

ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplic n. B.



Fotografie dr. Jiřího Musiola

KVĚTEN 1973

1. MÁJ A 9. KVĚTEN

Jestliže je jaro nejkrásnějším obdobím roku, pak měsíc květen je plným právem nejkrásnějším měsícem jara. A právě v tomto období slavíme v naší zemi největší svátek, svátek svobodné práce i boje za osvobození práce, právě v těch zemích, kde tomu ještě tak není. Slavíme 1. máj!

Kolik generací bojovníků za nový spravedlivý řád, kolik miliónů pracujících již kráčelo pod jeho rozevlátými rudými prapory. A kolik jich pod nimi ještě půjde! A mezi nimi i ti, kteří se nedožili, ti, kteří položili své životy na frontách boje za svobodu, proti fašismu, na bojištích, ve vězeních i sekyrárnách, jako na příklad náš Julius Fučík.

Je třeba, abychom si to znovu připomněli, je třeba, aby si to připomněli zejména ti, kteří převezmou naši štafetu, naše mládež. A mnoho současných činů této mládeže, zejména jejího předvoje SSM, nám dokazuje, že ji jednou převezmou oprávněně.

V tento den se však také zamysleme nad tím, jak ještě lépe realizovat úkoly, které nám uložil XIV. sjezd naší komunistické strany, jak dosahovat ještě lepších výsledků v zajišťování bohatého a šťastného života našeho lidu i nad tím, jak ještě lépe a účinněji pomáhat revolučnímu hnutí všude tam, kde vede nesmiřitelný boj s temnými silami minulosti, s imperialismem, kapitalismem i novodobým oportunistem.

A nejen 1. máj, ale i ostatní májové dny a zejména slavný den vítězství dne 9. května nám připomene, jak postupně od východu i bohatýrským skokem tankových armád Rybalka od Berlína do Prahy k nám přišla svoboda a kdo nám ji přinesl.

A nikdy už nikomu nedovolíme takovou doslova špinavost, jako bylo napadání našeho přátelství v roce 1968, v období kontrarevoluce. I to je si třeba připomenout, i když naše myšlenky, naše vůle a odhodlání budou především obráceny k budoucnosti, k boji proti maloměšťáctví, k boji za svobodu, za komunismus!

Ing. Jiří Sumara,
člen severomoravského KV KSČ,
místopředseda MěstV KSČ v Hranicích.



1. máj

MANIFESTACE ZA SVĚT KRÁSNĚJŠÍ,
RADOSTNĚJŠÍ,
ZA SOCIALISMUS!

Záběry z prvomájového průvodu v Hranicích v roce 1972



PROGRAM MÁJOVÝCH OSLAV

Neděle 29. 4. **ŠTĚSTÍ NECHŤ MÁ ZELENOU**
sokolovna vystoupení vojenského uměleckého souboru z Bratislavy.
19.30

Pondělí 30. 4. **LAMPIÓNOVÝ PRŮVOD DO PARKU KULTURY**
19.30

Srazy na seřadištích:

Sídlíště HCV	— 19.15
Slávie	— 19.30
Kasárna KG	— 19.30
SLTŠ a OU Sigma	— 19.30

Úterý 1. 5.

7.00—8.00

Budíček dechových hudeb

8.30—9.00

Řazení průvodu na tř. 1. máje

9.00

Průvod a manifestace pracujících:

zahájení — státní hymny
slavnostní projev
pozdравný projev zástupce SSM
rezoluce
zakońčení.

Po skončení manifestace se odebere prvomájový průvod třídou 1. máje, Jiráskovou ulicí přes Gottwaldovo náměstí do Parku kultury.

V Parku kultury — autodrom — dětský ráj — (občerstvení).

Odpolední program:

15.00

MLÁDÍ TANČÍ A ZPÍVÁ

sál JKP

májová veselice, hrají soubory JKP.

16.30

přátelské utkání v kopané mezi TJ Sigma a VTJ Dukla Hranice pod patronátem MěstNV Hranice.

stadión

Čistý výtěžek bude věnován na válkou zničený Vietnam.

Středa 9. 5.
nám. KG

SLAVNOSTNÍ PŘÍSAHA HRANICKÉ POSÁDKY

Po skončení vojenské přísahy kladení věnců u Památníku družby:

hymny
projev zástupce posádky
Internacionála.

Jevgenij Dolmatovskij

ODPOVĚĎ LUDMILE

Neznám svého otce. Řekněte mi o něm něco vy,
kteří jste byli na frontě...

(Z dopisu kolchoznice Ludmily Sedněvové Svazu sovětských spisovatelů.)

Vašeho otce znával jsem a znám.
Povím vám o něm vše, co vím: jak žil.
Na jeho tvář si dobře vzpomínám.
Je to tvář vojáka — jenž zvítězil.
Když prvně slyšel, že je válka — šel.
Ztratil se z domu. Vzal jen uzlík malý
a nikdo ve vsi ani nevěděl,
že nečekal, až si ho zavolají.
A přišel ústup, kalvárie ran.
Zem krvácela, požárem se vznála.
Jen jedenkrát si postěžoval nám:
„Když jsem šel z domu, maličká už spala...“
Pak, když jsme spolu stáli v boji,
řikal: „Mám před očima dcerku svoji.“
Kolikrát raněn byl — to nepamatují se.
Jednou se ztratil dříve z lazaretu
a přišel k rotě, přikradl se těžce:
„Nu, kamarádi, zase všichni jsme tu.“

Byl na Volze a bránil širý Don,
porážky, ústup, nic ho nezlomilo.
O vašem otci... ano, byl to on,
psávalo často naše Informbyro.
Jak přišel den, kdy zastavil svůj krok
a pevně udeřil: Na západ! Hajdy domů!
A než se sešel s dalším rokem rok
překročil nazpět temné vody Donu,
a hnal je, frice, z polí domova
a ještě dál. Pak o něm nikdo neví.
Byl v týlu nepřátel? Či s kouskem olova
v svém dobrém srdci navždy padl k zemi?
Domů se nevrátil. A zůstal neznámým.
Možná že padl, proklínaje válku.
Není však mrtev, Ludmilo, to vím!
Navštivte Berlín. Je v Treptovském parku.
Je živ i ve Vídni — stojí tam, voják prostý
a paží zdviženou z pomníku zdraví hosty.
A ještě, Ludmilo, chtěl bych vám něco říci:
pro jeho oči jednou pro vždy spící
již neříkejte — neznala jsem ho.
Byl voják. Hrdina. Šel životu vždy vstříc.
Buďte jak on. Co může být víc?

