež musí dávat stále brousit ke kováři, na hroznou práci a nemožnost opracování tvrdého kamene. V létě práci přerušil, odešel z Lípnicka a práci nedokončil. Poněvadž ani na výzvy knížete nechtěl sochy dodělat a socha pro Hranice mu byla již dříve zaplácena, dokončil práce podle nového kontraktu lipenský sochař Konrád Sprindler. Socha pro Hranice byla pak dovezena do Hranic a umístěna r. 1708 na vysokém zděném podstavci v balustrádové ohradě na jižní straně velkého náměstí, přímo proti soše P. Marie, stojící na severní straně náměstí. Kamenný městský pranýř, stojící uprostřed náměstí (v místech dnešního farního kostela) stál poněkud bokem k východní straně náměstí.

Novému knížeti Valterovi z Dietrichštejna se při návštěvě města hrubá socha nelíbila. Nařídil proto pořídit novou, umělecky hodnotnější sochu Jana Nepomuckého a starou sochu odstranit. Novou sochu pořídil lipenský sochař Konrád Spindler. Po jejím dokončení r. 1714 byla stará socha Grossova odstraněna



Kamenná socha Jana Nepomuckého z r. 1708 na skále u Teplíc nad Bečvou.

Foto: L. Svátková 1972

z náměstí a na její místo postavena nová socha Spindlerova, zobrazující celou postavu světce. Tato nová socha byla po vystavení nového farního kostela na náměstí v šedesátých letech 18. století přemístěna na předměstí Motošín, protože na náměstí překážela dopravě. Socha, dnes značně poškozená a znehodnocená (urážena celá pravá ruka) byla při rozšíření dálnice na Motošíně r. 1977 přemístěna za městský hřbitov před nově stavěnou budovu pohřební obřadní síně. Socha vyžaduje nezbytně odbornou památkovou restauraci.

Stará hrubá Grossova socha Jana Nepomuckého z r. 1708 byla po r. 1714 umístěna na Motošín před velký dřevěný most přes řeku Bečvu. Po přemístění Spindlerovy sochy z náměstí na Motošín byla dočasně uložena na radnici. Kol r. 1770 byla však odvezena a umístěna na skalisku u Teplíc, kde stojí podnes. Její dvojník, kamenná socha Jana Nepomuckého, započatá sochařem Grosse a dokončená sochařem Spindlerem, sochařsky lépe provedená a více zachovalá, byla umístěna na náměstí v Lipníku n. B., později však rovněž z náměstí odstraněna a umístěna u mostu přes řeku Bečvu do Týna, kde stojí podnes.

Pramení a literatura:

Akta a účetní materiály panství Hranice a Lipník n. B., Státní archiv Opava, prac. Janovice u Rýmařova. B. Indra: Poslední léta života Josefa Hrdiny v Hranicích, ZMHLT 1977 / duben. Fotoarchiv Krajského střediska státní památkové péče v Ostravě.

Mimoškolní výchova mládeže v SK ROH

Polka, valčík, mazurka, diskotance, základy džajvu a rokenrolu, ale také lekce ze společenského chování, ukázky stolování a mnoho dalšího... to vše tvoří náplň kursů předtaneční a společenské výchovy, které již tradičně pořádá Sdružený klub ROH v Hranicích pro žáky 8. tříd základních škol. Letos byli účastníky těchto kursů žáci I. a III. základní školy.

Kdo měl možnost navštívit některou ze sedmi lekcí letošních dvou kursů, určitě se přiklonil k názoru, že tato akce je nanejvýš prospěšná pro čtrnáctileté chlapce a dívky. Snad se to může zdát někomu brzy a jako argument uvést, že za dva roky budou mít stejně taneční. Jenže po dětech současnosti chce moderní doba mnoho, požadavky rostou a je na nás dospělých, abychom jim v lecčems pomohli orientovat se. A základy tance a správného chování — to je také jedna z možností, jak z chlapců a dívek školou povinných vychovávat slušné a zdvořilé občany.

