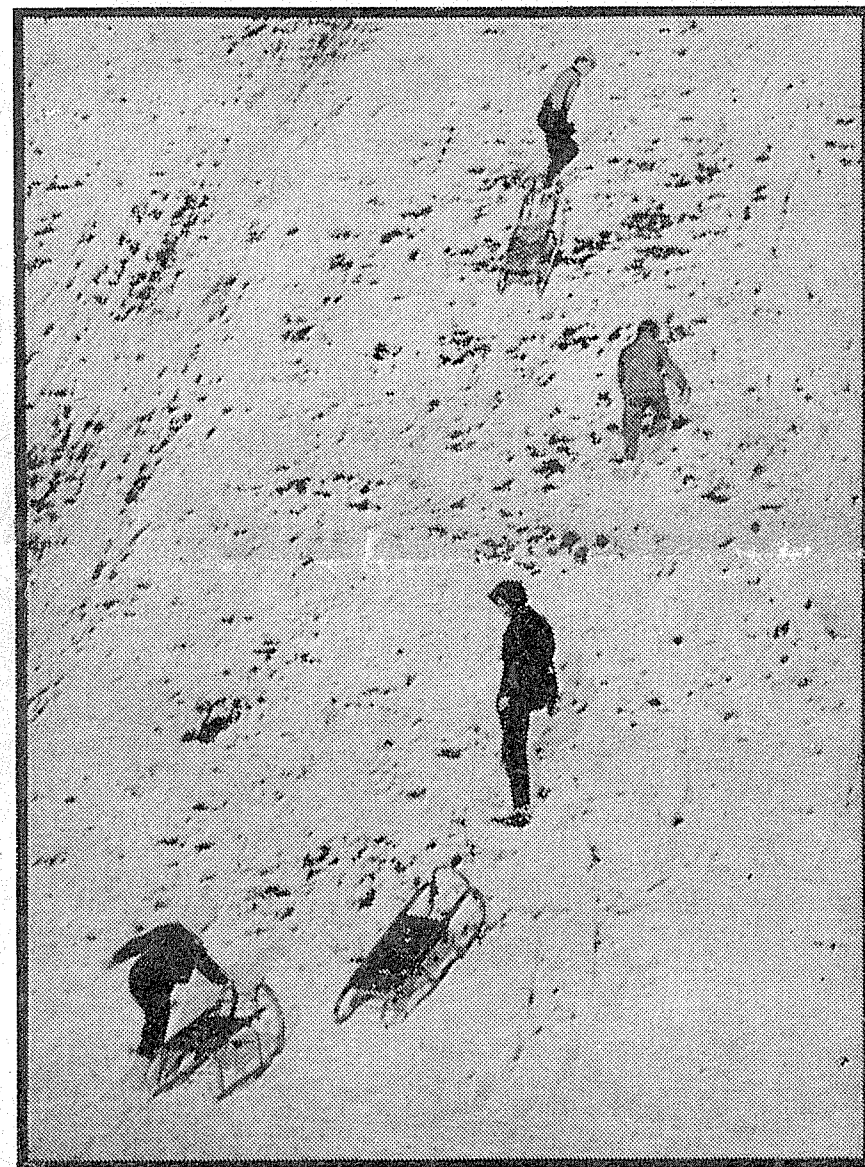


KULTURNÍ ZPRAVODAJ

města Hranic a lázní Teplic n. B.



LEDEN 1970

Teplíce nad Bečvou

MUDr. Miroslav Mysliveček

Léčebné prostředky

V Teplících nad Bečvou se provádí podle nejnovějších poznatků vědy lázeňská léčba srdečních a cévních chorob. Využívá všech léčebných prostředků, které mohou příznivě ovlivnit průběh oněch povětšinou chronických onemocnění. Vedle hlavních chorob, pro které nemocní do Teplíc nad Bečvou přicházejí, nenechává bez povšimnutí ani jiné potíže, komplikující nebo provázející ony choroby. Jde např. o nemoci výměny látkové, nemoci nervové, onemocnění kloubů a páteře, nemoci zažívacích orgánů, močových cest apod. Využívá také všech kladných vlivů, které ve smyslu učení I. P. Pavlova působí příznivě na nemocného, na jeho důvěru a touhu po uzdravení. Sem patří v dnešní době hluku a spěchu tak potřebný klid, čistý vzduch a krásná příroda. Krátké i delší procházky přispívají značně k uklidnění a vyrovnání nepříznivých vlivů domácího a pracovního prostředí pacientů. Neméně významný je i pravidelný režim dne, který je nenápadně, ale důsledně uplatňován ve všech léčebnách ku prospěchu nemocných.

Jistě velmi důležitým faktorem, tvořícím zevní prostředí člověka, je klima. Teplíce nad Bečvou v nadmořské výšce 254 m mají klima nížinné, jehož rozdíly mezi horkým létem a chladnou zimou, mezi denní a noční teplotou jsou nadto mírněny protékající Bečvou, velkými zelenými plochami a zalesněnými vršky. Převládající směr větru přináší čistý vzduch z lesů. Místo netrpí ani velkým množstvím strážek, ani přílišnou větrností. Vyznačuje se značným množstvím slunečných dnů, poměrně malou oblačností a málo mihavými dny. Tyto mimořádně příznivé klimatické podmínky umožňují snadnou aklimatizaci a působí uklidňujícím způsobem.

Základním léčebným činitelem, pro něž jsou Teplíce nad Bečvou tak vyhledávány, je termální minerální voda vynikajících vlastností. Je to alkalická zemité kyselka s velkým obsahem kysličníku uhličitého, úplně čirá, bez zápachu, příjemné chuti, stálé teploty 22,5 °C. Tato uhličitá voda pramení ve velkých hloubkách a je zachycena ve třech velmi vydatných pramenech. První Kropáčův pramen na břehu Bečvy vyvěrá v hloubce 60,4 m, druhý Gallašův pramen pod ubytovnou Slovanka v hloubce 143 m a třetí, dosud s prostým označením F III nad léčebnou Sokolovo v hloubce 101,84 m. Kyselka se přivádí do lázeňských domů přímo do van, kde je parou přihřívána a používána ke koupelím vodním i plynovým. Její přirozená vyšší teplota umožňuje jen velmi krátkou dobu zahřívání a tím jen nepatrné ztráty plynu.

Plynové koupele se připravují ve velkých bazénech, v nichž se za stálého proudu minerální vody tříštěním uvolňuje kysličník uhličitý. Mírně zahřátý, zvlhčený plyn pak působí místně i celkově.

Uhličitá koupel působí jednak jako každá jiná koupel hydrostatickým tlakem, který zlepšuje přítok odkysličené venózní krve k srdci, jednak svou teplotou. Kysličník uhličitý se v koupeli pomalu vylučuje z vody v nesčetném množství drobných bublinek, které nasedají na ponořenou kůži pacienta a vytvářejí izolující plyný obal, zpomalující výdej tepla z těla. Nastává překrvení kůže, takže může být používáno nižších teplot lázně než u obyčejné koupele, aniž se vnímá chlad. Je tak možno odvést z těla více tepla za dobré subjektivní pohody. Kysličník uhličitý, který se jako jediný plyn vstřebává kůží, působí jako významný oběhový popud. Zlepšuje prokrvení všech orgánů a srdce samého, zvyšuje výměnu látkovou a vyplavování jejich odpadových produktů lepší činností ledvin. Přitom nemocný v koupeli klidně sedí a odpadá zatížení srdce svalovou činností.