DOMOVNÍ SPRÁVA V HRANICÍCH NA PRVNÍM MÍSTĚ V OKRESE

Domovní správa v Hranicích spravuje v současné době 251 budov, v nichž je 1.802 bytů a 121 nebytových jednotek.

Z celkového počtu bylo zařazeno:

do I. kategorie	567 bytů,
do II. kategorie	771 bytů,
do III. kategorie	120 bytů,
do IV. kategorie	344 bytů.

Značné prostředky byly vynaloženy na údržbu a modernizaci bytového fondu. V roce 1972 byla provedena rekonstrukce tří domů, letos práce pokračují v dalších budovách. Domovní správa tím získává kvalitnější byty pro občany. V roce 1972 vynaložila hranická domovní správa na údržbu bytového fondu 4,745.000 Kčs. Většina těchto oprav připadá na pracovníky Okresního stavebního podniku v Hranicích, avšak celou jednu třetinu údržbových prací provedli pracovníci vlastní údržbářské čtyř domovní správy. Zaměřují se většinou na havarijní stavy a na drobnou údržbu bytů, provádějí i opravy v kotelnách. Plánovaná produktivita práce na jednoho pracovníka stoupla v loňském roce o 2.200 Kčs.

Pracovníci domovní správy v Hranicích uzavřeli v roce 1972 k 55. výročí VŘSR a k VIII. všeodborovému sjezdu socialistický závazek, do jehož plnění se zapojili i nájemníci. Splnění závazek přinesl do celoměstského závazku za rok 1972 hodnotu ve výši 155 tisíc Kčs. Pracovníci hranické domovní správy provádějí i masovou politickou práci pořádáním pravidelných domovních schůzek s domovními důvěrníky a nájemníky, na nichž jsou projednávány plánované opravy, výzdoba domů k slavnostním příležitostem a účast na národních směnách.

O dobré práci a zejména o dobrém hospodaření svědčí i ta skutečnost, že za první pololetí i za celkové výsledky roku 1972 získala domovní správa v Hranicích první místo, Rudou standartu ROH a rady ONV v Pěrově a finanční odměnu v okresní socialistické soutěži domovních správ.

LN

VÝSTAVA OBRAZŮ AKAD. MALÍŘE ANTONÍNA RYCHLOVSKÉHO

V gotickém sále hranické radnice probíhá v měsíci květnu 1973 výstava obrazů akademického malíře Antonína Rychlovského. Je to rodák z našeho města, narodil se 1. května 1910 v Hranicích. Prožil mládí proletářského dítěte, když jeho otec padl v první světové válce v roce 1915 a starost o pět dětí zůstala na bedrech starostlivé matky. Do roku 1934 pracoval Antonín Rychlovský jako asistent u geometra v Hranicích, po příchodu do Prahy kreslil filmové titulky, působil jako stavební asistent, uplatnil se jako grafik. Do tajů výtvarného umění ho uváděl jeho dobrý přítel, sochař Jan Jiříkovský.

Po osvobození studoval v letech 1945—1949 Antonín Rychlovský na Akademii výtvarných umění v Praze, nejdříve krajinářskou speciálku prof. Otakara Nejedlého, potom byl žákem prof. B. Stefana a prof. V. V. Štecha. V roce 1947 vykonal studijní cestu do Švýcarska. Tvorbu z období studií vystavoval v galerii Práce v roce 1951. O dva roky později se zúčastnil akce Svazu čs. výtvarných umělců, zvané „Povltaví“, při níž naši výtvarníci zobrazili Vltavu a její břehy před zatopením vodami Slapské přehrady. Velmi se přitom sblížil s krajinářem Karlem Holanem. V roce 1954 byl pověřen podobným úkolem při zobrazení českého pohraničí, podílel se na akci „Mizející krajina v Praze“ a „Pražské

motiv“, v roce 1970 pracoval při uměleckém zachycení krajiny na Želivce. Roku 1955 z pověření ministerstva kultury vyzdobil českou restauraci v Moskvě při výstavě „10 let lidově demokratického Československa“. Kresby a studie, vytvořené za pobytu v Moskvě a v Leningradu, předvedl v následujícím roce ve výstavní síni SČSP v Praze. V roce 1957 se konala jeho druhá samostatná výstava ve Staroměstské radnici v Praze, v listopadu a v prosinci 1958 měla velký úspěch přehlídka jeho díla v Hranicích. Antonín Rychlovský vystavoval také v Pražském salónu, na všech výstavách I. střediska SČVU a na výstavách pořádaných Fondem SČVU, od roku 1959 spolupracoval a vystavoval se skupinou výtvarníků B 7. Svými obrazy byl Antonín Rychlovský zastoupen i na výstavách v zahraničí, v Kanadě, na Kubě, v Moskvě, v roce 1971 vzbudila velkou pozornost a měla velmi kladný ohlas výstava jeho díla v Lublinu, Krakově a ve Varšavě v Polsku. Díla Antonína Rychlovského jsou zastoupena v Národní galerii v Praze, v Galerii města Prahy, v krajských galeriích i ve vlastivědném muzeu v Hranicích.

Naše výstava ukazuje, že ve svém uměleckém vývoji se akad. malíř Antonín Rychlovský dopracoval osobitého pojetí krajiny. Na jeho obrazech najdeme vždy kus skutečné, naší české přírody, ale lyricky pojaté, působící zvláštní vyrovnaností, klidem, až velebností. Jeho krajiny s polní cestou, potokem, skupinami stromů či skaliskem, vzdálené ruchu a shonu současné techniky, přímo zvou k uklidňující procházce. Intimnost jeho obrazů je ještě podtržena zvláštním barevným koloritem, přímo hebkostí barevných tónů.

Akademický malíř Antonín Rychlovský žije a tvoří v Praze, na své rodné hranice nikdy nezapomíná, rád se do nich vrací, zachycuje je i na svých obrazech, o čemž svědčí i nynější jeho výstava. A věříme, že v dílech Antonína Rychlovského najdou zalíbení všichni návštěvníci, kteří v měsíci květnu přijdou do gotického sálu hranické radnice.

Ludvík Novotný.

