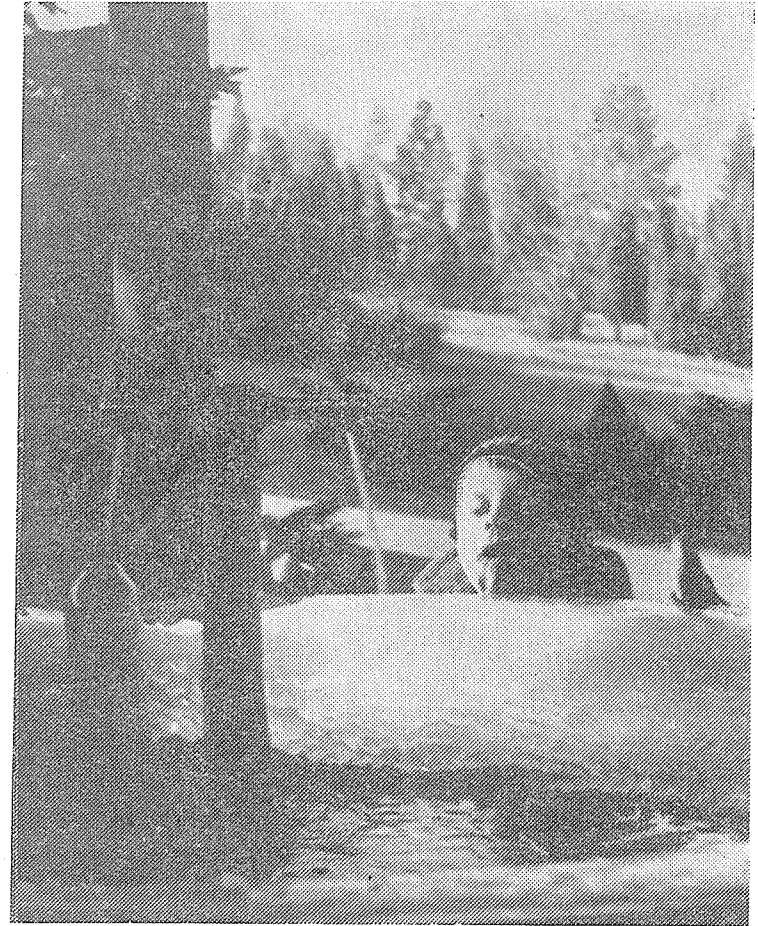


# ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplic n. B.



Dr. Jiří Musiol: Zimní motiv z Teplic n. B.

ÚNOR 1978

## Třicet let, která stojí za to



V budovatelské práci při výstavbě rozvinutého socialismu oslavujeme slavné třicáté výročí Vítězného února. Oslavujeme je stejně tak v našem městě, které se nám doslova den ze dne mění před očima, jako v celé naší socialistické vlasti.

Protože bych nechtěl hovořit obecně o životem mnohokrát ověřené pravdě, dějinné nezbytnosti únorového vítězství, uvádím osobní vzpomínku:

„V roce 1948 jsem byl studentem III. ročníku lesnické školy. Tehdy mezi studenty probíhaly bouřlivé diskuse, postupně se zvyrazňovaly tři proudy. Jeden, jako vyloženě pravičácký, plynoucí z maloměšťáckého individualismu, již tehdy, podobně jako v roce 1968 poznamenaný antisověťismem. Druhý, to byli ti, kteří čekali, jak všechno dopadne. Ale především tu byli na škole ti, kteří i když jich nebyla většina, vycházeli z praxe života, z protifašistického boje, z přátelství k Sovětskému svazu, z vědecké pravdy marxismu.

V aule naší školy došlo v únorových dnech k dramatickému střetu. Pravicovní křiklouni si vynutili, aby ti, kteří stáli za Gottwaldem a za akčními výbory, zdůvodňovali svá stanoviska. A když se tak stalo, když už jim scházely argumenty, zůstala jenom obyčejná zloba. V té chvíli vešli do místnosti zástupci dělníků vedení funkcionáři okresního akčního výboru národní fronty. Rozhodně a nesmlouvavě vyjádřili, jaké studenty si přeje lid naší země. Situace se zlomila, byl ustaven akční výbor školy. Dodnes vzpomínám na soudruhy Čajku, Petříčka, soudružku Skříčilovou, na soudruha Igora Leboviče z hranické posádky i na řadu dalších, kteří tehdy dokázali mládež nejen získat, ale vychovat z ní aktivní funkcionáře.“

Od tehdejších okamžiků, od slavného shromáždění na Staroměstském náměstí, kde soudruh Gottwald oznámil přijetí demise reakčních ministrů, uplynulo třicet let. Byla to v naprosté většině dobrá léta, léta mírové a budovatelské práce lidu naší země. A ani ti, kteří znovu v roce 1968, stejně jako v únoru 1948, stáli proti lidu, neotočili ani o píd kolo dějin nazpět a znovu prožili svou totální katastrofu.

S oprávněnou hrdostí a s plným uspokojením z dobře vykonané práce, ale i z bdělosti z ostražitosti, vzdejme čest slavnému třicátému výročí Vítězného února!

Na jeho počest splňme všechny úkoly na našich pracovištích i v našem městě podle svých nejlepších sil a svědomí. To bude nejkrásnější kytice darů k slavnému výročí.

**Ing. Jiří Sumara,**  
člen severomoravského KV KSČ,  
místopředseda MěstV KSČ

**CELOMĚSTSKÝ ZÁVAZEK**  
**UZAVŘENÝ NA POČEST 30. VÝROČÍ VÍTĚZNÉHO ÚNORA NA ROK**  
**1978**

Pracující a občané města Hranic se hrdě hlásí k leninské politice naší strany a státu a tuto jsou odhodláni obhajovat a také uskutečňovat v podmínkách našeho města.

Stálým a prvořadým úkolem bude dále posilovat a prohlubovat vedoucí úlohu KSČ a účinnou politickoorganizátorskou práci a kulturně výchovnou činnost zvyšovat účast pracujících a občanů na řízení a správě města, na jeho dalším politickém, hospodářském a společenském rozvoji.

Základním úkolem zůstává soustavně vychovávat občany v duchu socialistického vlastenectví, k utužování bratrských vztahů našich národů a národností, k prohlubování internacionálních citů k socialistickým zemím, zejména k Sovětskému svazu, k mezinárodnímu komunistickému a dělnickému hnutí.

Bude zkvalitňována masová politická práce funkcionářů, poslanců a pracovníků městského národního výboru při vysvětlování a prosazování politiky KSČ a plnění usnesení a závěrů XV. sjezdu KSČ.

V každodenní práci bude zvyšována účinnost výchovy pracujících k socialistickému uvědomění, k socialistickému vztahu k práci a k socialistickému vlastnictví.

Bude prohlubována a zkvalitňována organizace socialistické soutěže, jejíž těžiště bude zejména v politickoorganizátorské a kulturně výchovné činnosti.

Veškerá pozornost a péče bude věnována přípravě a provedení důstojných oslav 30. výročí Vítězného února a bude dbáno na ideovou náplň a politický obsah všech kulturně výchovných akcí.

V kulturně výchovné činnosti budou naplňovány myšlenky marxismu-leninismu a třídní podstaty proletářského internacionalismu a angažovaného projevu všech kulturních pracovníků města.

Bude zintenzivněna kulturně výchovná činnost mezi mládeží a ve spolupráci se školami, městským výborem SSM a základními organizacemi budeme zvyšovat podíl politickovýchovné práce při uplatňování politiky KSČ a výchově k proletářskému internacionalismu.

Městský národní výbor v Hranicích pod vedením MěstV KSČ a součinnosti v MěstV NF navázal na iniciativu a aktivitu z minulých let a rozvinul v rámci přípravy podzimních veřejných schůzí KSČ závazkovou kampaň na uzavírání závazků na počest 30. výročí Vítězného února nejen na úseku politickovýchovné a kulturně společenské činnosti, ale i na budovatelskou část.

**Celoměstský závazek na rok 1978**

o celkovém objemu hodnoty díla	10 450 tis. Kčs
o celkovém objemu brigádnických hodin	337 000
z toho:	
a) investiční část akce Z brigádnické hodiny	6950 tis. Kčs 57 000
b) neinvestiční část brigádnické hodiny	3500 tis. Kčs 280 000

Podniky, závody, organizace, vojenské útvary, školy, společenské organizace Národní fronty uzavřely včetně občanských výborů na základě Výzvy městského výboru KSČ, městského výboru Národní fronty a městského národního výboru závazky na zvelebení svých pracovních prostředí, jak vlastními investičními akcemi, tak i drobnými údržbovými pracemi a závazky ve prospěch města ke zvýšení životního prostředí a k vybudování dalších trvalých hodnot ve městě.

Aktivní účast, iniciativa a poctivá práce všech pracujících a občanů bude rozhodující pro splnění tohoto závazku ve prospěch rozvoje životního prostředí ve městě.