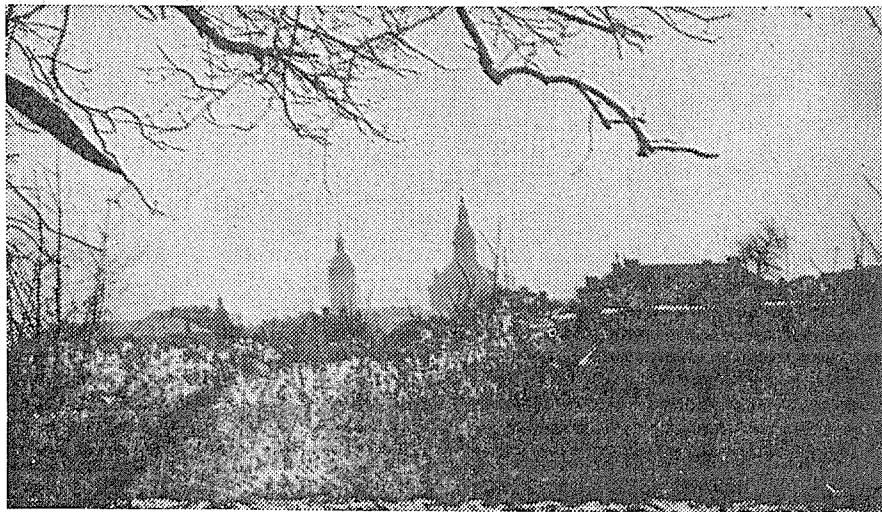
Při plynových koupelích odpadá hydrostatický tlak, který by se mohl u některých srdečních nemocí nepříznivě uplatnit. Z téhož důvodu se používá jen polovičnických vodních koupelí. Plynové koupele se podávají při chorobách periférních cév, zejména tepen. Zvýšeným požadavkem na cirkulaci se pomáhá vytvořit boční oběh, což je léčebným cílem u těchto onemocnění.

Pitná léčba se v Teplicích nad Bečvou neprovádí. Kyselka slouží jako příjemná a osvěžující stolní voda. Onemocnění srdce, cév a oběhu krevního, která se zde léčí, vyžadují spíše omezování tekutin. Velmi výrazného močopudného účinku teplé kyselky se jen někdy využije při léčbě průvodních nemocí močových cest.

Podstatnou součástí moderní lázeňské léčby je léčebná tělesná výchova. V našich lázních se provádí za vedení kvalifikovaných rehabilitačních pracovníků jak v přírodě, tak i v moderně vybavených tělocvičnách. Zdatnější pacienti cvičí ve skupinách, méně zdatní nebo ti, kteří vyžadují zvláštních cviků, cvičí jednotlivě. Pohybová léčba zvyšuje celkovou zdatnost a výkonnost tím, že ovlivňuje tonus svalový, výměnu látkovou a krevní oběh. Zvyšováním zátěže za pečlivého odborného dozoru a stupňováním oběhu krevního vykonávají pacienti skutečný trénink srdečního svalu. Nelze ani podceňovat psychický význam léčebného tělocviku, který pomáhá nabýt ztracené sebevědomí, burcuje vlastní síly a důvěru v uzdravení.

Další pomocné léčebné prostředky najdeme v moderně vybavených vodoléčbách. Vedle sprch, stříků, otěrů, pololázní a zábalů používá se masáže, bahenních a parafinových obkladů a přísadových lázní často také k léčbě průvodních onemocnění. S úspěchem se také používá oblíbených podvodních proudových masáží. Důležitou procedurou, uplatňující se v léčbě nemocí způsobených zužováním cév, jsou tzv. Hauffovy koupele končetin.

V moderně zařízených elektroléčbách se provádějí různé druhy iontoforézy, galvanizace, léčba ultrazvukem, diatermií, soluxem a horským sluncem. Elektroléčebné a světloléčebné procedury působí nejen přímo k ovlivnění hlavních onemocnění, ale i jako pomocný prostředek u četných vedlejších chorob pohybového aparátu, u chorob nervových apod. Elektroléčby jsou rovněž vybaveny inhalačními boxy, takže je možno využít volného času pacienta i k léčbě horních cest dýchacích.



HRANIČTÍ MUŽI BEATU

Skupina vznikla na podzim roku 1967. Vznikla v klasickém složení tří kytar a bicích. Začátky byly špatné, někdy až svízelné. Skupina tehdy hrála na velmi špatné zařízení a pouze chuť a touha po tom, dělat muziku, je udržela pohromadě. Repertoár tvořily skladby většinou dobře známé, a tak není divu, že téměř po celou dobu skupina nevystupovala veřejně. „Udělat“ takovou kopírovanou skladbu tak, aby se mohla hrát veřejně, není věc jednoduchá. Vyžaduje to už kus hudebního talentu a hodně píle. Hoši měli talentu dost, ale docházelo k velmi častým změnám jak v názvu kapely, tak i uvnitř. Členové odcházeli a přicházeli. Hledali dokonce i mezi sebou každý svůj nástroj, a tak se stalo, že bubeník hrál sólokytaru, baskytarista bicí a doprovodný kytarista zkoušel basu i sólo. K největší změně došlo letos v létě. Do skupiny přišel nový člen — sólokytarista. S jeho příchodem do kapely se změnil styl i repertoár. Hoši poznali, že dokáží sami skládat hudbu i texty. A podle ohlasů jejich posluchačů to jsou skladby dobré. Zatím jejich repertoár obsahuje 30 % vlastní tvorby a zbývající 70 % obsahují skladby Bob Dylana, Olympicu, DDD BMT a jiných skupin.

Kapela se dnes jmenuje THE BRIGHTS a je orchestrem patřícím Jednotnému klubu pracujících a SPM Cementáren. Jejimi členy jsou vedoucí a sólokytarista Jiří Kovařík (22), doprovodný kytarista Josef Bednář (22), basový kytarista a zároveň benjamínek kapely Jan Zelinka (20), nestor kapely, bubeník Bedřich Bártek (24), zvukař a aparaturista Richard Vagrčka (22). Skupina vystupuje v sobotních večerech v JKP v pořadech B-club. Vystupovala na rekreačním středisku „Zavadilka“ i na společenském plese na závěr tanečních kursů.

Jak se mezi muzikanty říká; hochům to ladí a hraje, a my jim přejeme, aby jim to hrálo a ladilo hodně dlouho.



INFORMACE ● INFORMACE ● INFORMACE ● INFORMACE

Stojíme na prahu roku 1970.

Je tedy namístě podívat se nejen vpřed do nové lázeňské sezóny, která začne 5. ledna, ale také zpět, co se zdařilo, nebo ne v roce 1969.