K VÝSTAVĚ FOTOGRAFIÍ MILANA BOROVIČKY

Fotokroužek Jednotného klubu pracujících je v častém styku s fotoamatéry okolních i vzdálenějších míst. Spolupráce se skupinou fotoamatérů ve Valašském Meziříčí trvá již několik let a jedna z jejich forem je i výstava Milana Borovičky, která bude instalována v gotickém sále MěstNV v Hranicích ve dnech 19. 5. až 1. 6. tohoto roku.

Milana Borovičku fotoamatéři, milovníci a znalci dobré amatérské fotografie jistě dobře znají. Někteří možná i osobně, neboť Milan Borovička do Hranic mezi fotoamatéry nejednou přijel, aby se s nimi podělil o své zkušenosti v oboru Hranické veřejnosti se však představí svou první výstavou v našem městě.

Milan BOROVIČKA patří do skupiny výtvarné fotografie PROFIL, která pracuje při Jednotném kulturním zařízení ve Valašském Meziříčí. Skupina vznikla v roce 1965 a jejími dalšími členy jsou neméně známí autoři František Janiš a Jiří Fojtík z Valašského Meziříčí, Miroslav Bilek z Rožnova p. Radh. a J. R. Duda ze Vsetína. Již v době vzniku této skupiny nebyli její členové žádnými fotografickými začátečníky. Každý z nich měl za sebou účast na řadě výstav doma i v zahraničí. Členové skupiny PROFIL jsou vyhraněné umělecké individuality a sdružení do skupiny je nutí k ještě obtížnějším a náročnějším úkolům. Skupina se stala známou pro svoji vyrovnanost, neustálé novátorství, hledání a nalézání nových cest přístupu k fotografii. Úspěšná byla její výstava v holandském Haarlemu v roce 1967 a k výrazným úspěchům patří i zlatá medaile na vsetínském

přehlídce fotoklubů rovněž v roce 1967. Ukázky z práce skupiny PROFIL přináší řada našich časopisů.

Členové skupiny PROFIL vystavují však i samostatně u nás i v zahraničí. Výstava Milana Borovičky v Hranicích bude pro naše občany první příležitostí k seznámení s dílem zatím jednoho z členů skupiny PROFIL.

EH

LÁZNĚ TEPLICE NAD BEČVOU V JUBILEJNÍM ROCE

V letošním roce je tomu 25 let, kdy po únorovém vítězství pracujícího lidu bylo rozhodnuto, že mezi prvními znárodněnými podniky budou i lázně. 25. výročí vzniku socialistického lázeňství dává podnět nejen k bilancování celého uplynulého období, ale i k zamyšlení nad dalším zdokonalováním lázeňské péče. Jedny ze známých lázní, Teplice nad Bečvou, znají jistě naši čtenáři velmi dobře. A prostřednictvím naší redaktorky Z. Kosové, která hovořila s vedoucími pracovníky těchto lázní, získali jsme několik informací, které naše čtenáře jistě budou zajímat.

Lázeňská organizace usiluje trvale o stále zlepšování lázeňského prostředí, neboť i to je jeden z činitelů, který působí příznivě na zdravotní stav pacientů. Na zlepšování lázeňského prostředí se každoročně vynakládají značné finanční prostředky. Modernizují a upravují se interiéry lázeňských domů, rozšiřují se a obnovují lázeňské parky a promenádní komunikace. V letošním roce budou obnoveny rozsáhlé plochy lázeňských parků v lázeňském středě a v okolí lázeňského domu Moravan. Do obnovených částí budou umístěny nové plastiky našich předních výtvarných umělců. Dnes již v lázních Teplicích nad Bečvou nenajdeme prašnou komunikaci. Všechny totiž byly postupně opatřeny bezprašným povrchem. Na těchto úpravách se do značné míry podílejí i zaměstnanci lázní, z nichž většina je zapojena do soutěže BSP. Na počest 50. výročí vzniku SSSR a 25. výročí únorových událostí se zavázali odpracovat 3.000 brigádnických hodin.

Společenské a kulturní akce v lázních Teplicích nad Bečvou budou v letošním roce zaměřovány k oslavám 25. výročí vzniku socialistického lázeňství a ke všem významným celostátním výročím. Lázeňští hosté i veřejnost budou mít možnost seznámit se s úspěchy lázní Teplic nad Bečvou na obsáhlé výstavce, která bude otevřena v měsíci červnu. Květnovým událostem bude věnován slavnostní koncert posluchačů ostravské konzervatoře a na letní období je připraven koncert mladé japonské houslistky Shizuko Ishikawa. V lázních Teplicích nad Bečvou je však věnována velká pozornost i ostatním formám politickovýchovné práce.

Život nedalekého lázeňského místa je tedy pestrý, činorodý a úspěchy v lázeňské péči jsou vysoce hodnoceny. U příležitosti 25. výročí čs. lázeňství přejeme zaměstnancům lázní Teplic nad Bečvou do dalšího pracovního období mnoho úspěchů.

AUTOKEMPINK PŘED NOVOU SEZÓNOU

Autokempink Automotoklubu — camp servis klubu v Hranicích má už trvale dobré jméno mezi turisty nejen u nás, ale i v cizině. Svědčí o tom stoupající počet ubytovaných hostů. Zatímco v roce 1971 využilo služeb hranického autokempinku 6.396 turistů, v roce 1972 bylo v něm ubytováno už 9.198 hostů ze

dvaceti států ze tří světadílů. Počtem 5.455 převládali naši turisté. Na druhém místě už byli hosté z Německé demokratické republiky, jichž se v Hranicích ubytovalo 3.300 osob. Z dalších socialistických zemí se v Hranicích zastavilo 54 turistů z Polska, 29 hostů z Maďarska, 7 osob ze SSSR, 49 hostů z Rumunska a 18 osob z Jugoslávie. Mimo to se pod Hůrkou ubytovalo ještě 272 hostů ze 14 kapitalistických zemí, mezi nimi i turisté až z USA, Kanady a Austrálie. Pro zajímavost uvádíme, že přijeli v 1.821 osobních automobilech, na 103 motocyklech a se 78 obytnými přívěsy. Všichni návštěvníci strávili v autokempinku celkem 9.963 nocí, tzn., že toto zařízení slouží převážně pro přechodné ubytování při průjezdu napříč naší republikou, hlavně při cestách z Prahy do Vysokých Tater. S ubytováním, poskytoványými službami a ochotou vedoucího Jana Štencla byli hosté plně spokojeni.