Předseda MěstNV:  
Miloslav Pavelka

Předseda MěstV KSČ a MěstV NF:  
Václav Dohnal



**ČINNOST AKTIVŮ RADY MĚSTNV V HRANICÍCH**

XV. sjezd KSČ vytyčil pro národní výbory další směry jejich činnosti, zvláště uložil zdokonalovat všechny jejich funkce, prohlubovat jejich zastupitelský charakter a rozvíjet socialistickou demokracií. Podle usnesení XV. sjezdu KSČ a podle zákona č. 69/67 Sb. organizuje MěstNV aktivní účast občanů na řízení a správě města. Z řad schopných a obětavých funkcionářů a občanů vytváří aktivity, které jako pomocné orgány MěstNV se podílejí na rozvoji masové politické, organizátorské a výchovné činnosti v životě města. Při hodnocení činnosti aktivů rady MěstNV v Hranicích je možno konstatovat, že tyto aktivity svou konkrétní prací přispívají k dobrým výsledkům při plnění volebního programu Národní fronty.

**Občanské výbory** jako největší a nejvýznamnější aktivity obětavým a organizovaným rozvojem iniciativy a účasti občanů na plnění úkolů MěstNV jsou nepostradatelným a platným pomocníkem rady MěstNV. Celkem je v činnosti na území města 18 občanských národních výborů, v místních částech 12 občanských výborů, v nichž všech pracuje 452 funkcionářů. V činnosti občanských výborů má významné poslání organizovaná soutěž o putovní standartu MěstNV. Výsledky soutěže se výrazně projevují v účasti občanů na politických a společenských akcích, v účelném využívání volného času občanů, zvláště mládeže a v podílu občanských výborů na plnění celoměstského závazku. V roce 1976 představoval podíl občanských výborů v celoměstském závazku hodnotu 1 647 000 Kčs, to jest 18,5 % z hodnoty díla celoměstského závazku, v roce 1977 hodnota vytvořená občanskými výbory dosáhla již výše 2 180 000 Kčs, což znamená 32,3 procenta hodnoty celoměstského závazku.

**Sbor pro občanské záležitosti** v uplynulém období prohloubil a rozšířil svou činnost při organizování důstojných obřadů ve významných okamžicích života občanů nejen v Hranicích, ale i v místních částech města a rozvinul spolupráci s pomocnými sbory v závodech.

Velmi dobře také pracuje **aktiv rady spotřebitelské kontroly**, jehož 18 členů provedlo 1158 kontrolních návštěv a přispělo tak k ochraně spotřebitelů a k odstranění negativních jevů v socialistickém obchodu. Mimo uvedené kontroly byly prováděny podle pokynů České obchodní inspekce prověrky v prodejnách a v provozovnách a výsledky zasílány krajské správě k dalšímu řízení.

**Aktiv závazkového hnutí** svou činností přispěl k úspěšnému splnění a překročení celoměstského závazku na počest 60. výročí VŘSR. Zabezpečoval nejen evidenci a kontrolu plnění dílčích socialistických závazků podniků a organizací

a hlavně organizoval účast především odborných pracovníků na jednotlivých celoměstských investičních akcích Z.

**Aktiv pro životní prostředí** zpracoval a předložil radě MěstNV „Program péče o rozvoj životního prostředí města na léta 1976—1980“. Současně koordinoval a zabezpečoval úkoly týkající se ochrany životního prostředí, zvláště při snižování prašnosti ovzduší a zajišťování čistoty vodních toků, navrhoval a zároveň usměrňoval činnost podniků a organizací týkající se plnění úkolů ochrany a rozvoje životního prostředí města.

**Aktiv pro daně a poplatky** provádí místní šetření o domovní dani ve městě i v některých místních částech.

Velmi kladně je také hodnocena práce aktivu pro řešení otázek cikánského obyvatelstva. 14 členů aktivu spolupracuje při vytváření podmínek pro zvyšování životní úrovně občanů cikánského původu a snaží se upevnit jejich aktivní vztah k trvalému zabezpečení sociálního postavení jejich rodin. Aktiv dobře spolupracuje se zvláštní školou internátní v Hranicích v otázkách výchovy cikánské mládeže, navrhuje také opatření k zlepšení bytové situace cikánských rodin. 16. června 1977 při výjezdním zasedání vládní koordinační komise pro otázky cikánského obyvatelstva v Přerově navštívila delegace zvláštní internátní školu v Hranicích, kde cikánské děti vystoupily s hodnotným kulturním programem. V besedě došlo k výměně zkušeností a velmi kladně byl hodnocen aktivní přístup a práce aktivu rady MěstNV v Hranicích pro práci s cikánským obyvatelstvem.

Pro další období zůstává úkolem MěstNV v Hranicích prohlubovat činnost všech uvedených aktivů a zvláště rozšířit jejich kolektivy o další schopné a obětavé členy a funkcionáře.

**Antonín Lang,**  
vedoucí odboru pro vnitřní věci  
MěstNV v Hranicích

## ZÁPIS

děti do městských jeslí a mateřských škol pro školní rok 1978/79 se koná do 28. února 1978 formou žádostí, které řádně vyplněné, potvrzené zaměstnavatelem (popř. uvedením budoucího zaměstnavatele) a podepsané rodiče odevzdají nebo zašlou poštou na MěstNV v Hranicích [podatelna, dveře č. 10]. Formuláře žádostí obdrží žadatelé na odboru školství, kultury, zdravotnictví a sociálního zabezpečení MěstNV v Hranicích, dveře č. 14.

**Městské jesle v Hranicích** jsou: I. v Juríkově ulici, II. v sídlišti na Struhlovsku, a jeslové oddělení mateřské školy v sídlišti na Hromůvce.

**Městské mateřské školy v Hranicích** jsou v ulici Československé armády, v Komenského ulici, v sídlišti na Struhlovsku, na Hromůvce, v městské části Drahotuše, ve Velké, v Olšovci a v Teplicích nad Bečvou.

Do jeslí mohou být přijaty děti, které dovrší pět roku věku, do jeslového oddělení mateřské školy na Hromůvce děti starší jednoho roku a do mateřských škol děti starší tří let.

Rodiče zaměstnané v n. p. SIGMA a v n. p. Hranická cementárna a vápenice upozorňujeme, že tyto podniky mají vlastní zařízení pro děti předškolního věku, proto žádosti o přijetí do jeslí a mateřských škol těchto podniků je třeba podat na zařízení nebo ZV ROH těchto podniků.

**Jiřina Kameníčková,**  
vedoucí odboru školství, kultury,  
zdravotnictví a sociálního zabezpečení  
MěstNV v Hranicích

## LÁZNĚ TEPLICE NAD BEČVOU V NOVĚ SEZÓNĚ

Uplynulá lázeňská sezóna v Teplicích nad Bečvou byla pro pracovníky lázní náročná. V Teplicích se vystřídalo v roce 1977 na léčení 13 416 nemocných, z nichž se 3473 hostů léčilo ambulantně. V 284 803 ošetrovacích dnech jim bylo poskytnuto téměř sedm set tisíc procedur. I po ekonomické stránce bylo uplynulé období úspěšné, lázeňská organizace se vyrovnala se všemi ukazateli státního plánu. Je to výsledek obětavého úsilí všech pracovníků lázní, kteří přitom splnili i překročili závazek k 60. výročí VRSR a přispěli současně k celkovému zkvalitnění komplexní lázeňské léčbě. Také v investiční výstavbě znamenal rok 1977 značný krok kupředu. Nákladem dvou milionů korun budují pracovníci hranického OSP objekt údržbářských dílen, obnoveny byly fasády na lázeňských ubytovnách Siovenka a Ostravanka a opraveny střechy, na pravém břehu řeky Bečvy byla vyasfaltována cesta, která bude sloužit k testování výkonnosti pacientů. V areálu lázní byly dále upraveny parkové cesty v dělce jednoho kilometru, značná částka byla vynaložena na sadové úpravy a vysazení kerů a květin; ovšem stále se vyskytují nesvědomití a bezohlední návštěvníci, kteří novou výsadbu odcizují nebo ničí. Také vybavení lázeňských objektů bylo doplněno novým nábytkem a zařízením, pro vyzdobu společenských místností byly zakoupeny obrazy hranického rodáka, zasloužilého umělce akad. malíře Oty Holase. Péči MěstNV byly dokončeny úpravy silnice a dláždění chodníků z Hranic přes lázně do obce Teplice nad Bečvou.

V uplynulém roce vykonali pracovníci lázní v čele s ředitelem MUDr. Mojímrem Krejčím také řadu příprav k uskutečnění tzv. programu AIM, tj. lázeňské péče u nemocných po akutním infarktu myokardu. Podle nových lékařských poznatků není dlouhá nečinnost při léčení pro postižené infarktem myokardu prospěšná. Proto už za pobytu v nemocnici bývá zahajována rehabilitace, která pomáhá urychleně obnovit ztrátu sil, způsobenou nemocí. Pokračováním této léčby se podle nového programu AIM stává včasná lázeňská péče, která umožňuje léčení nemocných po akutním infarktu myokardu a po některých operacích srdce už v době mezi třetím až šestým měsícem po začátku onemocnění.

Náplň této včasné lázeňské péče je poněkud odchylná od běžné standardní lázeňské léčby. Důraz se při ní klade na rehabilitaci tělocvikem a chůzí v terénu, ostatní obvyklé lázeňské procedury tento způsob léčby doplňují. Do pohybové rehabilitace se zařazují individuální i skupinová cvičení a chůze po rovině i do svahů se stoupáním. Cílem této léčby je zvýšit zdatnost krevního oběhu tak, aby se nemocný mohl po absolvování léčení v lázních bez obav vrátit do pracovního procesu.