Byly až dojemné ty první nesmělé, rozpačité pokusy o pěknou úklonu, někdy vyvolávaly úsměv první nepodařené krůčky ve snaze ovládnout neposlušné nohy, bylo mnoho zrudlých tváří trémou a úsilím. Ale po několika pokusech a vytrvalém opakování pod vedením zkušených tanečních mistrů se dostavily výsledky. Projevil se smysl pro rytmus, objevily se první plynulé pohyby, pro mnohé dvojice přestával být pohyb na parketu problémem. Srovnat 1. a 2. lekci se závěrečným věnečkem svádí ke srovnání se známým pořekadlem o nebi a dudách. Ostatně nejlepšími svědky byli sami rodiče, které děti na závěrečný věneček pozvaly. Mohli si se svými dětmi i docela dobře zatančit a obdivovat pěkné chování chlapců a děvčat. A jak jim to také slušelo! Po dřívější neohrabanosti a strachu nezůstalo téměř nic. Nastoupila radost, dobrá nálada a možná i hrdość z toho, co každý účastník kursu dokázal.

Nejcennějším přínosem jsou bezesporu ukázky ze společenského chování. To mnohé děti potřebují. Také pěkné stolování, jak se chovat v restauraci. Každý účastník dostal možnost prožít odpoledne v jídelně a v kavárně hotelu Apollo ve Valašském Meziříčí. Tamní personál připravil tabuli, předvedl ukázky správného stolování a stolničení. A žáci mohli porovnat způsoby a chování třeba se svým

počináním ve školní jídelně. Určitě velmi užitečná lekce.

Kdo však byl duší toho všeho? Taneční mistři manželé Venuše a Karel Chvatíkovi z Valašského Meziříčí, kteří kursy pro školáky po léta vedou. Vedou je s obrovskou trpělivostí, pochopením a citem pro mladé chlapce a děvčata a také s velkým záplem. Čerpají ze svých bohatých zkušeností nastiřádaných za dlouhé roky praxe. Oba taneční mistři i letos dávali svým svěřencům nejen zkušenosti a rady, ale i své srdce. Za to vše jim patří vřelá slova díků. A na závěrečném věnečku své poděkování vyjádřili upřímnými slovy a kyticí karafiátů i děvčata a chlapci.

Co zbývá říci závěrem? Že zážitků bylo mnohem více než lze napsat. Že si lze přát, aby i v příštím roce mohli žáci 8. tříd prožít totéž. A aby to byli opět manželé Chvatíkovi, jimž přejeme zdraví a elán do dalších let, kteří ty mladé opět povedou. Poděkování patří i vedení Sdruženého klubu ROH a zvláště pracovníci s. Ivaně Helclové za péči a snahu, aby celá akce proběhla úspěšně. Díky patří také vedení obou škol a pedagogickým pracovníkům, kteří mají pochopení pro tuto činnost a vidí v ní možnost účinného výchovného působení na mladého člověka. Na shledanou v příštích kursech předtaneční a společenské výchovy a vy, kteří nevěříte v jejich prospěšnost, přijďte se podívat.

Jiří Krumník,
učitel I. ZŠ Hranice

II. ročník soutěže

SÁDROVÝ MUŽ A BETONOVÁ ŽENA

Klub mladých při SK ROH v Hranicích uspořádal dne 31. května 1986 II. ročník soutěže zdatnosti „Sádrový muž a betonová žena“. Akce byla velmi dobře připravena za spolehlivé pomoci příslušníků hranické posádky a pracovníků koupaliště. Její průběh byl skutečně zdařilý. Jen počasí tentokrát soutěži nepřálo. Bylo mimořádně chladno, denní teplota se pohybovala kolem 12°C. Ale tato skutečnost neodradila 17 odvážlivců a nadšenců, kteří se dostavili na start.

Jaké byly podmínky soutěže? Během šesti hodin uplavat 500 m, ujet na kole 50 km, uběhnout 9 km. Pro ženy byly tratě kratší: plavání 400 m, jízda na kole 40 km, běh 4 km.

Při teplotě vzduchu 9°C a vody 17°C se závodníci pustili do boje s časem, vzdáleností a sebou samými. Pro některé bylo plavání osvěžením, pro jiné však již první těžkou zkouškou osobní zdatnosti a pevné vůle. Následovalo rychlé osušení, převlečení, horký čaj a už se pokračovalo na kole na trasách: Hranice — Teplice nad Bečvou — Opatovice — Valašské Meziříčí — Hranice.