Z úspěchů můžeme mít radost, a případné neúspěchy jsou varovným signálem. Telegraficky by se dalo říci, že:

- v roce 1969 se v Teplicích nad Bečvou léčilo 9.000 pacientů;
- ačkoliv přes snahu vedení podniku nemají lázně dosud důstojný kulturní stánek — společenský dům — byly uskutečněny pro pacienty tyto kulturní akce:
 - 40 koncertů v provedení předních a krajských umělců, pravidelné večerní taneční zábavy a estrády, vystoupení valašských souborů — Vsacan, Malá Rusava a Javorníček, večerní a promenádní koncerty hudebních souborů z Hranic, mnohé informace o lázních a městě Hranicích, které slavilo velké výročí 800 let města,
- podali pacientům lektoři, profesori hranických stř. škol,
- výbornou spolupráci navázali kulturní pracovníci lázní s KPH s jedním vystoupením pro hosty lázní;
- bylo započato se stavbou opěrné zdi na cestě z láz, domu Moravan do lázeňského domu Bečva;
- začalo se vést potrubí na minerální vodu do láz. domu Sokolovo, kde se od ledna mají zřídít uhlíkové koupele;
- tento, v pořadí již třetí pramen, bude nejvydatnější (624 l/min.).

Dalo by se uvést ještě mnoho dalších faktů, které samozřejmě již nepatří do kulturního přehledu, ale přesto svědčí o dobré práci všech zaměstnanců lázní.

Jestliže se podíváme na rok 1970, vidíme zde mnoho významných dat a výročí. Mnohá mají celosvětový význam (100. výročí narození V. I. Lenina, 200. výročí narození L. v. Beethovena a budeme v Teplicích vzpomínat speciálních výročí — 60. výročí L. Janáčka a 100. výročí narození V. Nováka).

Jistě někdo namítne, že plány jsou sice krásná věc, ale jejich realizace teprve opravňuje k radosti. Jsme si toho plně vědomi a uděláme vše pro to, abychom se s čistým svědomím mohli v příštím roce opět ohlédnout zpět.

Motto:

„I při velmi kritickém hodnocení chyb a nedostatků, jenž se v činnosti národních výborů vyskytly, jsem však oprávněn jménem předsednictva ústředního výboru Komunistické strany Československa konstatovat, že národní výbory jako celek v období nejtěžších zkoušek obstály velmi čestně.“

(Z projevu taj. ÚV KSČ s. Al. Indry na celostátní poradě funkcionářů národních výborů — komunistů, dne 12. listopadu 1969 v Praze.)

Opíráme se o pevnou materiální a politickou sílu pracujících na závodech a podnicích.

Málokteré město v našem státě má tak bohatou a pestrou historii. Díky této historii si občané našeho města připomněli smysl svého života, pocit domova a lásku k rodnému místu.

Škoda, že řada našich spoluobčanů neslyšelo procítěná slova vzpomínek, příjemných překvapení a uznání hranických rodáků, které život zavedl daleko od rodného města a kteří se přesto dostavili na naše oslavy 800. výročí jeho založení.

Oslavami získalo nejen město, ale i závody a podniky, společenské organizace i ozbrojené složky. Prokázaly vysokou politickou vyspělost, pracovitost a vztah k místu, kde žijí a pracují — k domovu. Člověk má dnes domov tam, kde se, zjednodušeně řečeno, cítí šťasten. Jistě, že být šťasten, má mnoho podmiňujících a trvale působících faktorů a snad jeden z nejdůležitějších — harmonie mezilidských vztahů.

Bez závodů a společenských organizací by oslavy nevyzněly důstojně.

Byly to téměř stovky obětavých funkcionářů, mládeže, poslanců NV ze Sigmy, HCV, armády, škol, kteří pracovali pro zdárný průběh oslav. Tisíce hodin odpracovali naši občané na úpravě města, v dílnách, školách, hřištích a parcích.

Naše závody a podniky, jako n. p. Sigma, HCV, OSP, SmC, Mechanizace traťového hospodářství ČSD a další, přímo organizovaly hodnotné samostatné akce, které vysoce svou ideovostí a účelností utvářely ráz oslav a radostnou atmosféru obyvatel i hostů z celé republiky.

Městský národní výbor udělil jako ocenění hranickým rodákům a nynějším občanům ve městě stovky čestných uznání a 201 zasloužilým občanům pamětní medaile města Hranic.

Vám všem ještě jednou náš srdečný soudružský dík.

Vysoce oceňujeme iniciativu naší mládeže.

Ať již ve sportovních akcích, v práci, organizaci průvodů a zábavě, byla mládež všude zainteresována. Junáci, pionýři nechyběli při oslavách ani při vzpomínkových akcích a toho jsme si všichni vysoce vážili. I vám tedy a vašim vedoucím poděkování! Pracujte tak obětavě vždy a všude!

Oddíl házené, zásluhou s. ing. Horáka, trenéra Krumploviče, hráčů Jiřího Valy a Jiřího Krčmáře, jistě nikdy nezapomene na vítězství a postup do I. ligy v roce oslav svého města, fotbalisté Zenica — Jugoslávie a mužstvo A TJ Sigmy na přátelské utkání, dorost TJ Sigma na turnaj o pohár při oslavách 50. trvání kopané v Hranicích. Toto vše se uskutečnilo za nadšené práce funkcionářů soudruhů Zd. Vílma, Čajky, Šrámka, JUDr. Rossiho, Nehyby, Kosaře a dalších.

Nezapomenutelné chvíle prožila mládež při setkání našich vojáků na ukázkách moderní bojové techniky nebo dalších kulturních a zábavných událostech, jako „Partyzánský závod o putovní pohár města“, jezdecké závody a výstavy zájmových organizací.

Vám, organizátoři, děkujeme za ukázky činnosti vašich členů a mnohdy za dobrou výchovu mládeže i hospodářskou pomoc městu. Vám, soudruhu Kwiatkovský, soudruhu Koukale a Trtítku, soudruhu Podařile, Lukačko, Macuro, Juryco, patří uznání za vykonanou práci.

Průkazem dovednosti posoudit historii, současnost i budoucnost, byl manifestní průvod městem. Ten není třeba hodnotit. Ideovost, věcná svéráznost jednotlivých etap vývoje, živá atmosféra města i optimismus života, to bylo ukázkou lidové umělecké tvořivosti organizačních skupin. I sám přítomný předseda České vlády ing. Stanislav Rázl s chotí a delegací, prohlásil: „Viděl jsem již několik historických průvodů (např. v Karlových Varech), ale tak dokonale

ucelený, jako ten váš, jsem neviděl". Tomu věnovali nejvíce času a práce soudruzi Zd. Hejl. Ad. Bachel a Old. Lukeš a další pracovníci n. p. Sigmy, dále s. Marie Jašková a ostatní pracovníci Okresního vlastivědného ústavu Přerov, soudruzi prof. Ludvík Novotný a Karel Holešovský a učitelky s. Eliška Kolářová, Marie Šádková a Marie Mikulíková.

Výsledky oslav a ocenění práce vždy zavazují

Jistě, že nikdo nemáme na mysli jednorázovou, navždy odbytou záležitost. Vynaložené finanční prostředky na úpravu města, škol, silnic, osvětlení dosahují částky několika milionů vytvořené hodnoty. Jen např. silnice k Sigmě II. činí dosud 6,200 tis. Kčs, ústřední topení ve třech základních devítiletých školách 1,550 tis. Kčs, silnice okolo sídliště kpt. Jaroše 2,800 tis. Kčs, oprava radnice 50 tis. Kčs, výstavba letního koupaliště 1,671 tis. Kčs, veřejné osvětlení od akademie po dálnici k Teplicím 571 tis. Kčs, požární zbrojnice 565 tis. Kčs.