Lázně Teplice nad Bečvou byly pověřeny provádět tento nový způsob léčení poinfarktových stavů u nemocných z celého Severomoravského a Jihomoravského kraje. Pro nový program bylo z celkového lůžkového fondu vyčleněno 165 lůžek v léčebně Bečva a Moravan, lázně byly vybaveny přístrojovou technikou a proškolení pracovníci na léčebném úseku. Pro pohybovou léčbu byly určeny terénní testovací dráhy na rovině i do svahu a k tomu zpracovány potřebné vyhodnocovací tabulky, rovněž byly vybaveny tři laboratoře pro stanovení funkční kapacity kardiaků a zahájena příprava pro úpravu dvou pokojů se zvýšeným léčebným dohledem. V letošním roce bude zahájena výstavba první etapy rehabilitačního areálu pro program AIM, to jest podle areálu zdraví na pravém břehu Bečvy. Částka 1,5 miliónu Kčs je určena na nákup zařízení pro zlepšení technického a ubytovacího zařízení.

Lze říci, že pracovníci lázní se dobře připravili na zahájení nového náročného léčebného programu a pro přijetí nových pacientů, kteří do lázní nastoupili v nové sezóně 11. ledna 1978.

I v roce 1978 bude v lázních Teplicích pokračovat investiční výstavba a budou probíhat další úpravy některých objektů a lázeňského areálu. K splnění nových úkolů přispěje opět socialistické soutěžení i obsáhlý socialistický závazek k 30. výročí ÚNORA, zaměřený právě na další zkvalitnění komplexní lázeňské péče a na zdokonalení lázeňského prostředí. Podle tohoto závazku pracovníci lázní, mezi nimiž je sedm kolektivů BSP a další kolektiv o tento titul usiluje, chtějí navíc vytvořit dílo v hodnotě půl miliónu Kčs. LN

## VÝSTAVBA V HRANICÍCH V ROCE 1977

V roce 1977 byly v Hranicích dokončeny tyto stavby a akce:

### I. Komplexní bytová výstavba:

#### Obytný soubor staveb SLAVIA v třídě 1. máje:

Jako poslední objekt první etapy bytové výstavby byl převzat blok II/D — č. p. 1614 s 9 byty.

Jako dokončení druhé etapy bytové výstavby byly dokončeny tyto bloky:

#### v komunální výstavbě:

blok VI. — č. p. 1661, 1662, 1663, 1664 s 48 byty,

blok IX — č. p. 1667, 1668 s 46 byty,

blok X — č. p. 1669, 1670 s 46 byty,

#### v družstevní výstavbě:

blok VIII. č. p. 1673, 1674, 1675, 1676, 1677 s 60 byty,

blok XI. — č. p. 1671, 1672 s 46 byty.

Celkem bylo tedy v komplexní bytové výstavbě odevzdáno 255 bytů, z toho 149 bytů v komunální výstavbě a 106 bytů v družstevní výstavbě.

Jako občanská vybavenost bylo dokončeno v bloku VI, tj. č. p. 1661—1664 pět distribučních jednotek, v nichž byl zahájen provoz od 1. prosince 1977:

je to prodejna masa a uzenin, prodejna ovoce a zeleniny,

prodejna tabáku a

provozovny služeb: holičství a kadeřnictví a sběrna chemické čistírny.

Jako technická vybavenost sídliště byly převzaty rozvody elektřiny, transformační stanice a kotelny.

### II. Rodinné domky:

V Hranicích bylo v roce 1977 kolaudováno 24 novostaveb rodinných domků s 40 byty, další jeden byt byl získán nadstavbou rodinného domku.

V sídlišti rodinných domků na Sklenném kopci bylo v řadové výstavbě dokončeno 6 domků s pop. čísly: 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688.

V rozptýlené individuální výstavbě byly dokončeny:

na Sklenném kopci 6 domků č. p. 1708, 1711, 1712, 1713, 1660, 1224,

Pod bílým kamenem 2 domky — č. p. 1707 a 1710,

v Dukešské ulici č. p. 1709,

v Jungmannově ulici č. p. 1702,

na Smetanově nábřeží č. p. 331,

ve Zborovské ulici č. p. 222,

ve Švermově ulici č. p. 344,

v Hakenově ulici č. p. 786,

v Havlíčkově ulici č. p. 353,

v Hvězdoslavově ulici č. p. 717.

V místních částech města Hranic bylo dokončeno dalších 9 rodinných domků s 15 byty a 3 nadstavby domků s 3 byty a to:

v místní části Drahotuše 6 rodinných domků č. p. 401, 418, 426, 433, 440 a 501 s 10 byty,

v místní části Velká-Lhotka 2 rodinné domky č. p. 24 a 75 s 3 byty a 3 nadstavby rodinných domků s 3 byty,

v obci Teplice nad Bečvou 1 rodinný domek č. p. 101 s 2 byty.

Celkem v Hranicích a v místních částech Drahotuše, Velká-Lhotka a Teplice nad Bečvou bylo dokončeno 33 rodinných domků a 4 nadstavby s celkovým počtem 59 bytů.

### III. Garáže

V roce 1977 bylo dokončeno:

35 patrových garáží u sídliště Jaslo (II. a III. etapa výstavby),

40 patrových garáží v sídlišti pod nemocnicí (III. etapa výstavby),

30 přízemních garáží na Struhlovsku.

### IV. Jiné stavby, přístavby, rekonstrukce:

SIGMA, n. p.: výrobní hala č. 7, sociální zařízení v nové řezárně pro přípravu materiálu, v rekreačním zařízení na Vičanově instalováno 5 nových chatek,

Hranická cementárna a vápenice n. p.: železniční rozmrazovací tunel, nový kladivový odrazový drtič v drtírně kamenem,

Severomoravské cihelny n. p.: objekt svobodáren u závodu Hranice,

Česká státní pojišťovna: provozní budova na náměstí Kl. Gottwalda (rekonstrukce),

Okresní veterinární zařízení: veterinární středisko Hranice, nová provozní budova ve Fierlingerově ulici,

Nemocnice s poliklinikou: zdravotní středisko v Komenského ulici (rekonstrukce), prosekura v nemocnici (rekonstrukce),

Čerpací stanice vodovodní na Smetanově nábřeží (na pravém břehu Bečvy a vodojem pod Hůrkou,

Lidová škola umění: nová krytina budovy, rekonstrukce domu č. p. 103 v Leninově ulici pro účely LŠU,

Střední lesnická technická škola: nová fasáda budovy školy,

I. ZDŠ v ulici 1. máje: výměna oken a nová fasáda do ulice 1. máje,

Prodejny: výměna portálu a výkladních skříní u prodejny Klenoty na náměstí Kl. Gottwalda, rekonstrukce a rozšíření prodejny masa a uzenin v domě č. p. 371 na rohu Komenského a Jiráskovy ulice.

Komunikace: podchod pro pěší u nádraží ČSD, rekonstrukce silnice I/35 v úseku Hranice—Teplice nad Bečvou v ulicích Čs. armády, 28. října a na Motošíně (první etapa), nový asfaltový koberec v Leningradské, Nerudově a částečně Vrchlického ulici.

### V. Památkové objekty:

V roce 1977 pokračovaly opravy budovy zámku v Hranicích, jež zajišťoval MěstNV a prováděli pracovníci OSP Hranice. V roce 1977 vydal MěstNV v Hranicích na opravu fasády v nádvoří částku 143 175 Kčs a na zpracování projektu na opravu věže zámku 20 127 Kčs.

Socha sv. Jana Nepomuckého, zhotovená roku 1714 lipnickým sochařem Konrádem Spindlerem, která stála na Motošíně, byla v létě 1977 při rekonstrukci silnice I/47 přemístěna za hřbitov do prostoru, v němž se v budoucnu počítá s vybudováním smuteční obřadní síně.

## VI. Demolice

Odbor výstavby MěstNV v Hranicích vydal v roce 1977 rozhodnutí o demolici těchto objektů:

pro Krajský investorský útvar, inženýrská správa 520: objekt č. p. 1480 v ulici kpt. Jaroše,  
č. p. 372 na náměstí 8. května (tzv. Siegelburg),  
pro MěstNV: č. p. 1461, 1462, 173, 174 a 402 v Gallašově ulici,  
pro podnik bytového hospodářství v Hranicích:  
dvorní část objektu č. p. 51 v ulici Na náspech,  
č. p. 298, 299 a 302 ve Zborovské ulici.