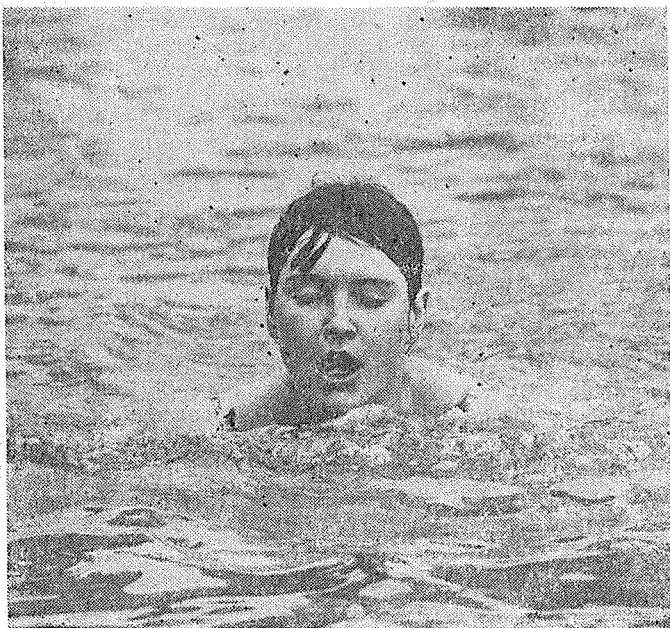
A na závěr to nejlepší — přespolní běh, jenž byl posledním čerpáním ze zásoby sil všech zúčastněných.

Podmínky pro získání titulu „sádrový muž a betonová žena“ splnili v daném časovém rozpětí všichni startující. O vítěze v této soutěži nešlo, neboť vyhráli všichni, kteří se nebáli zimy a únavy. Za to jim patří obdiv a upřímné blahopřání. Jsou to:

Tamara Štěrbová
Pavel Bydžovský
Bohumil Kučera
Petr Sysel
Jaromír Tomečka
Vladimír Spilka

Aleš Kubeš
Zbyněk Grepl
Jaromír Foltýn
Vladislav Sommer
Pavel Komínek
Zdeněk Tyrálík

Jiří Navrátil
Petr Stržínek
Marcel Juráň
Petr Spilka
Stanislav Lánský



Jediná žena soutěže Tamara Štěrbová



Ing. František Purget dává pokyny účastníkům před zahájením akce.

KRUH PŘÁTEL HUDBY připravuje novou sezónu

V prázdninových měsících připravuje Kruh přátel hudby plán koncertů pro nastávající sezónu. Na základě dosavadních jednání a příslibů příslušných agentur, můžeme zájemcům předložit zatím návrh plánu abonentních koncertů. Plán v plném rozsahu ještě není potvrzen, mimo těch koncertů, kde uvádíme i termín konání.

Kruh přátel hudby se opět dohodl s odbočkou Společnosti Vítězslava Nováka, že zářijový koncert zorganizuje v rámci akce „Novákovské dny v Teplicích nad Bečvou“. Informace o této tradiční kulturní akci s uvedením přesného programu zveřejníme v dalším výtisku Zpravodaje.

Jakmile získáme termíny nebo přesnější časové zařazení plánovaných koncertů KPH, vydáme propagační leták, kteří všichni členové KPH a jeho příznivci obdrží poštou.

Návrh koncertního cyklu KPH na sezónu 1986 — 87:

- | | |
|----------------------------|---|
| 17. září 1986 sál LŠU | Koncert ve spolupráci s odbočkou Společnosti VN POCTA NÁRODNÍMU UMĚLCI V. NOVÁKOVI Renata Bialasová — klavír Martin Bialas — housle Milan Bialas — klavír Věra Bialasová — klavírní doprovod Na programu: V. Novák, B. Martinů, L. Janáček, C. Debussy, F. Laub |
| Listopad 1986 sál LŠU | KLAVÍRNÍ RECITÁL RADOŠLAVA KVAPILA |
| 5. října 1986 sál LŠU | FELIX SLOVÁČEK — klarinet BORIS KRAJNÝ — klavír |
| 27. leden 1987 sál LŠU | KYTAROVÉ TRIO Mílan Zelenka, Pavel Steidel, Miloslav Matoušek |
| únor 1987 sál LŠU | MUZICI MORAVIENSES komorní soubor Janáčkovy filharmonie Ostrava |
| 23. března 1987 sál LŠU | IVAN ŽENATÝ — housle JAROSLAV KOLÁR — klavírní doprovod |
| 27. duben 1987 sál LŠU | Koncert mladých umělců NOVÁKOVO TRIO nebo soubor MUSICA PER TRE |

KURSY ve Sdruženém klubu ROH na sezónu 1986—87

Pro nastávající programovou sezónu připravil Sdružený klub ROH kursy o které je v našem městě neustálý zájem. Přihlášky do těchto kursů přijímáme po celou dobu prázdnin v kanceláři SK ROH, kde zájemci získají i podrobnější informace.