To vše jsou prospěšné celospolečenské hodnoty. Nutno je vidět, a co hlavně, šetřit a udržovat si je. Zavazují nás, vážit si svěřených prostředků, vynaložit veškeré úsilí k tomu, aby co nejdéle sloužily a staly se trvalou hodnotou. Ne všude se toto podařilo.

Nepolevit v iniciativě — neutrávit lidi formalismem

Naši obyvatelé, pracující na závodech v čele se ZV ROH, mládež na školách, občanské výbory, příslušníci armády pod vedením stranických organizací, uzavírají závazky k 25. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou. Znovu projevíli odhodlanost pomoci upevnit ekonomiku státu, pomoci i svému městu, závodu, škole apod.

Město Hranice se tím přihlásilo do celostátní soutěže a přijalo výzvu ÚV KSČ, vlády ČSSR k organizování hnutí konkrétních činů.

Hodnota závazků činí 2.300 tis. Kčs.

Nedopusťme, aby sebemenší ochota lidí pomoci státu, KSČ, městu a na pracovišti, byla nedoceněna a nevyužita. S každou hodinou závazku hospodařme jako s vysokou materiální hodnotou. Nesmíme rovněž připustit formalismus při uzavírání závazků jen proto, aby se někdo zbavil organizátorů.

Závazky musí být uzavírány jen na konkrétní úkoly, čas a dobu. Jen tak dočlímé autority závazku a udržíme iniciativu pracujících.

Podle zkušeností jiných měst a obcí by měly i naše závody a podniky budovat koupaliště, tělocvičny, silnice, kanalizace, jesle — kluby mládeže a dětí, nebo sdružovat finanční prostředky pro tyto akce do fondu rozvoje a rezerv národního výboru.

Bez zhodnocení splnění úkolů a podílu na závazku nedoceníme ctižádost a hrdost určité osoby kolektivu.

Náš stát potřebuje každou hodinu dobrovolné práce poctivých vlastenců.

Poslanec NV neudělá nikdy dost.

Práce poslance je velmi náročná a zodpovědná. Nové pojetí funkce státu — jako je vnější a vnitřní jeho mocenské postavení, rozvoj socialistické demokracie, ochrana občana, zajišťování jeho oprávněných požadavků, umět vést občany k občanským povinnostem, kladou na poslance vysoké morálně politické a od-

borné požadavky. Funkce socialistického státu je stanovena výhradně a jen zákonem. Tento zákon je ovlivňován, ať chceme nebo ne, vnější a vnitřní situací, politickou a ekonomickou pevností a respektováním moderní vědy a techniky ve světě. Nicméně je určován i demokratickým centralismem, neboť i ten je výrazem demokracie.

Většina poslanců si plní své povinnosti poslance dobře. Jsou však i takoví, kteří slib poslance neplní vůbec anebo částečně. Není se co divit. Prodloužené volební období a práce v orgánech NV mnohé poslance unavila. Proto zák. č. 117 z letošního roku umožňuje uvolnit nebo zbavit poslance členství v NV a nahradit je volbou nových poslanců. K těmto volbám dojde u nás v lednu 1970. I zde bude potřeba pomoci složek na závodech při výběru nových poslanců.

Městský národní výbor již přijal kvalifikované realizační směrnice pro práci všech volených orgánů. Jsou v naprostém souladu s politikou současného vedení KSČ a vlády ČSSR. To však vyžaduje i nový přístup poslanců k práci mezi voliči ve volebních obvodech a orgánech.

Zdroj materiální síly je ve výrobě, politická akceschopnost v demokratickém centralismu.

Upevňování hospodářské a politické situace státu je podmíněno dynamikou růstu výroby, vysokou pracovní kázní a obětavostí a oddaností lidí věci socialismu.

Moderní psychologie řízení nestrpí nikde, hlavně ve výrobě, špatné organizátory. Vztahy lidí ve výrobě hrají důležitou roli.

I my, funkcionáři NV, se budeme i nadále opírat o zdroj materiální síly na závodech, čerpat z dobrých zkušeností politických organizací a ROH na závodech a zavádět tyto do vlastní práce.

Naši snahou zůstává:

- sloužit lidu, pomáhat závodům a organizacím řešit problémy na všech úsecích života,
- prostřednictvím určených organizací a kontrolou zajišťovat pružnější a kvalitnější služby obyvatelům,
- za všestranné pomoci jednotlivých závodů a organizací urychleně řešit bytový problém ve městě a to výstavbou třech velkých sídlišť:

na Struhlovsku — 200 bytů,
na Hromůvce — 312 bytů,
na tř. 1. máje — 1.500 bytů
s veškerou občanskou vybaveností.

Pro splnění současných úkolů potřebujeme poctivého a jednotného postupu všech odpovědných funkcionářů, orgánů a občanů.

Rok 1970 bude náročný na splnění hospodářských úkolů, ale slavný svým 25. výročím našeho osvobození a 100. výročím narození V. I. Lenina.

Naučme lidi nést osobní odpovědnost! Plňme své úkoly pod heslem:
„Jak budeme dnes pracovat, tak zítra budeme žít!“

Josef Hlavačka,
předseda MěstNV v Hranicích

PADESÁTINY OBLÍBĚNÉHO UMĚLCE

Jaroslav Pop, malíř — karikaturista, jehož vtipné kresby znají čtenáři mnoha satirických časopisů u nás i v cizině, dožívá se 14. ledna 1970 padesáti let.

Jako žák prof. Ant. Pelce vytváří bojovné politické karikatury i veselé kresby, naplněné dobrým ladovským humorem. Jeho obrázky vynikají originálními nápady, které podává v tak výmluvné a jasné zkratce, že mnohdy ani nevyžadují slovního doprovodu. Obsahovou náplní bojují proti zlu ve světě a satirickými šlehy upozorňují na nešvary a nedostatky v naší společnosti. Po stránce výtvarné se kresby Jaroslava Popa vyznačují rozmáchlými, přehlednými liniemi, sugestivně podtrženými barvou.

Jaroslav Pop uveřejňuje své práce v tisku už od svých 18 let. Najdeme je pravidelně v Díkobrazu i ve slovenském Roháči, často v Rudém právu, v ostravské Nové svobodě, v Zemědělských novinách i v jiných našich časopisech. Čtené jeho kresby byly také uveřejněny v zahraničních satirických časopisech, např. v sovětském časopisu Krokodýl, v polských Szpilkách, v rumunském časopisu Urzica, v bulharském Stršelu, jednu jeho kresbu přinesl v roce 1967 americký pokrokový časopis Atlas v New Yorku, který otiskuje nejlepší satirické kresby z celého světa.