Hraničtí svazarmovci se také snaží prostředí autokempinku stále zdokonalovat. V loňském roce dokončili instalaci nové přípojky elektrického proudu a parkového osvětlení celého areálu. Ve spolupráci s MěstNV v Hranicích byly vnitřní komunikace v autokempinku opatřeny bezprašným povrchem. Celý areál byl rovněž nově oplocen.

Stále větší zájem o ubytování v chatách vyvolává potřebu rozšířit lůžkovou kapacitu kempinku. Vždyt v loňském roce plně dvě třetiny hostů byly ubytovány v chatách a jen jedna třetina nocovala ve vlastních stanech. Proto už na podzim minulého roku byly opatřeny a postaveny dvě nové čtyřlůžkové chaty a letos do zahájení nové sezóny budou postaveny ještě tři další chaty stejného typu. Dále 14 malých dvoulůžkových chatek bude nahrazeno deseti prostornějšími třílůžkovými chatkami, takže po všech těchto úpravách bude v letošní sezóně v hranickém autokempinku k dispozici celkem 113 lůžek v chatách. Pro chaty byla rovněž opatřena nová prostěradla, povlaky na pokrývky a další vybavení, takže návštěvníci najdou v hranickém autokempinku kvalitní a kulturní ubytování. Mimo jiné byly zakoupeny také dva elektrické olejové radiátory pro otápní chat za chladného počasí, hlavně pro ubytování rodin s malými dětmi.

Do zahájení sezóny bude také upraveno prostředí autokempinku, ošetřeny zelené plochy a vysázeny květiny. Pro budoucnost se počítá i se zařízením dětského koutu s houpačkami a prolézačkami pro děti návštěvníků. Poněvadž turisté cestují také stále častěji s obytnými přívěsy, budou v budoucnu v kempinku zařízeny pro ně přípojky elektrického proudu.

K propagaci autokempinku v Hranicích byla v roce 1972 uskutečněna druhá cílová jízda do našeho města, již se zúčastnili turisté z Čech i ze Slovenska. V letošním roce je Automotoklub — camp servis klub Hranice pověřen uspořádáním kempinkové cílové jízdy s mezinárodní účastí. Účelem jízdy bude propagovat kempinková zařízení Svazarmu v celém Severomoravském kraji, závěr jízdy bude směřovat do Hranic.

LN

★

Při plnění volebního programu Národní fronty byla 16. dubna 1973 uvedena do provozu nová **moderní prodejna potravin se samoobsluhou v sídlišti na Hromáuvce**. Další součástí občanské vybavenosti tohoto sídliště bude restaurace a sběrná a provozovny služeb, zejména holičství a kadeřnictví a opravná televizních přijímačů.

★



Fotografie Milana Borovičky, člena skupiny PROFIL Jednotného kulturního zařízení ve Valašském Meziříčí.

ZE ŽIVOTA HRANICKÝCH ŠKOL

VYZNAMENANÍ UČITELĚ

Ke Dni učitelů, 28. března 1973, byli v Hranicích vyznamenáni tito učitelé a školští pracovníci:

Čestné uznání rady MěstNV v Hranicích převzali:

Alena Hegerová, učitelka I. ZDŠ,
 Olga Novotná, učitelka II. ZDŠ,
 Antonín Kuba, učitel III. ZDŠ,
 Libuše Vlasáková, učitelka zvláštní školy internátní,
 Marie Vaňurová, učitelka lidové školy umění,
 Rudolf Novotný, ředitel gymnasia,
 Ing. Oldřich Janoušek, zástupce ředitele střední lesnické technické školy,
 Marie Martochová, vedoucí učitelka péče o nemocné a praktického výcviku střední zdravotnické školy,
 Marie Nožičková, odborné učiliště n. p. SIGMA,
 Miroslav Král, zemědělské učiliště.

Čestné uznání rady ONV v Přerově dostala

Anežka Radová, ředitelka mateřské školy v Hromůvce,
 Věra Holešovská, zástupkyně ředitelky lidové školy umění.

Čestným titulem „VZORNÁ UČITELKA“ byla vyznamenána

Jarmila Michalíková, ředitelka mateřské školy III. - SIGMA,
 Drahomíra Cyklová, ředitelka III. ZDŠ.

Čestné uznání Severomoravského krajského výboru KSČ za aktivní a angažovanou politickou práci na školském úseku dostali:

Ing. Jiří Sumara, ředitel střední lesnické technické školy,
 Miroslav Zejda, dílenský učitel střední průmyslové školy.

ÚSPĚCH STUDENTŮ GYMNASIA V HRANICÍCH

Soutěž „Fest der deutschen Sprache“ a X. festival mládeže a studentstva nemají zdánlivě nic společného. Snad jen to, že tato soutěž probíhá v německém jazyce a festival se bude konat v hlavním městě NDR - Berlíně. A přece je zde ještě něco více. Letošní „Fest der deutschen Sprache“ probíhá ve znamení X. festivalu. Mluví se tedy o festivalu, recitovaly se verše a zpívaly se písně, které určitě zazní v červenci v Berlíně.

I my, studenti gymnasia v Hranicích, jsme se rozhodli, že se zúčastníme této soutěže. Chtěli jsme být originální a nechtěli jsme jako ostatní vystupovat jednotlivě. Sestavili jsme si tedy malou skupinu z pěti děvčat a dvou chlapců (i zde se projevuje to, že gymnasia se stávají v poslední době záležitostí především dívek) a vydali jsme se 9. dubna 1973 do Olomouce na krajské kolo s uceleným pásmem, které obsahovalo všechny čtyři kategorie: recitaci, zpěv,