Hudební kurs — vyučování hře na klavír. Kurs je určen dětem od 8. do 15. let. Vyučování dvakrát v týdnu po celý školní rok. Lektor: Hynek Vojanec.

Kursy taneční a společenské výchovy — jde o základní kurzy, které jsou určeny mládeži od 15. let. Uskuteční se čtyři kurzy v odpoledních i večerních hodinách, vyučování jedenkrát v týdnu, lektoři manželé Chvatíkoví.

Jazykové kurzy — jde o kurzy němčiny a angličtiny. Vyučování se uskuteční ve skupinách pro začátečníky i pokročilé. Vyučujeme podle učebnic pro jazykové školy. Kurzy se konají jedenkrát v týdnu od října do konce školního roku. Lektor: Jiřina Kučírková a Pavla Martínková.

Kursy šití — patří k nejžádanějším a nejoblíbenějším kursům. Konají se v desetitýdenních kurzech, vyučování jedenkrát v týdnu pod vedením zkušené lektorky Marcely Červinkové.

Jedině u kursů šití se platí kursovné v hotovosti. Vemte si proto k zápisu Kčs 150,—.

Další úspěch mladých hudebníků

Lidová škola umění v Hranicích a její dechový obor vykazují již řadu let velmi dobré výsledky. Zásahu na dobrém jméně školy má i žakovský dechový orchestr, který existuje již od roku 1969. Je odborně veden učitelem s. Josefem Slimáčkem. Za jeho pulty se vystřídala řada nadějných hráčů, z nichž mnohý později dosáhl uplatnění jako hudebník z povolání.

V letošním roce se soubor opět zúčastnil celostátní soutěže souborů LŠU, která se koná jedenkrát za tři roky. Ve své kategorii 18ti členných dechových



Na detailním záběru žakovského dechového orchestru Kateřina Kopecká a Jirka Pivovarčík.

orchestrů s průměrným věkem hráčů do 15. let se soubor dostal do ústředního kola soutěže. Konala se ve dnech 30. 5. — 1. 6. t. r. v Úpici. Porota za předsednictví pplk. Jar. Zemana z posádkové hudby Praha vyhodnotila orchestr jako nejlepší a udělila mu první místo. Prvenství z této soutěže si nepřivezl soubor poprvé, z předcházejících ročníků má ještě tři I. místa.

Letošní úspěch v celostátní soutěži je důkazem, že soubor umělecky roste a že je zárukou dobré výchovy mladé hudební generace.

Na návštěvě v Maďarsku

V pátek 6. června 1986 vyjel brzy ráno z Hranic autobus plně obsazený dětmi. Vypadalo to na školní výlet, ale 40 dívek a 2 chlapci nebyli spolužáci, nýbrž členové Hranického dětského pěveckého sboru, který pracuje při Sdruženém klubu ROH. Cílem cesty bylo maďarské město Győr, kde sbor vystoupil na společném koncertu s žáky hudební školy A. Bartók Béla Általános Iskola v Győru. Zájezd byl uspořádán jako odměna dětem za celoroční činnost a přispěl k navázání družby s pěveckým sborem zmíněné maďarské hudební školy.

V koncertním sále radniční budovy v Győru se konal v sobotu 7. června koncert. Zahájil jej svým vystoupením náš sbor a děti i sbormistryně Taťána Jonasová sklidily nadšený potlesk. Následovalo vystoupení žáků győrské hudební školy a závěrečná část patřila sboru této školy. Vystoupení obou sborů nelze srovnávat, protože samozřejmě musí být kvalitativní rozdíl mezi sborem, který pracuje jako zájmové umělecké těleso, jak je tomu v našem případě a sborem při

Meghívó

*A Bartók Béla Általános Iskola
szeretettel meghívja Önt az
1986. június 7-én, 16 órakor
a VT dísztermében tartandó hangversenyére.*

*Közreműködnek a Hranicei Zeneiskola növendékei és kórusa
és a Bartók Béla Zenei Általános Iskola növendékei és kórusa.*

GYD 2134 / 86.