Od roku 1952 mají příležitost zhlédnout jeho výtvary téměř každoročně návštěvníci četných uměleckých výstav u nás i v cizině. Jeho první samostatnou výstavu v Hranicích si v roce 1959 prohlédlo asi dva a půl tisíce návštěvníků, velkému zájmu se potom těšila v krajském kulturním středisku v Hradci u Opavy. Naposled se objevily jeho kresby na přehlídce děl hranických výtvarných umělců v loňském jubilejním roce města Hranic. Dvakrát už se jeho díla dostala až do Berlína, prostřednictvím Díkobrazu pronikly až na Kubu, redakce Roháče zprostředkovala jejich účast na výstavách v Budapešti, v Sofii a až ve Frankfurtu nad Mohanem v NSR.

V poslední době vytváří Jaroslav Pop také obrázkové seriály pro dětské časopisy.

Přejeme Jaroslavu Popovi hodně duševní pohody a dobrých nápadů v další tvorbě. LN

PERSPEKTIVY VÝSTAVBY V HRANICÍCH

Po několikaleté přestávce byla v loňském roce v Hranicích opět zahájena rozsáhlejší bytová výstavba a podle perspektivních plánů bude i v příštích letech pokračovat v několika větších sídlištích.

V druhé etapě výstavby sídliště Struhlovesko se v současné době staví dvě stě bytů, z toho většina ve čtyřech osmipodlažních výškových blocích. Letos bude tato druhá etapa dokončena i s příslušnými terénními úpravami. K vybavení tohoto sídliště, jež už čítá přes pět set bytů, je ještě nezbytně třeba nových budov pro zdravotní středisko a pro základní devítiletou školu. Pro oba objekty jsou již vybrána staveniště, ale zatím nebylo rozhodnuto o zahájení stavby.

Na dalším rozsáhlém sídlišti na Hromávece, proti nemocnici, se provádějí zemní úpravy a kladou inženýrské sítě. Ještě letos zde začnou vyrůstat první obytné bloky. Celkem zde přibude 312 bytů.

Pracovníci odboru výstavby MěstNV v čele s ing. Šedivým připravují intenzivně přestavbu třídy 1. máje a plány na další sídliště na Sklenném kopci. Ve třídě 1. máje se počítá do roku 1980 s výstavbou asi 1.500 bytů, na Sklenném kopci bude místo pro 155 rodinných domků a pro 18 větších obytných bloků.

Všechny tyto stavby pronikavě změní vzhled města a vytvoří příznivější podmínky pro život jeho obyvatel. Jejich uskutečnění si však vyžádá ještě mnoho úsilí pracovníků a funkcionářů městského národního výboru a pomocí a pochopení občanů.

Vedle rozsáhlejší bytové výstavby se připravují také plány pro uskutečnění několika větších objektů. Především se počítá v nejbližší době s výstavbou nového hotelu ve třídě 1. máje, neboť Hranice jako průmyslové středisko i turisticky významné místo rozsáhlejší ubytovací objekt potřebují. Lesnická technická škola zahájí výstavbu nového domova mládeže pro své studenty v Jungmannově ulici. Pro novou budovu podnikového ředitelství Severomoravských cihelen byl vyhlédnut prostor na Motošíně, kde by jedenáctipodlažní výšková budova se stala novou dominantou na nábřeží řeky Bečvy. LN

ZÁVAZKY HRANICKÝCH ŠKOL

Z podnětu kulturně výchovné komise MěstNV v Hranicích uzavřely hranické školy řadu závazků na rok 1970 k 25. výročí osvobození naší vlasti Sovětskou armádou. Z největší části se týkají zvelebení a modernizace školního prostředí. Ve všech třech základních devítiletých školách budou pokračovat v úpravách budov, zlepši vzhled učeben, ve zvláštní škole vybaví školní kuchyni, na gymnasiu oplotí školní hřiště, učni zemědělského odborného učiliště budou upravit terén v bývalé rolnické škole, studenti průmyslových škol, zdravotnické školy a lesnické technické školy budou pečovat o zelená prostranství u škol a provedou další práce. Při pomoci zemědělství počítá závazek hranických škol s 26 tisíci brigádnickými hodinami v hodnotě více než 228 tisíc Kčs. Celkem má závazek hranických škol v roce 1970 přinést hodnotu téměř 410 tisíc Kčs. Mimo to lidová škola umění a III. ZDŠ připraví program k veřejným oslavám 25. výročí osvobození a k 100. výročí narození V. I. Lenina. Střední zdravotnická škola získá mezi žákyněmi pět čestných dáreků krve a zapojí žákyně do pečovatelské služby. Závazek hranických škol je součástí celoměstského závazku, jímž se Hranice zapojily do celostátní soutěže měst a obcí k 25. výročí osvobození. LN

MEZIKNİHOVNÍ VÝPŮJČNÍ SLUŽBA

Čtenáři využívající služeb své knihovny často neví, že si jejím prostřednictvím mohou půjčit knihu z jiné československé knihovny nebo dokonce z knihovny zahraniční.

Meziknihovní výpůjční služba — MVS — jak tuto službu čtenářům nazýváme, patří k nejdůležitějším úkolům knihovny. Pomocí MVS si čtenář může ke studijním a pracovním účelům půjčit literaturu, kterou nemá jeho knihovna ve svých fondech. Jedná se většinou o díla odborná, z oborů technických či z oblasti umění, psychologie, práva atd., ať už psaná česky nebo díla cizojazyčná — anglická, německá, francouzská, ruská a jiná.

Většinu požadavků našich čtenářů vyřizují Státní vědecká knihovna Olomouc, univerzitní knihovny v Praze a Brně, Státní technická knihovna v Praze, ale také knihovny bratislavské a ostravské.

Žádanky o MVS posílá Městská knihovna příslušné knihovně (Státní vědecká knihovna Olomouc), která, když nemá knihu ve svých fondech, poskytne žádanku další knihovně ke konečnému vyřízení.

Zájemce musí vždy žádat o MVS prostřednictvím knihovny, ve které je registrován jako čtenář. Vypůjčené knihy také nevrací sám, ale jeho knihovna.

Nakonec uvádím několik statistických údajů. V minulém roce využilo MVS v hranické knihovně 72 čtenářů, kteří si vypůjčili 216 svazků knih. Letos počítáme se zvýšením vypůjček i počtu čtenářů. Do listopadu t. r. si totiž již 58 čtenářů půjčilo 207 svazků.

S náročností našich čtenářů a s potřebou zvyšování odbornosti bude v příštích letech růst také význam a dosah meziknihovní vypůjční služby. I. B.

DVĚ VÝROČÍ HRANICKÝCH KIN

Na měsíc leden připadá hned dvojí výročí hranických kin. V lednu 1897 se konalo v Hranicích první filmové představení vůbec, 18. ledna 1914 zahájilo své představení stálé hranické kino.

Pravda, obyvatelé Hranic měli možnost zhlédnout „živé obrazy“ už dříve. Jak před časem ukázal dr. Vladimír Bartovský, mohli Hraničané spatřit už v roce 1895 předchůdce kinematografu, tzv. kinestoskop neboli elektrické divadlo, které do Hranic přivezli bratři Oeserové. Byl to v podstatě Edisonův přístroj, v němž divák pozoroval zvětšovací okulárem kratičký filmový pás, na němž byly namalovány jednoduché scény, např. provazolezec při chůzi na laně.