## VII. Výsledky akce Z v roce 1977

V roce 1977 byly v akci Z v Hranicích a místních částech dokončeny tyto akce:

<b>Vodovod v místní části Drahotuše-Rybáře</b> v délce 1254 m v celkové hodnotě 520 000 Kčs, z toho v roce 1977 vytvořena hodnota	288 100 Kčs
<b>Vodovod U kostelíčka</b> v délce 1162 m v celkové hodnotě 360 000 Kčs, z toho v roce 1977 vytvořena hodnota	309 000 Kčs
<b>Položení chodníku</b> v úseku Hranice—Teplice n. Bečvou v délce 3045 m v hodnotě v roce 1977	530 000 Kčs
<b>Přístavba restaurace KUFŘ</b> v celkové hodnotě 630 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	114 000 Kčs
<b>Sociální zařízení JZD Stráž nad Lud.</b> v místní části Velká v celkové hodnotě 1 449 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	789 000 Kčs
<b>Mateřská škola v místní části Drahotuše</b> (přestavba a přístavba) v celkové hodnotě 1 000 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	500 000 Kčs
<b>Závodní mateřská škola n. p. SIGMA</b> , nadstavba pro 30 dětí v celkové hodnotě 580 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	390 300 Kčs
<b>ZDŠ v místní části Olšovec</b> , přístavba jídelny, knihovny, klubovny a kotelny v celkové hodnotě 400 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	161 000 Kčs
<b>Požární zbrojnice</b> , dokončení III. etapy výstavby v celkové hodnotě 719 000 Kčs, v roce 1977 vytvořena hodnota	139 000 Kčs
<b>Oplocení sportovního areálu OU n. p. SIGMA</b>	95 000 Kčs
<b>Akce rozpracované a neukončené v roce 1977</b>	
Kanalizace v místní části Velká (I. stavba)	60 000 Kčs
Kanalizace ve Švermově ulici	191 300 Kčs
Přeložka potoka Ludiny u sídliště Jaslo	220 000 Kčs
Sklad drogerie (v nádvoří radnice)	115 000 Kčs
Prodejna v místní části Valšovice	125 000 Kčs
Mateřská škola v Komenského ulici	1 470 000 Kčs
Pionýrský tábor v místní části Středolesí	200 000 Kčs
Letní koupaliště — plynovod s převedením potrubí na ocelové konstrukci přes Bečvu	250 000 Kčs

Na akcích Z odpracovali občané bezplatně celkem 31 852 brigádnických hodin, z toho připadá na mládež 11 857 hodin.

Mimo akce Z prováděné MěstNV v rámci komplexnosti sídliště rodinných domků na Sklenném kopci výstavbu komunikací a vodovodu. V roce 1977 byla na těchto akcích prostavěna částka dva milióny Kčs, občané odpracovali bezplatně 4532 brigádnických hodin, z toho mládež 1117 hodin.

Připravil L. Novotný podle údajů pracovníků odboru výstavby MěstNV Ludmily Hájkové a Mojmíra Zedka.



## KAPITOLKY Z KULTURNÍHO ŽIVOTA MĚSTA HRANIC V 19. A 20. STOLETÍ

PhDr. Bohumír Indra

### ŠKARNICLOVSKÁ TISKÁRNA V HRANICÍCH

Za správných reforem císaře Josefa II. došlo v r. 1784 také k přeložení sídla krajského úřadu přerovského kraje z odlehle Olomouce do města Hranic, přirozeného centra přerovského kraje, dobře přístupného ze všech končin rozlehlé oblasti. Tomuto účelu sloužilo i zřízení jízdní poštovní stanice v Hranicích r. 1785 na nové poštovní lince z Olomouce přes Lipník n. B., Hranice, Starý Jičín, Příbor, Frýdek do Těšína. Pro umístění kanceláří krajského úřadu v Hranicích bylo nuceno právovárečné měšťanstvo v Hranicích, které koupilo r. 1769 vyhořelý Kučův dům na náměstí č. p. 77 a zřídilo v zadní části domu sladovnu, znovu postavit i vyhořelý přední dům nákladem 3616 zl. rýnských pro umístění krajského úřadu. V r. 1810 přikoupilo právovárečné měšťanstvo i sousední dům č. p. 76 od Josefa Sutorého za 13 500 zl. a pronajalo jej rovněž krajskému úřadu. Oba domy byly spojeny v jeden dům, dnes je v nich umístěna restaurace Kufř. Všechny početné tištěné cirkuláře a nařízení krajského úřadu, rozesílané krajským úřadem všem vrchnostenským úřadům a magistrátům měst v přerovském kraji byly i po přeložení krajského úřadu do Hranic tištěny nadále ve Škarniclově tiskárně v Olomouci a do Hranic dopravovány v balících poštou. Tento zdoluhavý postup zůstal nezměněn do r. 1814.

Nový krajský hejtman hrabě Karel Chotek se zasadil brzy po příchodu do Hranic, aby pro potřeby krajského úřadu byla zřízena tiskárna přímo v Hranicích, čímž by se vytištění a expedice cirkulářů krajského úřadu značně urychlily. Moravskoslezské gubernium v Brně povolilo zřízení tiskárny v Hranicích již v r. 1814. Olomoucký knihtiskař Antonín Škarnicel, který zdědil olomouckou tiskárnu po svém otci Josefu Škarniclovi, zřídil proto r. 1814 pobočnou tiskárnu v Hranicích a předal její správu svému synu Aloisu Škarniclovi, tehdy 24letému.

Škarniclové drželi tehdy kromě tiskárny v Olomouci také tiskárnu ve Skalici na Slovensku, kterou zřídil Josef Škarnicel pro svého mladšího syna Františka Škarnicela, jehož starší syn Josef a jeho dcery vedly pak tiskárnu do 90. let 19. století, zatímco mladší syn František držel pak tiskárnu v Trenčíně.

Hranická tiskárna Škarniclova byla umístěna v domě č. p. 24 v Radnické ulici, ale již v dubnu příštího roku přemístěna do domu č. p. 20 na náměstí (tzv. dům Čaputovský s kamenným portálem) a umístěna ve velké světnici v přízemí vlevo



od vchodu, zřízené kdysi pro lékárnu. Mladý Alois Škarnicel se už v lednu 1815 oženil v Hranicích s 19letou dcerou zemřelého měšťana Jana Šlosárka a majitelkou domu č. p. 20. Do r. 1820 vedl Alois Škarnicel hranickou tiskárnu sám a bydlel s rodinou v domě č. p. 20. Zde se mu narodily také tři děti, r. 1815 dcera Barbora Marie, zemřela 1818, r. 1817 Alžběta Barbora a r. 1818 syn Alois, zemřelý však již příštího roku 1819. Poněvadž otec Antonín Škarnicel mu odevzdal vedení olomoucké tiskárny a papírnictví, prodal Alois Škarnicel r. 1819 svůj dům v Hranicích č. p. 20 soukeníkovi Antonu Lenzovi za 4000 zl. konv. měny, vyhradil si však v domě ponechání tiskárny ve velkém přizemním pokoji kromě jedné velké komory na neurčitou dobu. Přestěhoval se pak s rodinou do Olomouce č. p. 109, zakoupeného jeho otcem. Zde mu r. 1823 zemřela jeho manželka Barbora, roz. Šlosárková z Hranic ve věku 28 let.

Hranickou tiskárnu vedli pak faktoři, jímž byl do r. 1830 Josef Mück, od toho roku do své smrti r. 1851 faktor Jan Jeltsch. Kromě faktora pracoval v tiskárně tiskařský tovaryš František Radauer v letech 1820—1840, později Vincenc Loužecký z Prahy, dále tiskařský učeň a pomocné síly. Majitel hranické a olomoucké tiskárny Alois Škarnicel, který se znovu oženil, zemřel v Olomouci ve věku 54 let 11. března r. 1848. Obě tiskárny v Olomouci a v Hranicích zdědila vdova Amálie Škarniclová, která odevzdala vedení olomoucké tiskárny později svému zeti Františku Slavíkovi. Hranickou tiskárnu vedla Amálie Škarniclová pod svým jménem do r. 1869, kdy ji prodala hranickému knihařskému mistru Šimonu Forsterovi. Tiskárnu Amálie Škarniclové vedli fakticky opět faktoři, jímž byl v 60. letech František Jeltsch, který zemřel r. 1860, a po něm faktor Ferdinand Kunza. Forster vedl tiskárnu nadále pod jménem Amálie Škarniclové do r. 1875 pod správou faktora Kunze, než získal vlastní tiskařskou koncesi.

Škarniclovská tiskárna v Hranicích, která se sama označovala v první polovině 19. století jako tiskárna krajského úřadu přerovského kraje, tiskla za Aloise Škarnicela kromě cirkulářů krajského úřadu a úředních tiskovin též menší příležitostné tisky, např. Gallašovy několikalistové novoroční veršované tisky apod., větší tisky byly vesměs odevzdávány a tištěny v Škarniclově tiskárně v Olomouci. Proto např. i Gallašova „Muza moravská“ byla tištěna r. 1825 u Škarnicla v Olomouci, r. 1836 jeho německé dějiny města Hranic aj.