Pozvánka na společný koncert v Győru.

škole, která je specializována na výuku hudby. Náš sbor však zapůsobil velmi milým dojmem a ohlas na jeho vystoupení byl veliký.

Děti byly ubytovány v rodinách svých maďarských kamarádů a kromě společného sobotního programu trávily volný čas u nich v rodinách a jak samy potvrdily, bylo o ně pečováno vzorně. Dva dny dětem obou sborů stačily natolik, že se při loučení objevily i slzy.

Hranické děti se ale mohou těšit (a s nimi i veřejnost) na návštěvu győrského sboru v květnu příštího roku. Všichni věříme, že se Sdruženému klubu ROH a rodičům dětí Hranického pěveckého sboru podaří vytvořit stejně přátelskou a pohostinnou atmosféru, jakou zažili hraničtí v Győru.

RK

PRÁZDNINOVÉ PROGRAMY SK ROH

Pondělí 14. 7. 1986 **Rocková skupina PUMPA**
sál SK ROH
19.30 hod.

Sobota 16. 8. 1986 **Populární folková skupina NEREZ**
sál SK ROH
19.30 hod.

Předprodej vstupenek v kanceláři SK ROH, tel.: 20 741

PUMPA

Rocková skupina Pampa je dnes známa širokému okruhu posluchačů a chodí na ni milovníci opravdu dobré rockové hudby. Skupina si již v době svého vzniku vytýčila cestu jednoduchého, drsného a tak trochu recesního rocku. Postupně se členové skupiny — Michal Němeček, Láďa Čepelák (kytary), Milan Balcar (bicí), Radek Křemenák (baskytara) a Jindra Vobořil (zpěv), dopracovali přes kopírování skupin ZZ TPO, 38 Special atd. až k vlastní tvorbě.

V roce 1982 získává Pampa druhé místo na pražském Beatsalonu od poroty, při čemž u diváků to vyhrála na celé čáře. O rok později vítězí na rockovém festivalu v Chomutově. V roce 1984 skupina zaznamenává úspěch na Vokalíze, kde je označena jako „Tip roku“ a reprezentuje Prahu na Rockovém maratónu za mír a život.

Naše město navštíví skupina v období dvou let počtvrté. Mezi publikem získala zde své příznivce, kteří se již těší (a nejen oni), že dne 16. července t. r. zazní v Hranicích opět dobrý rock s nepochybně zajímavými a netradičními texty.

NEREZ

Na rozdíl od PUMPY skupina NEREZ v Hranicích ještě nikdy nehrála. Proto několik slov o ní:

Nazvat Nerez folkovou nebo vokálně instrumentální skupinou by bylo velmi zjednodušené a nevěstičné, protože tato syntéza rocku, folku, jazzu i folklóru je u nás ojedinělá a netypická. Krásné latinsko-amerických rytmů, tak citlivě servi-

rovaných dvojici Sázavský + Vřešťál a ostatními členy skupiny, těžko někdo může odolat, zvláště když jsou ještě umocněny mohutným hlasem Zuzany Navarové.

První dva jmenovaní jsou zakládající členové skupiny, kytaristé, kteří se v roce 1982 spojili s percussionistou Radkem Kolářem, kontrabasistou Vladou Vytiskou a již jmenovanou Zuzanou Navarovou, která občas, kromě svého vybraného hlasu i netradičním rytmickým nástrojům, které si přivezla z Kuby (luský utřené ze stromu flamboyon).

Nerez dosáhli mnoha hudebních úspěchů, zejména na Portě 1982, kde získali interpretační Portu a ještě téhož roku na Vokalíze získala Zuzana Navarová cenu za vokální výkon. V roce 1983 se situace opakuje — opět interpretační Porta a na Vokalíze získávají hlavní ocenění jako skupina. I v dalších letech sklízí skupina za svou uměleckou úroveň zasloužené ovace. A můžeme věřit, že nás jejich samba rozhybe stejně jako diváky v Praze na Vokalíze.

