



# KULTURNÍ KALENDÁŘ

města Hranic

Únor 1968

## Slavnostní večer na počest „Vítězného února“

Klub přátel hudby při JKP v Hranicích připravuje k 20. výročí vítězství čs. pracujícího lidu slavnostní akci. Stane se jí II. klubovy večer, v jehož průběhu zazní hudba tématicky zaměřená k únorovým oslavám. Vhodným úvodem klubového večera bude i poezie našich předních básníků, zachycující hrdinství našeho lidu ve slavných únorových dnech před 20 lety. Svěžím doplňkem pořadu dne bude vystoupení dětského baletního studia JKP, manželů Heleny a prof. Bohumila Rolských, kteří dají svým mladým svěřencům možnost prvního veřejného vystoupení právě při tak slavnostní příležitosti.

Pořad se uskuteční ve čtvrtek 22. února 1968 v 19.30 hod. v sále LŠU v Hranicích. Vzhledem ke kulturně politickému významu této akce, která je zařazena do „Jednotného kulturního plánu města Hranic“ a stává se součástí oslav významných výročí, neměli by v hledišti sedět jenom členové Klubu přátel hudby JKP, ale především členové lidosprávného funkcionářského aktivu města. Tuto skutečnost je třeba signalizovat především proto, že na slavnostním kulturním večeru na závěr MČSP 16. prosince 1967 vystoupilo v kulturním programu 101 účinkujících, členů souborů LUT JKP v Hranicích a v hledišti se „tísnilo“ z pozvaných 140 funkcionářů, vedoucích hospodářských činitelů a čelných představitelů naší armády a čestných hostů tohoto slavnostního večera (jak zněl text pozvánky) 20 diváků, aniž by mezi nimi byli kulturní lidosprávní činitelé. Doufáme, že k podobné trapné situaci již v Hranicích nedojde a že 22. února bude iniciativa Klubu přátel hudby při JKP v Hranicích korunována zaplněným hledištěm.

(av)

## Péče o zdraví pracujících v SIGMĚ

V závodě SIGMA II v Hranicích v prosinci minulého roku zahájilo činnost zdravotní středisko v nových místnostech v právě dokončené administrativní budově. Je velmi dobře vybaveno a bude patřit k nejmodernějším v okrese. Na ordinaci závodního lékaře se samostatnou čekárnou navazuje samostatná laboratoř a zařízení pro fyzikální terapii, kde je k dispozici horské slunce, solux, diatermie a v blízké budoucnosti i iontoforeza. Všechny tyto přístroje pomohou odstraňovat různé choroby pohybového ústrojí. K zlepšení péče o horní cesty dýchací přispěje moderní inhalační přístroj. Také pro lékaře chorob ženských je pamatováno se samostatnou ordinací s přípravnou. Pro ženy bude k dispozici odpočívárna. Zubní středisko s vlastní čekárnou je nově vybaveno rentgenovým přístrojem, takže pracovníci závodu už nebudou muset na vyšetření přecházet do města. Novinkou střediska je zvláštní pohotovostní místnost, vybavená jako menší operační sál s možností resuscitace. Toto zařízení bude sloužit k ošetřování vážnějších úrazů, otrav a stavu bezvědomí. Nové středisko je dokladem toho, jak vedení podniku SIGMA pečuje o zdraví svých pracovníků a šetří jejich čas.

## S překročenými závazky předvolebního období

Městský národní výbor v Hranicích uzavřel koncem prosince minulého roku soutěž k 50. výročí Velké říjnové socialistické revoluce. Podle původního celoměstského závazku měla soutěž přinést hodnotu 3,2 mil. Kčs. Konečné hodnocení však ukázalo, že předpoklad byl díky úsilí pracujících ze závodů, školní mládeže, vojáků značně překročen. Vždyť jen v investiční části akce Z bylo vytvořeno dílo za 1,387 mil. Kčs, úsilí o zvelebení pracovního a životního prostředí v podnicích, školách, v obchodě a provozovněch služeb přineslo hodnotu 2,564.803 Kčs, pomoc v zemědělství byla oceněna částkou více než 337 tisíc Kčs. Celkem tedy budovatelská činnost a úsilí o zlepšení životního a pracovního prostředí přinesly splněním závazku hodnotu 4,280.173 Kčs. Na jednoho obyvatele

Hranic připadá průměrně 356,67 Kčs. Mimo to ještě JZD překročením hektarových výnosů a organizace zahrádkářů a včelařů zvýšenými dodávkami produktů pro veřejné zásobování zvýšily výše uvedené plnění o dalších více než 864 tisíc korun.

Porovnáme-li tedy výsledek soutěže v úhrnné hodnotě 5,145.005 Kčs v roce 1967 s částkou 1,789.238 Kčs, již vytvořili v obdobné soutěži obyvatelé Hranic v roce 1964, vidíme, že hodnota ročních závazků měla v tomto volebním období výrazně vzestupnou tendenci.