Teprve po smrti Aloise Škarnicla r. 1848 a zrušení krajského úřadu v Hranicích r. 1850 vybavila Amálie Škarniclová hranickou pobočku jako samostatnou tiskárnu, schopnou tisknout knihy latinkou i kurením tiskem českým i německým. Neobyčejně početné jsou zejména z let 1850—1875 drobné české tisky tzv. jarmarečních písniček, z velké části náboženského obsahu, ale také písně světské, obsahu milostného, o podivuhodných událostech, i písně časově aktuální, tištěné vesměs kurením písmem, jež se zpívaly na známou notu. Prodává je jarmareční písničkáři, kteří je předzpěvovali a demonstrovali událost obrazy, umístěnými na tabulích. Prodává je však také potulní prodavači po domácnostech na venkově, zásobení velkým výběrem. Kupující byli vesměs prostí venkovští i městští lidé, kteří si písničky sešivali do špalíček. Rýmované písničky skládali lidoví písničkáři, z nichž mnozí je sami prodávali. Mezi prostým venkovským lidem byly tyto drobné tisky velmi oblíbené a udržovaly v něm jazykové povědomí. Dnes jsou předmětem studia národopisců, neboť byly často vedle kancionálů jedinou českou duševní potravou prostého lidu. Z hranických jarmarečních tisků, jichž je dnes evidováno více než jedno sto písniček, uvádím pro ilustraci názvy aspoň některých světských písniček: R. 1856 tištěna např. Nová píseň o Americe Poslyšte lidičky směšné zpívání, téhož roku Píseň pro šlechtetné nevěsty u večer před svatým kopulací při věnců vití i také pro družičky, r. 1859 Nová vánoční koleda, r. 1862 Pravdivý příběh o podivném porodu jednoho pacholete, 1863 Nová píseň ke cti a chvále sv. Cyrila a Metoděje, r. 1864 Pravdivá píseň o nynějším kroji, r. 1867 Běla a Vnislav, r. 1868

Píseň navracujícího se vojína atd. Velmi početné jsou písně mariánské a poutní písně k různým poutním místům apod. V tisku těchto českých písniček pokračoval v Hranicích i tiskař Šimon Forster. Nejvíce těchto písniček, tištěných ve Skalici na Slovensku, rozšiřovali po Moravě potulní písničkáři ze Slovenska.

Hranická tiskárna Amálie Škarniclové tiskla však již i velké tisky knižní, německé i české, latinkou i kurením typy písem. Např. r. 1853 tiskla skvostně vypravenou knihu hranického Tadeáše Millána „Der Molkenkurort Rožnau“ s 6 litografovanými přílohami, r. 1855 20stránkovou knížku Jana Karla Rippara o hranickém Kostelíčku „Das Marienkirchlein bei Weisskirchen“, r. 1864 první české dějiny města Hranic Libora Scholze „Památky města Hranic“ o 152 stranách, r. 1875 stručný přehled dějin Moravy (do r. 1526) „Abriss derr Geschichte Mährens“ o 16 stranách a mnoho dalších.

Pro kulturní dějiny města Hranic a národního uvědomění českého lidu severovýchodní Moravy má škarniclovská tiskárna v Hranicích trvalý význam.

Prameny a literatura:

Matriky Olomouce a Hranic, gruntovní knihy města Hranic, SOA Opava, pob. B. Indra, Hraničtí knihtiskaři, Záhorská kronika, roč. XV/1932.



Ludvík Novotný:

## BESKYDSKÉ DIVADLO V HRANICÍCH V LETECH 1934—1944

### Vedení a umělecký soubor divadla

Počáteční období Beskydského divadla po zahájení činnosti 19. prosince 1942 se vyznačovalo úsilím o překonání velmi četných překážek a nedostatků v personálním i technickém vybavení, ale i provozní improvizací, související s menší zkušeností vedoucích činitelů divadla. Proto zanedlouho nato na jaře 1943 došlo v Beskydském divadle k závažným změnám jak ve vedení, tak v hereckém souboru.

V březnu 1943 odešel dosavadní umělecký šéf dr. Vladimír Kolátor jako dramaturg do nově zřízeného Českého lidového divadla v Brně. Současně opustil divadlo ředitel Miloš Cimbálník, s nímž byla smlouva rozvázána k 30. dubnu 1943. Na jeho místo nastoupil už v dubnu 1943 do ředitelské funkce Oldřich Lukeš, který svůj dosavadní soubor i repertoár v Brně postoupil novému Českému lidovému divadlu. Ředitel Oldřich Lukeš, který byl rovněž majitelem divadelní koncese, působil předtím v divadle v Kladně, v Ostravě, naposled Brně byl ředitelem Moravského lidového divadla. U Beskydského divadla byla s ním uzavřena smlouva k 1. květnu 1943.

Po těchto změnách ve vedení byla provedena celková reorganizace divadla jak ve složení uměleckého souboru, tak v organizaci provozu jednotlivých představení i v celkové struktuře této kulturní instituce, jež začala vážně a promyšleně pracovat na pevné organizační základně. Ředitel Oldřich Lukeš především doplnil soubor Beskydského divadla o nové herce i technický personál, takže na konci první sezóny v létě 1943 mělo divadlo už 36 pracovníků. Mezi novými herci bylo i několik čerstvých absolventů brněnského konzervatoře, např. Milan Pásek, Miloslav Doležel, Vladimír Krška, Václav Kyzlink.

V krátké době po konzolidaci uměleckého a technického souboru Beskydské divadlo zdokonalenou uměleckou úroveň získávalo stále více přátel a příznivců

a začínalo vrůstat do kulturního života na Valašsku: 10. července 1943 Beskydské divadlo zahájilo představením Šrámkova Léta oslavy 40. výročí trvání učitelského ústavu ve Valašském Meziříčí.

Ve dnech 18.—31. července 1943 uspořádalo Beskydské divadlo v Rožnově pod Radhoštěm první ročník „Rožnovského léta“. Uvedlo celkem pět premiér, jež nastudovalo jako host režisér Rudolf Walter, profesor dramatického oddělení brněnské konzervatoře. Na programu byly většinou nenáročné veselohry, určené v letním období pro pobavení obecnosti. V repertoáru byly hry: A. J. Urban: Sluneční paseka, Vilém Skoch: Naše babička, Zdenka Valentová: Lidičky, Vladimír Neff: Pokušitel, F. Schiefelwert: Markéta proti všem. Už v těchto hrách se představili někteří nově angažovaní mladí, nadaní herci. Podle zpráv tehdejšího tisku mělo vystoupení Beskydského divadla takový úspěch, že soubor byl pozván, aby svůj pobyt v Rožnově pod Radhoštěm prodloužil o dva týdny, některá představení byla uvedena i venku v areálu Valašského muzea v přírodě. Brzy potom bylo Beskydské divadlo pozváno také k pohostinskému vystoupení v lázních Luhačovicích.

**Za devět měsíců první sezóny od 19. prosince 1942 do konce srpna 1943 nastudoval soubor Beskydského divadla 24 celovečerních her, jedno pásmo tří aktovek a dvě hry pro děti a sehrál celkem 286 představení v 38 místech střední, severní a východní Moravy. V některých měsících hráli herci 40—45 představení měsíčně.**

Druhou sezónu zahájilo Beskydské divadlo 17. září 1943 slavnostním představením Tylova STRAKONICKÉHO DUDÁKA v režii ředitele Oldřicha Lukeše. Před představením uvedl hranický orchestr za řízení ředitele Josefa Knypla Polonézu Es dur Antonína Dvořáka, hru samu pak doprovázel hudbou Karla Kovařovice. Na podzim 1943 bylo Beskydské divadlo všude v místech svého vystupování vítáno. Ve snaze vybudovat skutečně hodnotné krajové divadlo a postavit je na úroveň stálých scén se práce ještě zintenzívněla. Další rozvoj byl umožněn i tím, že po jednoroční činnosti bylo Beskydské divadlo úředně **zařazeno mezi stálá subvencovaná divadla**. Tím byla z vedení snjata hlavní starost o úhradu případného provozního schodku. Vedení divadla mohlo klidněji uvádět i závažnější, výpravné, kostýmní hry.

**K prvnímu výročí zahájení činnosti uvedlo Beskydské divadlo 19. prosince 1943 drama bratří Mrštíků MARYŠA v režii ředitele Oldřicha Lukeše.**

Ke konci roku 1943 mělo Beskydské divadlo už značně rozšířený soubor, který čítal 54 členů, z toho 34 členů uměleckého souboru, tři kancelářské síly a 14 členů technického personálu. Po provedené reorganizaci zůstalo z prvního uměleckého souboru jen deset členů, z toho sedm herců, a tři další pracovníci.

#### **Složení souboru Beskydského divadla k 31. prosinci 1943:**

Oldřich Lukeš, ředitel,  
Ladislav Šklíba, tajemník,  
Ladislav Vychodil, šéf výpravy,  
Mílada Dobiášová, Jiřina Smítalová, úřednice,

herci a režiséři:

František Benoni, Milan Pásek, Ladislav Paul, Jaroslav Lednický, Antonín Lipský,  
herci a herečky:

Karla Freyburgová, Drahomíra Graciášová-Vokůrková, Libuše Hamrová-Nováková, Radvana Havelková-Šklíbová, Viola Javůrková, Běla Jurdová, Radmila Linhartová, Marie Lipská, Vilma Nováčková, Alena Růžičková, Marie Rovenská-Paulová, Metoděj Bokůvka, Eugen Dobiáš, Miloslav Doležel, Rudolf Jurda, Václav Kyzlink, Vladimír Krška-Doležal, Jaroslav Malík, Miroslav Pavlovský-Pietsch, Bohdan Rosenmayer, Karel Uhlíř, Karel Vinkler, (Jitka Drtilová hrála v průběhu roku, v seznamu na konci roku už uvedena nebyla),

Ladislav Gzela, herec a inspicient,  
Stanislav Brzobohatý, inspicient,  
Monika Kapounková, Josef Bubeník, návodové,  
Radúz Činčera, vedoucí technického provozu,  
Karel Mrštík, divadelní mistr,  
Marie Malíková, garderobiérka,  
Ladislav Fiala, rekvisitář,  
František Fabiánek, kancelářský sluha,  
technické síly:

Ladislav Beránek, Alois Hailman, Hubert Hloch, Alois Polach, Ladislav Zlebčik,  
Ludvík Nohavica, Bohumil Pacola, Josef Hořanský,  
truhláři Alois Gronostajski, František Pobořil,  
šoféři Vojtěch Randýsek, Adolf Bubík,  
reklamní úředník Emanuel Krivonožka.