ŠK

V měsíci květnu 1986 byly do svazku obce slavnostně přivítány v obřadní síni MěstNV v Hranicích tyto děti:

| | |
|------------------|---------------------|
| Jiří Blažek | Jiří Menšík |
| Michal Gnida | Pavel Petrovský |
| Tomáš Kopecký | Vladimír Vypelík |
| Vojtěch Kulička | Monika Burešová |
| Jakub Rebenda | Zuzana Čabalová |
| Radim Smutek | Andriana Honešová |
| Veronika Vaňková | Jiří Heitl |
| Ondřej Bárta | Sandra Ličmanová |
| Martin Kvita | Hana Pivovarczyková |



Životní jubilea občanů našeho města v červenci a srpnu 1986

Červenec:

75 LET:

Ryšánek Otakar, Hranice, Polní 1196
Běhal Miloslav, Hranice, Čs. armády 184
Los Otto, Hranice, Zborovská 1170
Staša Metoděj, Hranice, Palackého 13
Fraisová Ludmila, Hranice, Přátelství 1302
Nesvadba Antonín, Hranice, Zdeňka Nejedlého 20

80 LET:

Kujal Alois, Hranice, Hwiezdoslavova 688
Bezděk Jindřich, Hranice, Nerudova 1721
Spáčilová Ludmila, Hranice, Struhlovsko 1536
Tugendlieblová Marta, Hranice, Janáčková 736
Braunerová Augustina, Hranice, E. Krásnohorské 242
Dostálová Hermína, Hranice, Hřbitovní 586
Pavlicová Julie, Hranice, Drahotuše, Nábřeží 297
Šubová Františka, Hranice, Velká 22

85 LET:

Havranová Ludmila, Hranice, Jungmannova 1805
Jakubec Jakub, Hranice, Vrchlického 825
Tyralíková Marie, Hranice, Jungmannova 1805

Srpen:

75 LET:

Kujalová Anna, Hranice, Hwiezdoslavova 1138
Hofmannová Hilda, Hranice, Máchova 942
Svozil Arnošt, Hranice, Karolíny Světlé 1126
Jaskula Boleslav, Hranice, Sovětské armády 1339
Ocelková Libuše, Hranice, Jungmannova 1805
Kotrla Josef, Hranice, Jungmannova 670
Bajgar Augustin, Hranice, Jungmannova 1805
Šindlerová Anna, Hranice, Olšovec 37

80 LET:

Krajčíková Helena, Hranice, 28. října 128
Vývodová Zdeňka, Hranice, Pod křížem 1240
Králová Marie, Hranice, Drahotuše, Hranická 238
Horáková Antonie, Teplice nad Bečvou 22

85 LET:

Stumpfeová Ludmila, Hranice, Jaselská 1128
Krejčová Emilie, Hranice, Jungmannova 1805

90 A VÍCE LET:

Indráková Vilhemína, Hranice, Jungmannova 1805, 95 let

Sbor pro občanské záležitosti při radě MěstNV Hranice přeje všem jubilantům dobré zdraví a hodně životní pohody do dalších let.

Zemřelí občané našeho města v měsíci květnu 1986

Machanec František, Hranice, U Kostelíčka 570, nar. 6. 6. 1903
Pavlová Marie, Hranice, Struhlovsko 1400, nar. 9. 6. 1908
Jesenský Václav, Hranice, Sovětské armády 233, nar. 10. 4. 1928
Kuličková Filoména, Hranice, Trávnícká 517, nar. 18. 7. 1908
Novotný Jan, Hranice, Čsl. armády 1148, nar. 16. 12. 1921
Vrbková Vlasta, Hranice, Velká 93, nar. 27. 11. 1932
Zbořil Marián, Hranice, Svatoplukova 48, nar. 29. 1. 1920
Siegel Antonín, Hranice, Zborovská 656, nar. 26. 12. 1935
Pitucha Antonín, Hranice, Alšova 808, nar. 3. 6. 1915
Jebavá Markéta, Hranice, Struhlovsko 1536, nar. 14. 9. 1904
Dvořák Josef, Hranice, Drahotuše, Lipnická 37, nar. 18. 3. 1908
Dostálová Žafie, Hranice, Hřbitovní 586, nar. 9. 2. 1908

Čest a věčná památka všem zemřelým!