přednes prózy a vlastní tvorbu. Měli jsme obavy, jak bude tento náš malý experiment přijat. Ale ukázalo se, že náš strach byl zbytečný. Vystupovali jsme v první části soutěže. Přes všechnu trému, která stahuje hrdla a roztrpává kolena se nám číslo povedlo. Nikdo nezakopl, nikdo nezapomněl ani hlavu ani slova básní nebo písní. Celé Divadlo hudby se soustředilo na náš malý program, který jsme si z větší části sami složili. Z úsměvů poroty se dalo usuzovat, že jsme si získali určité sympatie. Ale přesto naše nervozita trvala až do vyhlášení výsledků. A bylo také proč být nervózní. Vždyť šlo o mnoho. Vítězové jednotlivých kategorií se měli zúčastnit celostátního kola v Praze. A konkurence byla skutečně veliká. Více než 80 chlapců a dívek středních i devítiletých škol našeho kraje se zúčastnilo této soutěže. Sledovali jsme celý její průběh a ne jednou jsme museli ocenit výborný přednes nebo výslovnost. A pak přišla hodina V — vyhlášení výsledků. Překonaly skutečně všechno naše očekávání. Valerie Polášková (4.C) získala za přednes Brechtovy básně 2. místo. Daria Skřehotová (4.A) zvítězila v kategorii vlastní tvorby, sestry Jitka a Drahůše Votavovy (4.A, 1.B) vyhrály první místo ve zpěvu a stejně úspěšně skončila i Hana Rýparová (4.A) v přednesu prózy. Do družstva, které bude v Praze reprezentovat Severomoravský kraj bylo vybráno všech pět děvčat naší skupiny i s klavíristou Jaromírem Rušarem (3.A) a kytaristou Pavlem Svozilem (3.B), kteří byli autoři melodií písní a v pásmu tvořili hudební doprovod. Do Prahy tedy pojede desetičlenné družstvo, z něhož sedm studentů navštěvuje hranické gymnasium.

Dlouho nás však na vavřínech spát nenechali. Ihned po vyhlášení výsledků jsme dostali nové texty, které si musíme připravit pro Prahu. A opět nastane zkoušení. Do 26. června, kdy proběhne celostátní kolo, nemáme mnoho času. Nemáme lehký úkol. V posledním ročníku této soutěže zvítězilo družstvo Severomoravského kraje, jehož členkou byla i Daria Skřehotová. Očekává se tedy od nás, že se pokusíme toto první místo obhájit. Bude to velmi obtížné, ale budeme se snažit, abychom neudělali své škole hanbu. Držte nám tedy palce.
Hana Rýparová

Vítězství mladé duše

Daria Skřehotová

Všichni jsme děti tohoto světa,
společně plujeme na jedné lodi.
I slunce svítí nám všem,
a přece se tolik lišíme.
Zmatené myšlenky mi probíhají hlavou,
nesčetné otázky čekají na odpověď.
Ale kde najdu rozdíly?
Kdo mi ukáže správnou cestu?
Kdo mi pomůže a poradí?
Jako ve snu vidím ta zářící města,
přeplněné výkladní skříně, reklamy,
báječná elegantní auta ...
Lákají mne university,
kde můžeš studovat co chceš.
A moci také tak volně cestovat!

Ó, jak jim závidím! ...

Tu se náhle ozval můj vnitřní hlas,

hlas, který mi šeptá: srovnávej!

Má pravdu, už si vzpomínám!

V představách vidím toho hocha ...

Byl to můj přítel z oné pohádkové země.

Nikdo mu nebránil ve studiu.

Měl bohaté rodiče, studoval proto co chtěl.

Nyní je inženýrem, ale kde najde uplatnění?

V továrně jako dělník?

Proto ale nemusel svá nejkrásnější léta

pohřbit někde na universitě!

A nyní také vidím bezstarostný

a pohodlný život bohatých,

jehož opakem je nezměrná bída nezaměstnaných.

Vše mi začíná být jasné.

Všebec jim nemám co závidět!

Nemusím mít strach o svou budoucnost!

K čemu by mi bylo bohatství?!

Čeho dosáhneme vlastní prací,

má větší cenu jež jakýkoliv zisk.

Konečně jsem našla odpověď na své pochybnosti,

konečně jsem správně pochopila

jedinou a velkou myšlenku — socialismus.

Má duše konečně nalezla svůj klid.

Hrdě se hlásím k pokrokové mládeži.

Zdravíme X. světový festival mládeže a studentstva v Berlíně

a volám mládež celého světa

k mírové spolupráci!

Všichni jsme děti tohoto světa,

společně plujeme na jedné lodi.

I slunce svítí nám všem,

slunce míru a socialismu.

Překlad z německého originálu.

Vítězná práce ze soutěže vlastní tvorby
v německém jazyku.

Beseda studentů s poslanci MěstNV

Ve dnech 5. a 12. dubna proběhly na hranickém gymnasiu besedy studentů s představiteli našeho města Místopředseda MěstNV s. Adolf Beneš při prvním a předseda MěstNV s. Miroslav Pavelka při druhém setkání seznámili studenty s plněním volebního programu Národní fronty v našem městě. Po úvodní části, kdy hovořili o složení a práci národních výborů a o tom, co již bylo splněno,

věnovali dále největší pozornost úkolům, které jsou nyní před námi, a jež je třeba splnit do konce této pětiletky. Studenti se postupně dovidali o přestavbě i úplně nové výstavbě jednotlivých částí města. Zaujaly je otázky, týkající se účelného využití jejich volného času.

V mnoha oblastech plnění volebního programu se počítá také s aktivní účastí mládeže. Vyplývá to i z dohody mezi MěstNV a MěstV SSM. Vždyť je především v zájmu mladé generace, jak bude naše město v budoucnosti vypadat. To, co dnes pomáhají budovat, má přece sloužit i jim samotným a v prostředí, které si připraví, budou jednou vychovávat své děti. Studenti hranického gymnasia sledovali besedu s velkým zájmem. Zvláště je potěšilo, že čas si pro ně udělali právě nejvyšší představitelé města.

Olga Kotulková, gymnasium Hranice

Ze soutěží středních zdravotnických škol

Ministerstvo zdravotnictví pořádá každoročně soutěž zákyň středních zdravotnických škol v poskytování první pomoci. Pěkného úspěchu v krajském kole soutěže jednotlivců dosáhla žákyně III. ročníku střední zdravotnické školy v Hranicích Kristina Masařová, která obsadila druhé místo. V soutěži čtyřlenných družstev hranické žákyně K. Masařová, V. Mrázková, K. Šindlerová a H. Uhrová skončily v Severomoravském kraji na pátém místě.

Žákyně Kristina Masařová se dobře uplatnila i v okresní soutěži zájmové umělecké činnosti v uměleckém přednesu, pořádané Okresním kulturním střediskem v Přerově, když v kategorii do 18 let získala první místo.

HRANICE V LITERATUŘE

Zázračná slunečnice Bohumíra Štégera

Krajské nakladatelství Profil v Ostravě vydalo nedávno knihu pověstí ZÁZRAČNÁ SLUNEČNICE. Je to soubor moravských pohádek a pověstí od známého sběratele lidové tvorby a tovačovského vlastivědného pracovníka Bohumíra Štégera. Kniha obsahuje 63 vyprávění, jejichž děj se odehrává převážně na střední a severní Moravě a ve Slezsku.