Už v lednu 1897 přijel do Hranic první skutečný kinematograf. Bylo to tedy jen o něco málo déle než jeden rok po prvním kinematografickém představení bratří Lumièrů v Paříži a sotva půl roku po prvním filmovém představení v Praze. Kočovný kinematograf, který před 73 lety do Hranic zavítal, uváděl v sále hotelu Pošta (nyní kino Oko) čtyři sedmnáctimetrové filmy:

1. Scéna z londýnské ulice. 2. Zoologická zahrada v Hamburku. 3. Pařížská občanská garda. 4. Život v pařížských ulicích.

Promítalo se tehdy denně nepřetržitě od čtvrté hodiny odpoledne do dvacáté hodiny večerní, v neděli a ve svátek od deváté hodiny dopolední do dvacáté hodiny večer. Představení bylo tehdy zpestřováno hudbou z další novinky, jakou byl tehdy gramofon. Vstupné činilo 10–30 krejcarů a zájem byl ohromný. O tom ostatně svědčí i reportáž z hranického německého týdeníku „Weisskirchen-Leipniker Local-Anzeiger“ z 16. ledna 1897:

„Je to nejzáračnější podívaná tohoto století. Žádné jednotlivé miniaturní figurky zvýší jednoho coulu jako u kinestoskopu nebo vitaskopu, ale tucty, ba stovky osob v přirozené velikosti se tu zjevují a pohybují jako skuteční žijící lidé, a to ne jako jejich stínové obrysy, nýbrž se všemi podrobnostmi, takřka plasticky.

Vše, co v přírodě žije, tu před námi ožívá: ruch na ulicích a na náměstí tu víří, mořské vlny se tu vzdouvají a převalují přes sebe, vidíš přijíždět vlak, parostroj kouří, cestující vystupují z vozů, hrnou se ven a tlačí se. Zdá se, že všechno je živé; vidíš i kouř, který kuřák vyfukuje, když byl vytáhl doutník z úst. Vše to vidíme hmatatelně a blízko v životní velikosti a v nenapodobitelné přirozenosti. Všichni, kdo to vidí, vykřikují: „Senzační, báječné!“

Takové kočovné kinematografy, jak dokládají zprávy v tehdejšímu tisku, se v Hranicích objevovaly častěji. Zájem o nové umění zřejmě vzrůstal a tak v roce 1913 se setkáváme se snahou založit v Hranicích stálé kino. V květnu 1913 podala si Barbora Hollubová žádost o udělení koncese pro stálý kinematograf. Obecní výbor města Hranic však pro podobnou zábavu neměl tehdy ještě pochopení a tak na své schůzi 9. května nedoporučil její žádost k příznivému vyřízení, „jelikož koncese podobné potřeby obyvatelstva nejen nevyžaduje, ale povolení koncese mohlo by mít škodlivé následky, jak denní zkušenost ukazuje.“

Nevíme, zda otcové města, když tehdy měli takové obavy a vydali tak jednoznačně zamítavé rozhodnutí, tušili, že je za velmi krátkou dobu úplně změnit. Vždyť už 14. června 1913 přinesl místní týdeník Hlasy z Pobečví překvapující zprávu, že pan Julius Malchárek, majitel elektrického divadla, koupil hotel Poštu (v nynější Leninově ulici) a přestaví jej na moderní kinematograf, v němž bude obecenstvo mít příležitost k příjemné a poučné zábavě, neboť se budou předvádět nejnovější světové a poučné novinky.

Pak se ale rozpoutal zřejmě zákulisní boj, protože najednou se zde vyskytli ještě další dva uchazeči o kinematografickou koncesi. Nevíme, jak argumentoval pan Malchárek, zřejmě však měl přesvědčující důvody na své straně, neboť 6. srpna obecní výbor města Hranic doporučil jeho žádost k příznivému vyřízení. „Žádost Karla Řiháka a Frant. Körbra za trvalou koncesi kinematografickou nedoporučuje se k příznivému vyřízení, jelikož jedna koncese kinematografická pro Hranice úplně postačí“, rozhodla tehdy městská rada.

A pak už to netrvalo dlouho a obyvatelé Hranic se dočkali stálého kina. V neděli 18. ledna 1914 o páté hodině odpolední bylo otevřeno nové kinematografické divadlo „ORANIA“ slavnostním představením ve prospěch rakouského loďařského spolku. Na programu byly tehdy tři filmy: 1. Námořní obrazy. 2. Spouštění lodi. 3. Válečné loďstvo.

Představení netrvalo tehdy zřejmě dlouho, neboť o osmé a deváté hodině večerní se týž pořad promítal znovu. Vstupné bylo dosti vysoké: sedadlo na balkóně stálo 1,20 K, první místo 1 K, druhé místo 80 haléřů, třetí místo 50 haléřů a čtvrté místo 30 haléřů. V další dny byla už představení až v osm hodin večer, v neděli také v 16 hodin. Zpočátku se hrálo vždy v sobotu a v neděli a v pondělí, od března 1914 býval nový program uváděn také ve středu a ve čtvrtek.

Program sestával obvykle z řady krátkých filmů různých žánrů a obsahu. Pro zajímavost uvádíme náplň představení z konce ledna 1914:

Konec milování — drama,

Mléko — vědecký film,

Podkova — veselohra,

Pět smyslů člověka — veselohra,

Motivy ze staré Prahy — přírodní,

Úskočný zloděj — komický film,

Sen umělce — trikový film,

Námořní cvičení rakouského válečného loďstva — přírodní (!!!).

Poněvadž šlo o němé filmy, byla představení doprovázena elektrickým klavírem, jak hlásaly reklamní plakáty.

O dalších osudech tohoto kina už jen stručně: V roce 1920 koupilo hotel Poštu i s kinem Društvo pro postavení sokolovny v Hranicích a celý objekt velkým nákladem za pomoci členstva přestavělo a zmodernizovalo. Kino dostalo název OLYMPIA a v podstatě v nezměněné podobě trvá jako kino OKO dosud.

Druhé hranické kino zřídila v roce 1926 tělovýchovná jednota Orel. Její členové sami provedli značnou část stavebních prací tak, že už před vánočními svátky 1926 bylo kino, pojmenované tehdy UNIVERSUM, otevřeno. Je to nynější kino SVĚT, zařízené v roce 1959 pro promítání širokoúhlých filmů.

L. Novotný

Dvakrát odložená premiéra aneb Zpěvy sladké Francie potřetí a definitivně

Každý herec, režisér i dramatik se hrozí toho, má-li z těch či oněch důvodů dojít k odložení premiéry „jeho“ představení. Pokládá to totiž za neúspěch ještě předtím, než se on neb jeho hra objeví na jevišti, a domnívá se, že je to počátek neúspěchů dalších. Kdybychom z tohoto hlediska hodnotili letošní, v pořadí první klubový večer přátel vážné hudby při JKP, došli bychom zákonitě k neúspěchu dvojnásobnému, protože byl odložen již dvakrát. Důvod byl však v obou případech jediný: v polovině listopadu řádný koncert Jindry Kramperové a počátkem prosince koncert Fr. Mazala a Zd. Bronislavské. A tak tedy ve středu 14. ledna 1970 dojde, jak doufáme, konečně k večeru Zpěvů sladké Francie v sále LŠU — (odpoledne ve 14.30 hod., večer v 19.30 hod.).