PROGRAMY KIN

LETNÍ KINO:

- | | |
|------------|---|
| 1.—3. 8. | Dobrodružný příběh z řecké mytologie o věčném souboji dobra a zla. Film Velké Británie. SOUBOJ TITANŮ Film je mládeži přístupný. |
| 4.—7. 8. | EXPERIMENT EVA Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let. |
| 8.—10. 8. | O SLÁVE A TRÁVE Slovenský povídkový film o odvrácené tváři popularity. Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let. |
| 11.—14. 8. | VLÁDCI SVĚTLA Francouzský film. Vědecko-fantastický příběh o hledání čistého světla. Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let. |
| 15.—17. 8. | PLUKOVNÍK ŘEDEL Maďarský film. Známá špionážní aféra z počátku století. Film je mládeži přístupný. |
| 18.—21. 8. | XANADU Americký hudební film, mládeži přístupný. |
| 22.—24. 8. | SMRT STOPAŘEK Kriminální drama, inspirované skutečnou událostí. Český film, mládeži nepřístupný. |

25.—28. 8. KONEČNĚ NEDELE
Francouzský film. Pohled do nitra muže podezřelého z vraždy své manželky.
Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let.

29.—31. 8. BILIÁROVÝ ŠAMPION
Italský film, mládeži přístupný.

Začátky představení v 18.00 hodin.

Představení pro děti:

každou sobotu v 16.00 hod.

5. července ZTRATIL SE SLON
Malý kluk a jeho velký kamarád. Sovětský film.

12. července VYHRÁVAT POTICHU
Český film. O malých a velkých gólech kluků a tátů.

19. července PRÁZDNINY S MINKOU
Dobrodružné příhody party dětí a jejich koníka. Český film.

26. července MODRÝ PORTRÉT
Sovětský film

Představení pro mládež

každou neděli v 15.30 hod.

6. července KACHNÍ DOBRODRUŽSTVÍ
Maďarská pohádka o zlé kouzelnici ze zakletého lesa.

13. července ČERNÁ SLEPICE
Sovětský film. Útěk malého chlapce do světa snů.

20. července JAGAVA PŮT LHOCE ŠAR
Slovenský film. O prvním výstupu českých horolezců na himalajskou velehoru.

27. července POKLAD HRABĚTE CHAMARĚ
Český film na motivy novely A. Jiráka.

LETNÍ KINO:

1.—3. 8. SEXMISE
Sci-fi o světě, v němž chybí mužské geny. Polský film, mládeži nepřístupný.

4.—5. 8. VESNIČKO MÁ STŘEDISKOVA
Český film. Příběhy rázovitých obyvatel jedné vesnice.
Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let.

6.—7. 8. COTTON CLUB
Americký film. Gangsterský příběh z New Yorku na přelomu 20. a 30. let.
Film je mládeži do 18 let nepřístupný.

8. 8. NEVIDITELNÝ
Sovětský film podle H. G. Wellse. Fantastický příběh vědce, který narušil zákon hmoty. Film je mládeži přístupný.

9. 8. HRÁT ZA KAŽDOU CENU
Maďarská komedie z filmařského prostředí.
Film je mládeži nepřístupný.

10.—11. 8. MOTEL
Mexický film. Mladí manželé zavraždí pro peníze návštěvníci svého motelu. Film je mládeži do 18 let nepřístupný.

12.—13. 8. VABANK II.
Polský film. Nová dobrodružství kasařské dvojice Kramer a Kwinto. Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let.

14.—15. 8. OTEC A OTEC
Francouzský film. Mnoho povyku kolem dvou otců ztraceného syna. Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let.

16.—17. 8. FONTÁNA PRO ZUZKU
Slovenský muzikál.
Film je mládeži přístupný, nevhodný do 12 let.

18.—21. 8. KONVOJ
Anglický film. Dramatická vzpoura dálkových řidičů.
Film je mládeži přístupný.

22.—24. 8. PANNA A FOTOGRAF
Kolumbijský film. Vyšetřování krádeže, které se ujal fotograf.
Film je mládeži do 18 let nepřístupný.

25.—28. 8. A AMAZONKA MLČÍ
Film NSR. Dobrodružný příběh z džungle.
Film je mládeži přístupný.

29.—31. 8. ĎÁBEL A SVĚCENÁ VODA
Italská komedie o zázraku a nepravém fotbalistovi.
Film je mládeži nepřístupný.

Začátky představení asi ve 21.00 hod., za nepříznivého počasí v kině Svět ve 21.00 hod.