Pro nás je pochopitelně potěšitelné, že autor zaznamenává také řadu pověstí z našeho blízkého okolí z oblastí Moravské brány a ze Záhoří. Přímou k Hranicím, ke Kostelíčku a k hrádku Švrčovu se váže méně známá pověst o vzniku Hranické propasti. Četná další vyprávění se odehrávají na různých místech v Oderských vrších: ožívá v nich Potštát, Pustý zámek čili Puchard, Lipná, Kyžlířov, Padesát Lánů, Středolesí a Strítež nad Ludinou. V dalších pověstech nás autor zavádí na Záhoří, do Paršovic, Rakova, Všechovic, Soběchleb, Šišmy, Blazic, do Hlinska a do Malé Lhoty. Dvě pověsti jsou věnovány hradu Helfštynu, vypráví se tu o vzniku bezedné studně na hradě a velmi známý příběh o laciném pivu v Týně.

Po přečtení celé knihy zjišťujeme, že nejde o zcela nový soubor, autor znovu upravil a převyprávěl několik příběhů, které už byly zařazeny do jeho sbírky „Pověsti o hradech a zámcích“, které vydalo Krajské nakladatelství v Olomouci v roce 1957. Přesto však vznikl osobitý soubor, který nám přiblíží a zdůvěrní mnoho míst v našem okolí. A čím jsou tyto příběhy zvláště působivé, je osobitý, temperamentní způsob podání a živý jazyk. Kniha je doplněna vkusnými ilustracemi Ludka Maňáska.

LN

Malý literární místopis Československa

V nakladatelství Československý spisovatel vyšla v letošním roce vítaná literární příručka „Malý literární místopis Československa“, který přináší stručně a přehledně informace o tom, jak se jednotlivá místa v naší vlasti zapsala do dějin české a slovenské literatury. U každého místa jsou uvedeni významní rodáci, údaje o literárních osobnostech, jež ve městě působily, o literárních dílech, které vznikem nebo dějem se k místu vztahují a data o pomnicích, pamětních deskách a památnících, vztahujících se k literatuře. Do publikace jsou zařazeny údaje jen o spisovatelích, jejichž dílo je zcela uzavřeno. U Hranic je uveden z rodáků jen J. H. A. Gallaš, připomenutí Jiří Strejc, jeden z překladatelů Kralické bible, německý básník R. M. Rilke jako žák bývalé vojenské reálky. Škoda, že omezený rozsah místopisu nedovolil zařadit více autorů, kteří mají vztah k našemu městu, zejména Čeňka Kramoliše, který v Hranicích prožil podstatnou část života a městu a okolí věnoval řadu svých prací.

Autor české části Malého literárního místopisu Československa, PhDr. Jaroslav Nečas má vztah k našemu kraji. Je rodákem z Valašského Meziříčí, kde se narodil právě šedesátí lety 22. května 1913 a studoval na gymnasiu. Absolvoval filosofickou fakultu Karlovy university, působí jako vedoucí oddělení pro biografickou dokumentaci Ústavu pro českou a světovou literaturu ČSAV v Praze.

Dílo Jaroslava Nečase je obsáhlé a mnohostranné. Vydal pět knih básní, pod pseudonymem Petr Martin připravil tři svazky valašských pohádek, z nichž některé byly přeloženy do slovinštiny, srbochorvatštiny a angličtiny, napsal knihu povídek pro mládež, Příběhy ze slunečné zahrady aj. Neméně obsáhlé je jeho práce literárněvědná. Spolupracoval na Slovníku českých spisovatelů z roku 1964, podílel se na Bibliografii české literární vědy 1945—1955, napsal řadu větších studií a literárně vědných článků nejen do našich, ale i zahraničních časopisů, zabýval se dílem spisovatelky S. Buonaccini a jejím vztahem ke K. Světlé, F. X. Saldovi a Fr. Halasovi aj. Překládal také z jihoslovanských literatur, redigoval řadu sborníků a knižnic. V současné době je jeho zájem soustředěn na literární místopis po stránce teoretické, metodické a praktické. Výsledkem jeho pečlivé práce a obsáhlých vědomostí je jeho Literární průvodce pro turisty z roku 1962 a současný Malý literární místopis Československa, který zpracoval s Liborem Knězkem. V obou těchto pracích je uložena jen malá část z velikého množství shromážděných údajů, jež chce ještě uplatnit ve větším literárním místopisu českých krajů, který má připraven v rukopise. Přejeme mu, aby své tvůrčí záměry k prospěchu české literatury uskutečnil.

L. Novotný

25 let života a budování přerovského okresu

K 25. výročí únorového vítězství pracujícího lidu vydal OV KSČ a rada ONV v Přerově soubor fotografických záběrů, jež názorně předvádějí výsledky budovalského úsilí za uplynulé čtvrtstoletí v okrese. O nových průmyslových podnikcích, přeměně zemědělství, o vybudovaných kulturních, školských, sportovních a zdravotnických zařízeních hovoří přesvědčivě velké množství snímků, které podle libreta redaktora Aloise Mariánka pořídil z největší části přerovský fotograf František Toth. Předmluvu o současné podobě okresu napsal místopředseda ONV ing. Drahošlav Havlas.

Z našeho města jsou v souboru zachyceny na snímcích Josefa Černého nová sídliště na Hromůvce, na Struhovsku a u nemocnice a letní kino, snímky Čestmíra Novotného nás provázejí n. p. SIGMA, na fotografiích Fr. Totha, jsou

zachyceny rotační pece a další zařízení Hranické cementárny a příjemné prostředí lázní Teplic nad Bečvou. LSD Jednota Hranice na snímcích nových prodejen v okolních obcích ukazuje modernizování a rozšiřování služeb pro občany. Tento soubor fotografií je prvním dílem tohoto druhu v okrese, věříme, že nebude poslední. LN

ZE ŽIVOTA HRANICKÝCH FILATELISTŮ

V 7. čísle časopisu FILATELIE z 6. dubna 1973 jsme četli zajímavý článek ing. Josefa Koutského:

„Specializované Československo v Argentině. Na předměstí Buenos Aires žije přes 40 let náš krajan František Ostravský, rodák z Hranic na Moravě. Oženil se s Argentinkou španělského původu, má děti, které již česky neznají, a i několik vnuků, kteří sice vědí, že jejich děda pochází z daleké Evropy, avšak život v Československu si nedovedou představit. Zdálo by se, že jde o krajana, který je pro nás zcela ztracen. Seznámil jsem se s ním při dlouhé služební cestě. Na výměnné schůzce argentinských filatelistů mi ještě dobrou češtinou řekl, že se specializuje na ČSSR. Pozval mě k sobě do bytu. Jeho rozsáhlou sbírku Československa, plnou zkusmých tisků, barevných vad apod. by mu jistě záviděl ne jeden sběratel u nás doma. Nedávno se mi v dopise pochlubil, že na filatelistické výstavě v Lomas de Zamora získal diplom, stříbrnou a pozlacenou medaili za expozici Krátká historie Československa. Exponát vystavil na 6 rámech po 9 listech. Tematická sbírka měla velký úspěch a jistě dobře propagovala naši republiku. I letos ji chce F. Ostravský vystavovat. Francisco Ostravský (Avenida Garibaldi 905, Lomas de Zamora, Argentina) má rád svoji rodnou vlast a je její dobrý reprezentant.“

Tolik časopis FILATELIE. Pokud jsme mohli zjistit, jde zřejmě o Františka Ostravského, narozeného v Hranicích v roce 1905. Snad se najdou v Hranicích ještě občané, kteří si na tohoto rodáka z našeho města vzpomenu.

— ★ —

Klub filatelistů v Hranicích koná pravidelné výměnné schůzky spolu s kroužkem mladých filatelistů každou druhou a čtvrtou neděli od 9 hodin dopoledne v Klubu důchodců v Hranicích v ulici Na náspech. V tomto měsíci budou se tedy konat schůzky 13. a 27. května 1973.

MĚSTO HRANICE V ROCE 1972

Podle údajů krajské správy Českého statistického úřadu v Ostravě mělo město HRANICE k 1. lednu 1972 — 12.864 obyvatel.

V roce 1972 v Hranicích bylo uzavřeno 111 manželství, rozvedeno 26 manželství, narodilo se 240 dětí, (z toho 126 chlapců a 106 děvčat), zemřelo 130 osob, z toho 73 mužů a 57 žen.

Přirozený přírůstek tedy činil 110 osob, do města se přistěhovalo 446 osob, vystěhovalo se 390 osob, celkový přírůstek tedy činil 166 osob.

K 31. prosinci 1972 měly tedy HRANICE 13.030 obyvatel, z toho 6.214 mužů a 6.816 žen.

Je to zatím nejvyšší počet obyvatel v historii města. Celkovým počtem 13.030 obyvatel se Hranice zařadily na 18. místo mezi městy v Severomoravském kraji. LN

NAŠE BLAHOPŘÁNÍ

patří spoluobčanům, kteří se v květnu dožívají svých životních jubilejí:

1. 5. Stanislav Rahm, Čechova ul. — 80 let
15. 5. Žofie Ševčíková, Bezručova ul. — 80 let
18. 5. Anděla Novosadská, Zborovská ul. — 75 let
21. 5. Anděla Možná, Galašova ul. — 75 let
27. 5. Vladimír Gazda, Sovětské armády — 80 let
28. 5. Emilie Chromčáková, Vrchlického ul. — 75 let
23. 5. Františka Vinařová, Sovětské armády — 85 let
28. 5. Anna Klvačová, Gottw. nám. — 75 let
29. 5. Alois Drbušek, Alešova ul. — 75 let
29. 5. Marie Volková, Zborovská ul. — 75 let

ZEMŘELÍ V MĚSÍCI BŘEZNU

- | | | | |
|--------|--------------------|---|-----------------------|
| 2. 3. | Alžběta Šubová | — | Jungmannova ulice |
| 3. 3. | Růžena Šromová | — | Fierlingerova |
| 3. 3. | Anna Potyšová | — | Struhlovsko |
| 8. 3. | Anna Jakubcová | — | Vrchlického |
| 10. 3. | Františka Pausová | — | Dvořákovo stromořadí |
| 10. 3. | Anna Sýkorová | — | Hviezdoslavova |
| 13. 3. | Pavel Hladký | — | Rezkova |
| 20. 3. | Leopold Glier | — | Šmeralova |
| 22. 3. | Adolf Müller | — | Československé armády |
| 23. 3. | Gizela Fröhlichová | — | Struhlovsko |
| 27. 3. | František Ruský | — | Zborovská |
| 28. 3. | Marie Stýblová | — | Kropáčova |

KULTURNÍ POŘADY V KVĚTNU

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 29. 4.—18. 5. | Výstava obrazů akademického malíře ANTONÍNA RYCHLOVSKÉHO
gotický sál |
| 19. 5.—1. 6. | Výstava fotografií MILANA BOROVIČKY, člena skupiny PROFIL při Jednotném kulturním zařízení ve Valašském Meziříčí.
gotický sál |
| Čtvrtek 3. 5.
sál LŠU
19 hodin | II. KONCERT ABSOLVENTŮ
Lidové školy umění v Hranicích. |
| Pátek 4. 5.
sál JKP
19.30 hodin | Slavnostní divadelní představení
B. Zawieski: VYSOKÁ ZEĎ
Uvádí Severomoravské divadlo Šumperk.
Hra mimo předplatné! |

Pátek 18. 5.
sál LŠU
19.30 hodin

V. koncert Kruhu přátel hudby
KLAVÍRNÍ RECITÁL RICHARDA KRATZMANNA.

PROGRAMY KIN V KVĚTNU

KINO SVĚT

- Od 27. dubna do 3. května Napínavá franc. kriminální veselohra
V Rytmu valčíku
Mládeži nepřístupno
- od 4. do 7. vstoupné 5, 6, 7 Kčs Dobrodružný rumunský film (5 díl seriálu)
Věno kněžny Ralu
Mládeži přístupno
- od 8. do 10. vstoupné 4, 5, 6 Kčs Psychologický sovětský film o osudech přátel z fronty
Běloruské nádraží
Mládeži přístupno
- od 11. do 17. vstoupné 4, 5, 6 Kčs Fantastická komedie s Janou Brejchovou v hlavní roli
Slečna Golem
Mládeži přístupno
- od 18. do 21. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Anglické drama — osud velké lásky
Běsnící měsíc
Mládeži nepřístupno
- od 22. do 24. vstoupné 2, 3, 4 Kčs Boj propuštěného vězně ze zločineckou bandou. Polský film
Mor
Mládeži nepřístupno
- od 25. do 31. Dvoudílný barevný dokument o událostech z roku 1938
Dvojprogram
Dny zrady
Mládeži přístupno
- U tohoto filmu jsou začátky odpoledních představení v 16 hod.