Při přípravách na **třetí sezónu 1944/45** došlo na jaře 1944 k další reorganizaci uměleckého i provozního souboru ještě na širším podkladu. Ukázalo se, že pracovní zatížení ředitele Oldřicha Lukeše, který při řízení divadla po stránce umělecké i komerční ještě uváděl jako režisér četné hry a v mnohých hrál i hlavní role (od příchodu do divadla do konce roku 1943 uvedl jako režisér deset her) bylo nadměrné. Proto byl soubor divadla rozšířen o samostatné funkce uměleckého šéfa a dramaturga, jako tomu bývá u stálých scén. Jako **umělecký šéf** byl přijat mladý divadelník Jiří Jahn, který se uvedl již 5. února pohostinskou režii **Dykovy hry ONDŘEJ A DRAK** a po angažmá se zapsal do historie Beskydského divadla zejména uvedením **Shakespearova ZKROCENÍ ZLE ŽENY 29. května 1944**, jež bylo hodnoceno kritikou jako skutečně průbojný umělecký čin. Pro funkci dramaturga byl angažován **Karel Kraus**. Umělecký soubor se rozrostl na 41 členů, mezi nimiž bylo i několik stálých hostů. **V sezóně 1943/44 sehrálo Beskydské divadlo celkem 424 představení**, z toho bylo 107 představení v akci „Umění mládeži“. Nejvíce představení se uskutečnilo v listopadu 1943, kdy soubor divadla vystupoval 62krát.

Po třítydenní dovolené vedení divadla připravilo program další činnosti a zahájilo novou sezónu druhým ročníkem „Rožnovského léta“ 20. července premiérovým představením **Šrámkova „MĚSÍCE NAD ŘEKOU“** v režii nového dramaturga Karla Krause. Ve hře se také představila řada nových herců, jež divadlo nedlouho předtím angažovalo. Mimo to uvedlo Beskydské divadlo na druhém Rožnovském létě další tři nově nastudované hry a to **ŽENICHOVÉ** od K. S. Macháčka, (režie J. Jahn), **KONCERT** od H. Bahra (režie M. Pásek) a jako poslední **premiéru v roce 1944 vůbec NAŠI FURIANTI** od L. Stroupežnického (v režii O. Lukeše).

Slibný umělecký rozběh divadla byl však násilně přerušen bezohledným nařízením nacistického ministra Goebbelse o totálním pracovním nasazení i v oboru umění, podle něhož byl mimo jiné **zastaven od 1. září 1944 provoz všech divadel**.

**Za krátkou dobu činnosti od 19. prosince 1942 do 31. srpna 1944 sehrálo Beskydské divadlo celkem 773 představení**. V době zastavení činnosti početností svého souboru, rozsahem činnosti, technickým vybavením a uměleckou úrovní přerostlo pojetí tzv. regionálního divadla a vyrostlo ve čtvrtou stálou moravskou scénu hned za divadlem brněnským, ostravským a olomouckým.

#### **Soubor Beskydského divadla sdružoval k 31. srpnu 1944 tyto členy:**

Oldřich Lukeš, ředitel,  
Ladislav Šklíba, tajemník,  
Jiří Jahn, umělecký šéf,



Karel Kraus, dramaturg,  
Ladislav Vychodil, šéf výpravy,  
František Kovář, intendant,  
Jiřina Smitalová, úřednice,  
Milan Pásek, režisér,  
Vladimír Nejezchleb-Barand, režisér a herec,

#### herci a herečky:

František Bařka, Metoděj Bokůvka, František Benoni, Stanislav Jareš, Karel Janda, Viola Javůrková, Václav Kyzlink, Václav Kaňkovský, Anna Kellnerová, Miroslava Kalášková, Adriena Krausová, Františka Lopatová-Horáková, Jaroslav Malík, Věra Nejezchlebová-Kalendová, Vilma Nováčková, Miroslav Pavlovský-Pietsch, Alena Růžičková-Pavlinová, Bohdan Rosenmayer, Libuše Stodolová, Radvana Šklíbová-Havelková, Svatoslav Stránský-Tvarůžek, Marta Stránská-Tvarůžková, Drahomíra Graciášová-Vokůrková, Jaroslava Víková, Libuše Weinerová-Víšková, Vlasta Wernerová, Otto Weiss-Hradecký, Karel Pech (stálý host), Vladimír Krška-Doležal (stálý host),

herci a inspicienti: Ladislav Beránek, Eugen Dobiáš, Ladislav Gzela,

nápovědové: Josef Bubeník, Monika Kapounková,

Radúz Činčera, vedoucí technického provozu,

Karel Mrštík, divadelní mistr,

Marie Malíková, garderobiérka,

Alois Hajlman, rekvizitář,

technické síly:

Josef Hub, Ludvík Nohavica, Alois Polach, Ladislav Žlebčik,

Bedřich Tajzler, řidič,

technické síly-závozníci: Ladislav Baránek, František Heřlar,

truhláři: Alois Gronostajski, František Pobořil, Antonín Strnadel,

František Fabiánek, divadelní sluha,

Emanuel Křivonožka, reklamní a organizační úředník.

Mnozí z uvedených členů tehdejšího uměleckého souboru Beskydského divadla zaujmají v současné době významná místa v našem divadelnictví a jsou nositeli řady vyznamenání.

#### Prameny a literatura:

OA Nový Jičín, fond Beskydské divadlo,

Lidové noviny, roč. 51 a 52, 1943, 1944

A. Závodský: Na okraj činnosti Beskydského divadla  
in Divadelní zápasník, č. 9—10, Praha 1947.



## Blahopřání spoluobčanům,

kteří se v únoru dožívají

#### 75 let:

Marie Olivová, Potštátská 611  
Antonín Pajdla, Komenského 41  
František Pala, Polní 4  
Olga Svobodová, Skalní 1140  
Božena Vlková, Jiráskova 114  
Marie Halmanová, Drahotuše 203  
Zuzana Králíková, Drahotuše 303  
Marie Dráberová, Lhotka 17

#### 80 let:

Žofie Procházková, Jaselská 1349  
Josef Čech, Struhlovsko 1536  
Lucie Chvatíková, Drahotuše 123  
Marie Víchová, Drahotuše 123  
František Králík, Teplice n. Beč. 49

#### 85 let:

Josef Klvaňa: Havlíčkova 13

#### 96 let:

Adéla Poppová, Hromůvka 1514

## ŽIVOTNÍ JUBILEUM PROF. VÁCLAVA DRAGONA

19. ledna se dožil sedmdesátilet profesor Václav Dragoun. Už z hanáckého domova si přinesl zálibu v literatuře a v divadle a tyto dvě velké lásky ho doprovázejí stále.

Divadlo hrál v dětství v Nákle u Litovle, za vysokoškolských studií v Praze, v době působení v Přerově a v Hranicích, vystupoval často i jako režisér. Také jeho vlastní literární činnost má úzký vztah k divadlu. Už v roce 1930 uvedli ochotníci v Nákle jeho hanáckou hru BŘEHULE (o hastrmanech na Hané), zpracovanou podle povídky hanáckého spisovatele Aloise Zábranského. K dalším hrám čerpal náměty z historie z doby třicetileté války: Hraničtí ochotníci uvedli několikrát jeho veršovanou tragédii HRDINOVÉ HRANICKÉ REBELIE, jednající o pohnutých událostech města Hranic v letech 1626/27, i další tragédii s námětem z valašských povstání, nazvanou JAN ADAM Z VÍCKOVA. Se studenty lesnické školy nastudoval a s úspěchem uvedl nejen v Hranicích, ale i v dalších místech v okolí historickou komedii HELFŠTÝNSKÁ ROMANCE.

Prof. Václav Dragoun napsal i řadu pohádek pro děti. Dvě z nich uveřejnil spisovatel Václav Rezáč v dětské příloze Lidových novin. V rukopise má také knížku pro mládež BĚLČIN PŘÍBĚH o pohnutých osudech králíka. Pod názvem ZEMĚ, KDE SE TANČÍ se skrývá výpravná pohádková hra se zpěvními verši v podobě muzikálu. V rukopise má prof. Václav Dragoun rovněž obsáhlou, třídílnou kroniku hanácké rodiny s vylíčením těžkých životních poměrů v první polovině našeho století. S oblibou píše prof. Václav Dragoun také verše, mnohé jsou uloženy v jeho divadelních hrách, několik hlavně věnovaných lesu bylo uveřejněno v některých časopisech a ročenkách.