Co říci úvodem k pořadu, na který chceme všechny čtenáře kulturního kalendáře i jejich přátele upozornit? Snad to, že chápeme tento pořad jako dárek pod stromeček našim příznivcům, sice opožděný, ale upřímný a pečlivě připravený. Snažíme se v něm navázat na dobré tradice klubových večerů minulého roku a vyzkoušet kombinaci mluveného slova, zpěvu a hudby na žánru, který je věčný, totiž na lidové tvorbě francouzské, znamenitě přeložené do čes. jazyka prof. Hanušem Jelínkem, a umělé tvorbě hudební z téže doby a prostředí. Avšak nejen to: výběrem písní i jejich provedením jsme se snažili něco říci i vám, dnešním našim českým posluchačům, protože čest, statečnost, láska, žárlivost, věrnost, oddanost, vtíp i humor jsou věčná témata života nejen starých Francouzů, ale i dnešních Čechů.

Rozšířili jsme proto i okruh našich spolupracovníků: z recitátorů kromě známých tváří, tj. Aleny Hawigerové, Radky Švidrnochové a Oldřicha Kubíčka, uslyšíte i Karla Dostála, úspěšného účastníka každoročních soutěží ve Valašském Meziříčí. Z hudebníků pak kromě Aničky Heiderové a učitelů LŠU Marie Pavličkové, J. Slimáčka a J. Bezděka, to je A. Hawiger, Al. Ličman aj. Všichni uvedení vám budou téměř dvě hodiny hrát, zpívat a recitovat, zkrátka bavit vás v tom nejlepší smyslu. A i když to dosud nebylo v našich pořadech zvykem, pokusili jsme se s pomocí Zdeňka Šimery i o stylizované ztvárnění scény.

A co říci závěrem: Jménem všech účinkujících vyjádřit přání, že se s vámi na tomto pořadu v co nejhojnějším počtu setkáme, i přesvědčení, že vás v něm alespoň něco zaujme a „chytí“, co si jako střepinku pohody v srdci odnesete do dalších dnů nového roku 1970. Oldřich Kubíček

DĚJINY MĚSTA HRANIC VYCHÁZEJÍ

Loňské 800. výročí vzniku Hranic vzbudilo u obyvatel zájem o podrobnější a nlubší poznání dějin města. Městský národní výbor v Hranicích vyšel tomuto zájmu občanů vstříc. Z jeho iniciativy se utvořil kolektiv historiků, kteří si vzali za úkol nově zpracovat dějiny města od nejstarších dob až do současnosti. Je to práce náročná a obsáhlá, proto celé dílo bylo rozvrženo do tří svazků:

První díl, který právě vychází, obsahuje nejstarší období do roku 1620, tj. do války třicetileté. Na jeho zpracování se podíleli tři autoři:

V úvodní stati osvětluje prom. hist. Marie Jašková nejstarší osídlení Hranicka. Vznikem Hranic před osmi sty lety, povýšením na město a jeho vývojem do husitské revoluce se zabývá PhDr. Ladislav Hosák, profesor filosofické fakulty University Palackého v Olomouci.

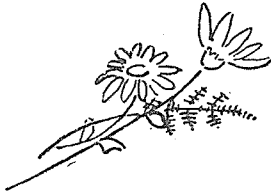
Nejobsáhlejší část prvního svazku zpracoval PhDr. Bohumír Indra, ředitel Státního archivu v Opavě. Podává v ní dějiny v období husitském, rozvoj města v 16. století a vysvětluje příčiny počínající krize na počátku 17. století až do Bílé hory.

Svazek je doplněn bohatou obrazovou přílohou a je doplněn dvěma mapkami. Jde o dílo trvalé hodnoty, přinášející velmi mnoho nových poznatků o životě v našem městě po všech stránkách, zejména po stránce hospodářské a kulturní. Věříme proto, že o ně bude zájem. Další díly, obsahující historii města až do současnosti, budou vydány v nejbližších letech.

První díl dějin Hranic je možno zakoupit v knihkupectví v Hranicích. LN

BLAHOPŘÁNÍ SPOLUOBČANŮM

Podle sdělení sboru pro občanské záležitosti při Městském národním výboru se dožívají v měsíci lednu požehnaného věku tyto občané:



Čádrová Marie	75 roků
Šváčková Ludmila	75 roků
Pavelková Aloisie	75 roků
Sieglová Marie	75 roků
Radmilová Marie	80 roků
Hapala Heřman	85 roků
Nováková Jenověfa	85 roků
Svobodová Karla	85 roků
Kleinová Marie	93 roků
JUDr. Antonín Sutory	93 roků

Uvedeným spoluobčanům přejeme do dalších let dobré zdraví a životní pohodu.

AKCE MĚSTSKÉHO DOMU DĚTÍ A MLÁDEŽE V LEDNU 1970

Městský dům dětí a mládeže v Hranicích, Sovětské armády 16, zve vaše děti za zábavou a poučením i rekreací na tyto masové akce:

Stavíme sněhové město —

7. ledna ve 14 hodin na zahradě MDDM je uspořádána soutěž o nejlepší sněhovou stavbu, figuru nebo zvíře. Můžete vyhrát hodnotnou cenu.

V případě nepříznivého počasí jsou pro děti připraveny filmové pohádky v sále MDDM.

17. ledna organizujeme **lyžařský a sánkařský zájezd na Potštát**. Cena zájezdu 10 Kčs. Přihlášky denně v MDDM u s. Hřebenové od 8—16 hodin. Podle množství účastníků bude objednáno autobus nebo se pojedje městskou linkou.

20. ledna v 10 hod. **Otevření výstavy Lenin na známce, na pohlednici.** Výstava se koná u příležitosti výročí úmrtí V. I. Lenina. Organizátor výstavy je MDDM spolu s klubem hranických filatelistů. Otevřena od 20.—23. ledna od 9 do 16 hodin.

24. a 25. ledna **Krajský přebor** ve stolním tenisu v tělocvičně průmyslové školy SH. Můžete zhlédnout utkání žákovských družstev celého Severomoravského kraje.

MINI KINO MDDM

14. ledna v 15 hodin — Filmové pohádky pro nejmenší. Pásmo krátkých filmových pohádek.

21. ledna v 15 hodin — Filmové odpoledne věnované vzpomínce na život, práci a dílo V. I. Lenina.

24. ledna v 9 hodin — Filmové dopoledne pro děti a mládež.

SPOLEČENSKÁ VÝCHOVA MLADÝCH LIDÍ

V sobotu 6. prosince 1969 jsme zahájili v Městském domě dětí a mládeže 2 kursy společenské a předtaneční výchovy. První kurs navštěvuje 16 děvčat a chlapců z 9. tříd ZDŠ v Hranicích, druhý kurs navštěvuje 20 studentek a studentů hranického gymnasia a průmyslových škol. Oba kursy vede s. Ludvík Kórbler, učitel společenské výchovy a společenského tance, který má v této práci dlouholeté zkušenosti a má velmi hezký vztah k dětem. Co nás vedlo k otevření těchto kursů? Víme dobře, že věk 14—15 let je doba, kdy lze ve vhodném kolektivu působit na zlepšení některých vlastností, které se záporně projevují právě v letech dospívání. Tyto kursy budou přípravou dětem do společnosti a pro společnost.