Každou neděli ve 14.30 hodin hrajeme filmy, vhodné pro děti a mládež.

V neděli 6. Český hudební film
vstoupné 4, 5, 6 Kčs **Kdyby tisíc klarinetů**

V neděli 13. Japonský fantastický film
vstoupné 5, 6, 7 Kčs **Útok z neznáma**

V neděli 20. Rumunský širokoúhlý film
vstoupné 5, 6, 7 Kčs **Pomsta hajduků**

V neděli 27. května — představení ve 14.30 hod. z technických důvodů nehrajeme

Hrajeme denně v 19.30 hod. V neděli, v pondělí a v úterý hrajeme v 17 hodin a v 19.30 hodin. U filmu „Dny zrady“ je začátek odpoledních představení v 16 hodin. Mimo tato představení hrajeme každou neděli ve 14.30 hodin filmy, které jsou vhodné pro děti a mládež.

KINO OKO

- Od 1. do 3. vstoupné 2, 3, 4 Kčs Příběh jedenácti statečných dětí
Olověný chléb
Mládeži přístupno
- od 4. do 7. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Francouzský filmový příběh o vynalézavém reklamním pracovníkovi
Roztržitý
Mládeži nepřístupno
- od 8. do 10. vstoupné 2, 3, 4 Kčs Slovenská filmová balada s hudbou a kouzly
Javor a Juliana
Mládeži přístupno
- od 11. do 14. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Dramatický pohled do života současné Ameriky
Letní strom
Mládeži nepřístupno
- od 15. do 17. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Dobrodružný příběh z rušných dnů občanské války
Tajuplný mnich
Sovětský film
Mládeži přístupno
- od 18. do 21. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Český film rež. V. Síse s písničkami ze starších českých filmů
Zpívající film
Mládeži přístupno
- od 22. do 24. vstoupné 4, 5, 6 Kčs Americká filmová detektivka
Bullitův případ
Mládeži nepřístupno
- od 25. do 28. vstoupné 3, 4, 5 Kčs Jugoslávský film
Valter brání Sarajevo
Mládeži nepřístupno
- od 29. do 31. vstoupné 4, 5, 6 Kčs Španělský revuální film se skupinou Los Bravos
V zajetí melodie
Mládeži přístupno

Každou sobotu v 15 hodin hrajeme představení pro děti a mládež

5. **Serjožka** — Sovětský film

12. **Pan Tau přichází** — Bar. film ČSSR

19. **Adamko** — Pásmo bar. filmů ČSSR

26. **Hugo a Josefina** — Švédský bar. film

Každou neděli od 9 do 11 hodin hrajeme nepřetržitě NONSTOP 60

Hrajeme denně v 19.30 hodin. V sobotu v 15 hodin představení pro mládež. Vstupné: Na program Nonstop 60 jednotné vstupné 1.20 Kčs. Na sobotní představení pro mládež v 15 hodin: děti 1 Kčs a dospělí 2 Kčs.

Změna programu vyhrazena

— ★ —

POŘADY KLUBU DŮCHODCŮ V KVĚTNU 1973

Začátek všech pořadů v 15 hodin

- Středa 2. Beseda k SLAVNÝM MÁJOVÝM DNŮM. Proslov pplk. M. Popovce. V pořadu vystoupí studenti gymnasia a vojenský soubor. Sál JKP — přízemí.
- Čtvrtek 3. ZÁJEZD Holešov (letiště), Kostelec-lázně, Lešná (Zoo), Gottwaldov, Kroměříž (zámek). Odjezd v 6 hod. od hot. Brno.
- Čtvrtek 10. ZÁJEZD se stejným programem jako 3. 5. 1973.
- Pátek 11. Film. beseda. BILÁ NEMOC podle hry K. Čapka. Krátký film: Symfonie krásy. Sál JKP — přízemí.
- Středa 16. Dojmy z cesty po Indii 1973. Hovoří technik n. p. SIGMA Lubomír Šrom a promítne vlastní diapožitivity. Klubovna, Náspy.
- Středa 23. Přednáška ing. Vil. Langa: VODA — ÚZKÝ PROFIL. (Bohatá dokumentace). Klubovna, Náspy.
- Středa 30. Film. beseda: LUK KRÁLOVNY DOROTKY, barev. historický film. Sál JKP — přízemí.

Datum květnového zájezdu důchodců n. p. Sigma bude oznámeno dodatečně.

— ★ —

Poznejte minulost svého města!

PUBLIKACI

prom. hist. M. Jaškové, univ. prof. PhDr. Ladislava Hosáka a PhDr. B. Indry

DĚJINY MĚSTA HRANIC (I. díl)

je možno zakoupit na městském národním výboru, odbor školství a kultury, nebo v kanceláři Cestovní informační služby ve Svatoplukově ulici.

90 LET n. p. SIGMA — 90 LET n. p. SIGMA — 90 LET n. p. SIGMA — 90 LET n.

IV. ročník přehlídky dechových hudeb

O ZLATOU TRUMPETU N. P. SIGMA

Účinkují dechové orchestry:

Dechový orchestr ZK ROH n. p. Svit Gottwaldov

Dechový orchestr Dolu Rudý říjen Ostrava

Dechový orchestr Valaška, SZK Radost, Valašské Klobouky

Dechový orchestr SZK Uničovských strojřen

Dechový orchestr ZK Gumáren Zubří

Dechový orchestr JKP Sigma n. p. Hranice

Na závěr přehlídky společné vystoupení všech dechových orchestrů — monstrkoncert v počtu 300 hudebníků!

V neděli 10. června 1973 v Parku kultury v Hranicích — začátek ve 14 hodin.

Odpovědný redaktor: Eva Horáková, členové red. rady: prof. Ludvík Novotný,
Zdeňka Kosová, Oldřich Lukeš, O. Petříček, reg. č. RM 49. — Cena 1 Kčs. —
Změna pořadů uvedených v kulturním kalendáři vyhrazena. — Kulturní kalendář
města Hranic vydává JKP Hranice. — Tisknou Moravské tiskařské závody, n. p.,
Olomouc, závod 11, třída Lidových milicí 3.