Prof. Václava Dragouna zná veřejnost z četných vystupování s dramatickými, recitačními a hudebními studentskými soubory a nyní i z činnosti ve Sboru pro občanské záležitosti.



Městská kina v Hranicích se v uplynulém roce úspěšně vyrovnala se stanovenými úkoly: 1235 představení navštívilo 135 tisíc diváků, takže plán byl splněn na 107,7 procenta. Také plán tržeb byl o 2,7 procenta překročen. Ke všem významným výročím a dnům byly promítány obsahově a ideově vhodné

filmy. Zvláště se zvýšila návštěva představení sovětských filmů, které zhlédlo více než 15 tisíc návštěvníků, úspěšný byl také průběh Měsíce čs.-sovětského přátelství. Dobrá propagace sovětského filmové umění byla ohodnocena čestným uznáním MěstV SČSP, vlaječkou OV KSČ a OV NF a diplomem odboru kultury ONV. Dobře se také rozvíjí činnost klubu přátel sovětského filmu, který čítá 363 členů. Rovněž školy využívají možnosti, které jim vedení kin nabízí. V kině Svět se pravidelně konají představení pro školní družiny s účastí až 250 dětí. V roce 1977 převzalo vedení hranických kin do správy také kino v místní části Drahotuše, kde 301 představení zhlédlo více než 17 tisíc diváků. Pracovníci kin v čele s vedoucím Mil. Maršálkem odpracovali v průběhu roku 1977 bezplatně téměř čtyři sta hodin. Ke všem akcím provedli včas vkusnou výzdobu, promítači ve volném čase opravili zařízení kin. Nejvíce úsilí si vyžádala příprava letního kina k zahájení nové sezóny, znovu byly natřeny lavice, upravena přední část konstrukce promítacího plátna a celý areál kina.

—★—

**Klub filatelistů v Hranicích** koná pravidelné výměnné schůzky každou druhou a čtvrtou neděli od 9 hodin dopoledne v místnosti klubu důchodců v Hranicích v ulici Na náspech. V tomto měsíci se schůzky tedy konají 12. a 26. února.

— ★ —

Svazácká skupina při Lidové škole umění v Hranicích pořádá dne 21. 2. 1978 první večer hudebního cyklu TISÍC LET ČESKÉ HUDBY. Cyklus má celkem 6 částí, jednotlivé verše se budou konat vždy jedenkrát měsíčně. Všechny pořady se budou konat v malém sále LŠU.

## KRUH PŘÁTEL HUDBY V HRANICÍCH

Od září minulého roku připravuje jednotný klub pracujících v Hranicích ustavení Kruhu přátel hudby, který by sdružoval milovníky poslechu vážné hudby s cílem obohacení kulturního života ve městě. Obrátil se proto na všechny občany, které podrobně informoval o připravované akci a vysvětlil jim celou organizaci Kruhu přátel hudby i jeho záměr. Na základě těchto informací se sešlo v JKP Hranice téměř 70 přihlášek do Kruhu přátel hudby. Pro zahájení činnosti je to dostatečný počet a bude již věcí všech členů KPH, aby získali další příznivce vážné hudby k pravidelné návštěvě koncertů.

Pro informaci uvádíme, že zahajovací koncert Kruhu přátel hudby se uskuteční dne 14. února 1978 v sále Lidové školy umění. Bude to koncert „Kvarteta města Brna“, které přednese skladby Josefa Haydna, Leoše Janáčka a Antonína Dvořáka. Interpretací úroveň tohoto tělesa je známa nejen z tuzemských koncertů a nahrávek, ale i ze zahraničních zájezdů do Bulharska, Maďarska, NDR, NSR a Rakouska. Do prázdnin uskuteční Kruh přátel hudby ještě další dva koncerty. Podle jednání s Pragokonzertem to bude pravděpodobně „Večer velkých operních árií a duet“ v provedení národního umělce E. HAKENA a sólistky Národního divadla v Praze M. ŠUBERTOVÉ. Třetí koncert bude věnován houslovému umění BOHUSLAVA MATOUŠKA, našeho předního virtuóza a vítěze četných mezinárodních soutěží. O dalším programu KPH bude jednotný klub pracujících členy KPH i ostatní veřejnost včas informovat.

Věříme, že koncerty Kruhu přátel hudby se stanou neoprádatelnou součástí kulturního života města Hranic.

## ZEMŘELÍ OBČANÉ Z HRANIC V PROSINCI 1977:

Marie Krausová, Gottwaldovo nám. 36, nar. 29. 9. 1913  
 Oldřich Chromý, Palackého 174, nar. 5. 6. 1904  
 Anna Pelikánová, Struhlovsko 1410, nar. 24. 9. 1910  
 Bohumír Kolařík, Zborovská 1315, nar. 9. 11. 1920  
 Alois Míza, kap. Jaroše 1361, nar. 19. 5. 1900  
 Alois Stupárek, Olšovec 42, nar. 9. 6. 1913  
 Marie Mikulčíková, Zborovská 1282, nar. 5. 9. 1899  
 Emil Homola, Dukelská 1207, nar. 10. 11. 1906  
 Božena Králíková, Fierlingerova 1261, nar. 10. 9. 1909  
 Jan Lidák, Kropáčova 442, nar. 22. 7. 1912  
 JUDr. Jakub Zlámal, tř. 1. máje 1623, nar. 25. 7. 1887  
 Emilie Habrmanová, gen. Jeremenka 888, nar. 23. 12. 1896  
 Anna Titzová, Hálkova 904, nar. 4. 3. 1899  
 Josef Polák, Náspy 56, nar. 6. 9. 1905  
 Miroslav Petr, Komenského 28, nar. 7. 7. 1909  
 Adolf Randýsek, Drahotuše 198, nar. 24. 4. 1917

## ČEST A VDEČNÁ PAMĚŤ VŠEM ZEMŘELÝM SPOLUOBČANŮM!

## PROGRAMY JKP

Středa 1. 2. agitační středisko 15 hod.	Slavnostní otevření výstavy PODÍL ROH NA BUDOVÁNÍ SOCIALISMU OD ROKU 1948
Sobota 11. 2. sál JKP 8.30 hod.	Soutěž ve společenském tanci OKRESNÍ PŘEHLÍDKA
Neděle 12. 2. odjezd od hotelu Brno 17.30 hod.	Zájezd do Divadla pracujících v Gottwaldově RIGOLETTO v nastudování DOS Olomouc
Úterý 14. 2. sál LŠU 19.30 hod.	I. koncert Kruhu přátel hudby KVARTETO MĚSTA BRNA Na programu skladby J. Haydna, L. Janáčka a A. Dvořáka

---

Středa 22. 2. Výchovné koncerty pro žáky ZDŠ  
sál JKP  
8.15 hod. RUSALKA  
10.15 hod.  
12.15 hod. Průřez operou v provedení členů DOS Olomouc

---

Středa 22. 2. SLAVNOSTNÍ PROGRAM K 30. VÝROČÍ VÍTĚZNĚHO ÚNORA  
sokolovna Účinkují soubory ZUČ SZK Lipník n. B. a JKP Hranice  
19.30 hod. Uvádí Pavla Pešatová

---

Pátek 24. 2. RECITÁL PETRY ČERNOCKÉ  
sál JKP  
19.30 hod.

---

Pondělí 27. 2. Literární program pro mládež  
sál JKP  
19.00 hod. BALADA O SMUTKU  
Jevištní báseň na motivy románu Z. Pluhaře „Opustíš-li mne“

---

#### AKCE METODICKÉHO STŘEDISKA JKP:

---

Pátek 17. 2. SLAVNOSTNÍ KONCERT K 30. VÝROČÍ VÍTĚZNĚHO ÚNORA  
Teplice n. B. Účinkují žáci LŠU a pěvecký sbor „Mír“ z Potštátu, žáci  
láz. dům „Bečva“ hranického gymnázia a taneční soubor „Jaslo“  
19 hod.

---

Čtvrtek 23. 2. VEČER HUDBY A ZPĚVU  
Milenov — sál OB  
19 hod. Slavnostní pořad věnovaný 30. výročí Vítězného února

---

Pátek 24. 2. KULTURNÍ PROGRAM  
Ústí — kult. dům  
16 hod. spojený s přehlídkou amatérských filmů

---

#### VYUČOVÁNÍ V KURSECH JKP:

Hudební kursy  
— denně od 13 do 18 hodin, učebny JKP

Kursy šití  
— pátek 15.00—18.00 hodin v učebně JKP  
— pátek 18.00—21.00 hodin v učebně JKP  
— středa 18.30—21.30 hodin v učebně JKP

Kurs drhání  
— středa 15.30—18.30 hodin v učebně JKP

Kurs pohybové výchovy  
— úterý 19.00—20.00 hodin v tělocvičně I. ZDŠ

Kurs němčiny  
— úterý 16.30—18.00 hodin v učebně JKP

Kurs angličtiny (pro začátečníky)  
— čtvrtek 17.00—18.30 hodin v učebně JKP

Kurs angličtiny (pro pokročilé)  
— čtvrtek 18.30—20.00 hodin v učebně JKP

#### TELEGRAM!

TJ SIGMA Hranice odbor ZRTV

opět připravuje TRADIČNÍ ŠIBŘINKY na den 18. února 1978 a VELKÝ  
DĚTSKÝ KARNEVAL na neděli 19. února 1978.