Cílem kursů je přispět ke zlepšení estetické výchovy dětí na úseku společenského chování a vystupování, vytvořit návyky správného držení těla, zlepšit pohybový projev dětí a připravit děti pohybově i společensky pro další život.

Kursy chceme ukončit „malou recepcí“ za přítomnosti rodičů, kde by si děti ověřily návyky jak společenské, tak i stolování. Po večeři by následoval krátký program s hudbou. Na závěr bych chtěla zdůraznit, že tyto kursy nebudou v žádném případě nahrazovat kursy společenských tanců.

O PRÁCI CIKÁNSKÉHO DÍVČÍHO KLUBU

V listopadu r. 1968 vznikl v Městském domě dětí a mládeže v Hranicích nový, nezvyklý, zájmový útvar — cikánský dívčí klub. Pro děvčata jsme uspořádali kurs vaření a v druhém pololetí i kurs šití. Děvčata měla o tuto činnost velký zájem, naučila se vařit mnoho dobrot a na konci školního roku se malé „parádnice“ pochlubily svými výrobky, pěknými zástěrkami, sukněmi a opalovačkami.

Činnost tohoto klubu pokračuje i v letošním školním roce. Kurs vaření i šití vede, tak jako loni, obětavá a „šikovná“ vedoucí s. Lucie Končalová. Děvčatům se letos vaří dobře, protože máme novou, krásnou, moderně vybavenou kuchyni. A tak návštěvníci DDM byli v těchto dnech přivítáni lákavou vůní vánočního pečiva, právě vyrobené čokolády a jiných dobrot.

Děvčata jsou bystrá a o vaření i šití mají zájem. Myslím, že na tomto úseku udělal hranický Dům dětí a mládeže kus dobré a záslužné práce.

POŘADY KLUBU DŮCHODCŮ V LEDNU 1970

Začátek všech pořadů v 15 hodin.

Pondělí 5. ledna:

Beseda se zástupci MěstNV o plánu MěstNV na rok 1970. Hovoří s. předsesta, náměstek předsedy a tajemník MěstNV. Klubovna, Náspy.

Středa 7. ledna:

Zábav. barev. film L E T O podle stejnojmenné hry Fráni Šrámka. Sál JKP-TUNEL.

Středa 14. ledna:

Kramářské písně (zpívané o výr. trzích). Hovoří prom. historik Milan Humhal, metodik Vlastivědného muzea v Přerově. Nahrávky. Klubovna, Náspy.

Středa 15. ledna:

Hudba tanců osmi století: lidové a umělecké tance. Klubovna, Náspy.

Středa 21. ledna:

O svém pobytu v Iráku (Bagdadu), hovoří technik n. p. Sigma Hranice, Vojtěch Červinka. Klubovna, Náspy.

Středa 28. ledna:

Zábav. film: O věcech nadpřirozených podle povídek Karla Čapka. Vzpomínka k 80. výročí jeho narození. Sál JKP-TUNEL. Přihlášky na zájezd do divadla v Olomouci (opereta Cigánský baron) přijímá klub důchodců od 5. ledna 1970 v kanceláři, Náspy 1.

PROGRAMY JKP V LEDNU 1970

Sobota 10. 1.
sál JKP
20.00 hod.

Sobotní taneční večer pro mládež
B - CLUB
Hraje beatová skupina The Brights

Středa 14. 1.
sál LŠU
14.30 hod.
a 19.30 hod.

Klubový večer Kruhu přátel hudby při JKP
ZPĚVY SLADKÉ FRANCIE
v provedení členů KPH a v režii Oldřicha Kubíčka

Sobota 17. 1.
sál JKP
20.00 hod.

Taneční zábava v
B - CLUBU
s beatovou skupinou The Brights

Čtvrtek 22. 1.
sál JKP
19.30 hod.

IV. představení v předplatném
J. Loukota: Z ČESKÝCH MLÝNŮ
v provedení operetního souboru Státního divadla v Ostravě

Sobota 24. 1. sál JKP 20.00 hod.	Sobotní taneční večer pro mládež B - CLUB s beatovou skupinou The Brights
Neděle 25. 1. sál v Tunelu 10.00 hod.	Představení loutkového divadla „Rolnička“ POHÁDKA Z PŮDY a KOUZELNÝ PRSTÝNEK
Sobota 31. 1. sál JKP 20.00 hod.	Sobotní večer s tancem B - CLUB a beatovou skupinou The Brights

PROGRAMY KIN V MĚSÍCI LEDNU

KINO SVĚT

1. ČETNÍK V NEW YORKU, Francie, mládež ano
- 2.— 8. SBOHEM BERTO, Francie, mládež ne
- 9.—15. DOKONALÉ MANŽELSTVÍ, NSR, mládež od 18 let
- 16.—22. DOBRODRUŽI, Francie, mládež ne
- 23.—26. PANENSTVÍ a KRIMINÁL, ČSSR, mládež ne
- 27.—29. ANGELIKA, MARKÝZA ANDEĚLŮ, Francie
- 30.—31. DOČKÁME SE PONDĚLÍ, SSSR, mládež ano

KINO OKO

1. SLADKÝ ČAS KALIMANGORY, ČSSR, mládež od 18 let
- 2.— 5. RIO BRAVO, USA, mládež ano
- 6.— 8. KRÁSNÉ PRAZDNINY, Rumunsko, mládež ano
- 9.—12. MLČENÍ MUŽŮ, ČSSR, mládež ano
- 13.—15. ODDÍL 7 NEODPOVÍDÁ, SSSR, mládež ano
- 16.—19. BOŠE NOHY V PARKU, USA, mládež ne
- 20.—22. EXPERIMENT, ČSSR, mládež ne
- 23.—26. TANEC V HITLEROVĚ HLAVNÍM STANU, Polsko, mládež ne
- 27.—29. KREV WÄLSUNGŮ, NSR, mládež od 18 let
- 30.—31. HVĚZDA, ČSSR, mládež ano

Představení pro děti:

1. TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA — ČSSR
10. TAJNÁ ARMÁDA — SSSR
17. KRTEK A ZELENÁ HVĚZDA
24. VĚTRNÝ MLÝN — Bulharsko
31. ŠILENĚ SMUTNÁ PRINCEZNA

SIGMA HRANICE, národní podnik, nositel Řádu prac:
přijme k okamžitému nástupu

pracovníky a pracovnice do všech profesí . . .

Možnost získání bytu z družstevní neb podnikové výstavby v I. pol. 1971

Výhodná příležitost přes zimní období pro pracovníky z JZD a obcí

Zájemci hlaste se na osobním oddělení n. p. SIGMA HRANICE

Odpovědný redaktor: Eva Horáková, reg. čís. RM 49. — Cena 1,— Kčs. — Změna pořadů, uvedených v kulturním kalendáři, vyhrazena. — Kulturní kalendář města Hranic, vydává JKP Hranice. — Tisknou Moravské tiskařské závody, n. p., Olomouc, provoz 11, tř. Lidových milicí 3.