Ráz šibřinek „Bál v pekle“, hraje JUNIOR 6, řídí J. Stržínek.

Předprodej vstupenek SAZKA—SPORTKA od 1. února 1978.

#### PROGRAMY KIN

##### KINO SVĚT:

---

3. 2.— 6. 2. PARTA HIC  
Česká komedie o partě horníků a mladé závodní lékařce.  
Film je mládeži přístupný.

---

7. 2.— 9. 2. NA ÚROVNI  
Film USA. Komedie o milencích, kteří nemohli být bez sebe  
ani spolu. Film je mládeži nepřístupný.

---

---

10. 2.—13. 2. TICHÝ AMERIČAN V PRAZE  
Film ČSSR. Drama lásky a zrady. Film je mládeži přístupný.

---

14. 2.—16. 2. PAN DUPONT  
Francouzský film. Oběti násilí a utajeného zločinu. Film je mládeži nepřístupný.

---

17. 2.—20. 2. FRANCOUZSKÁ SPOJKA — I. díl Štvanice  
Americký detektivní film. Pátrání po obchodnících s drogami. Film je mládeži nepřístupný.

---

21. 2.—22. 2. FANTOMOVY DUKÁTY  
Maďarský film, mládeži nepřístupný.

---

23. 2. Představení pro členy Klubu přátel sovětského filmu  
LÁSKO, JAKOU MÁŠ SÍLU  
Sovětský povídkový film.

---

24. 2.—26. 2. BOUŘLIVÉ VÍNO  
Film ČSSR. Humorně laděný příběh o víně, lásce a mnohém jiném. Film je mládeži nepřístupný.

---

27. 2.— 2. 3. FRANCOUZSKÁ SPOJKA — 2. díl Dopadení  
Druhá část amerického detektivního filmu. Film je mládeži nepřístupný.

---

**Představení pro děti — každou sobotu v 15.00 hodin**

---

4. 2. NIC A KOCOUR HERKULES  
Sovětský barevný film.

---

---

11. 2. NAZDAR KEDLUBNY  
České pásmo pohádek.

---

18. 2. KAMARÁDKA ŠUŠKA  
Sovětská pohádka.

---

25. 2. DRUHÁ CESTA NÁMOŘNÍKA SINDIBÁDA  
Film ČSSR. Neuvěřitelná dobrodružství.

---

**Představení pro mládež — každou neděli ve 14.30 hodin**

---

5. 2. MEZI SUPY  
Poslední ze série filmů NSR o Vinetuovi

---

12. 2. ZBOJNÍK JURKO  
Nová dobrodružství Jury Jánošíka ve slovenském animovaném filmu.

---

19. 2. MODRÝ PTÁK  
Sovětský film o ptáku, který přináší štěstí.

---

26. 2. PRÉRIE  
Rumunský film. Natti mezi indiány.

---

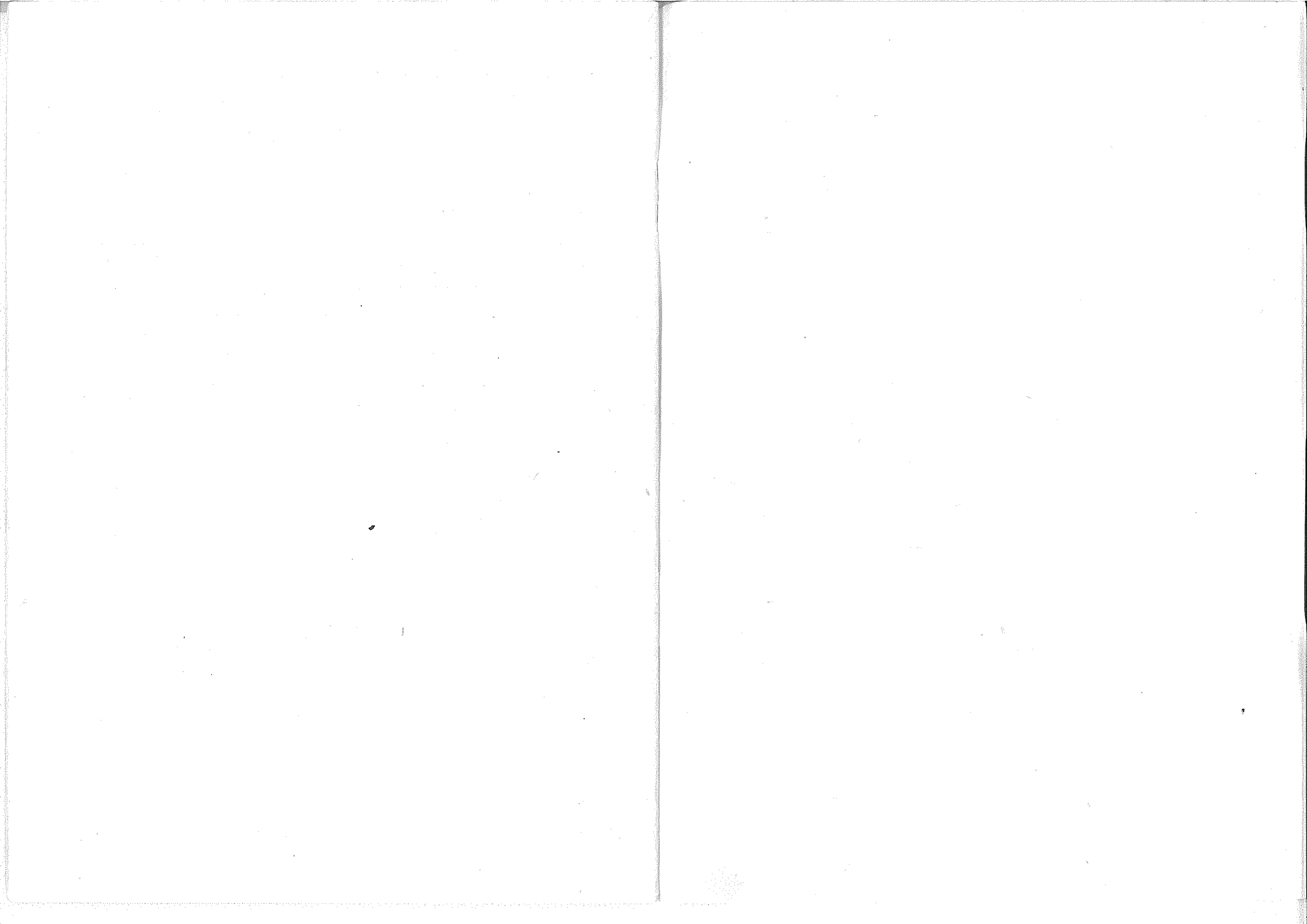


**KINO DRAHOTUŠE:**

- 
5. 2. v 16.30      VE SLUŽBÁCH PAPEŽE  
Film USA. O životě a díle slavného Michelangela. Film je mládeži přístupný.
- 
5. 2. v 19.00      PEPINO Z NEAPOLE  
8. 2. v 19.00      Italský film. Velké dobrodružství mafie a krásné zpěvačky. Film je mládeži nepřístupný.
- 
10. 2. v 19.00     COŽ TAKHLE DÁT SI ŠPENÁT  
12. 2. v 16.30     Film ČSSR. Bláznivá komedie plná proměn a překvapení.  
a v 19.30          Film je mládeži přístupný.
- 
15. 2. v 19.00     VÁŠEŇ A PENÍZE  
Rumunský film. Příběh ženy, která chtěla zastavit čas. Film je mládeži nepřístupný.
- 
17. 2. v 19.00     ŽÁDNÝ PROBLÉM  
19. 2. v 19.00     Francouzský film. Komedie o tom, jak naložit se záhadným nebožtíkem. Film je mládeži nepřístupný.
- 
19. 2. v 16.30     30 PANEN A PYTHAGORAS  
22. 2. v 19.00     Český hudební film, mládeži přístupný.
- 
24. 2. v 19.00     ŠÍPY ROBINA HOODA  
26. 2. v 16.30     Sovětský film. Dobrodružství neohroženého hrdiny. Film je mládeži přístupný.
- 
28. 2. v 19.00     NA ÚROVNI  
1. 3. v 19.00      Film USA. Komedie o milencích, kteří nemohli být spolu ani bez sebe. Film je mládeži nepřístupný.
- 

**Představení pro děti — každou neděli ve 14.00 hodin**

- 
5. 2.                LABAKAN  
Česká barevná pohádka.
- 
12. 2.              KLUKOVINY, KLUKOVINY  
Svět dobrodružství a pohádek.
- 
19. 2.              KOUZELNÝ OBCHOD  
Moderní pohádka ČSSR.
- 
26. 2.              LUCIE A ZÁZRAKY  
Moderní pohádka ČSSR.
-





---

Zpravodaj města Hranic a lázní Teplic n. B. vydává Jednotný klub pracujících  
v Hranicích. Tisknou Moravské tiskařské závody, n. p., Olomouc.