Za výsledky v soutěži k 50. výročí VŘSR udělila rada ONV Městskému národnímu výboru v Hranicích ve třetím čtvrtletí 1967 čestné uznání. LN

## **Divadlo písniček se připravuje na první premiéru HRANICE budou mít vlastní divadlo**

Zdá se to téměř neuvěřitelné, ale je tomu tak. Ostatně Hranice již sídlem divadla byly. Beskydským divadlem v Hranicích prošla celá řada významných umělců, kteří jsou dnes oporou nejpřednějších profesionálních scén: Zasloužilý umělec Oldřich Lukeš, dnes čelný člen Vinohradského divadla, oba hraničtí ředitelé Beskydského divadla, správní Ladislav Šklíba a umělecký prof. Vladislav Hamšík, působí v těchto významných funkcích i ve Státním divadle v Ostravě a již po celou řadu let je úspěšně zastávají.

Žijící členové „staré gardy“ Beskydského divadla dodnes s láskou a vděčností vzpomínají na své působení v Hranicích. Vzpomínají také na celou řadu přátel tehdejších představitelů divadelního družstva, především na trojici primářů hraničké nemocnice MUDr. M. Sanetříka, MUDr. Antonína Rosíka a MUDr. Dimitrije Jílka a celou řadu přátel a mecenášů z řad hraničských občanů. Bylo to tehdy v době temna, v době neradostné éry protektorátu, ale v Hranicích tehdy žilo české profesionální divadlo velmi dobré umělecké úrovně a lidé je měli velmi rádi.

Letos je tomu právě 20 let od doby, kdy Hranice ztratily své divadlo. Beskydské divadlo přešlo v roce 1948 do Nového Jičína, později zaniklo vůbec.

Ale Hranice jsou městem vpravdě divadelním, a proto je pochopitelné, že nemohly zůstat stále bez svého divadla. V pátek 19. ledna t. r. byl v kanceláři JKP v Hranicích ustaven štáb nového divadla — Divadla písniček. Jeho uměleckým šéfem, dramaturgem muzikálu a prvním zpěvákem je hraničský pedagog Bronislav Ludmila, dramaturgii malých forem a režii prvního pořadu převzal Václav Škapa, který je také konferenciérem divadla. Choreografie byla svěřena prof. B. Relskému a výtvarníkem byl jmenován nadějný a nápaditý Petr Čepický.

Těžiště činnosti nového divadla, určeného především mládeži, bude — jak již sám jeho název napovídá — v taneční písňové tvorbě. V pořadu však také dostanou slovo začínající hraničtí autoři mladé generace, a to jak poetové, tak prozaici. Vhodným doplňkem písňového pořadu budou i malé jevištní formy, především skeče, kabaretní a estrádní scény. Orchester pod vedením B. Ludmily tvoří špičkoví hudebníci dvou tanečních orchestrů JKP Hranice, kromě B. Ludmily budou zpívat ještě tři zpěvačky, z toho dvě, které obsadily první dvě místa v celookresní soutěži „Hledáme talenty“, sedmnáctiletá studentka Zdena Pavelková a benjamínek soutěže a největší příjemně překvapení — Dana Pálová. Třetí zpěvačkou je Marie Gerlová. Umělecký soubor doplní ještě dvě tanečnice, kterým evoluce připravuje profesor B. Relský.

Divadlo písniček bude v podstatě malou zájezdovou scénou. Kromě Hranic bude uskutečňovat pravidelná představení každé tři týdny v lázních Teplicích nad Bečvou, Lipníku nad Bečvou a ve všech městech a obcích přerovského okresu, kde jsou pro to alespoň minimální technické podmínky: sál s kapacitou minimálně 250 návštěvníků s jevištěm, osvětlovacím parkem a naladěným klavírem. A obecenstvo již příjemně naladí pořad Divadla písniček. První premiérou bude show-

revue, v níž prostřednictvím hitů a evergreenů se dostanou posluchači do celého světa bez Čedoku a pasových formalit. V současné době umělecký soubor nového hranického divadla pilně studuje, aby ještě koncem března nebo začátkem dubna letošního roku se mohla zvednout opona nad první premiérou Divadla písničkářů ap

## Přípravy hranických lidových divadelníků

Stačil docela maličký článeček „Oživne amatérská scéna v Hranicích?“ v posledním prosincovém čísle „Nového Přerovska“, relace v městském rozhlase po drátě a kratičká informace v lednovém čísle „Hranického kulturního kalendáře“ a na první schůzce, ihned po Novém roce, se sešli v JKP v Hranicích ti nejvěrnější lidoví divadelníci, aby po dvouletém odmlčení obnovili opět činnost na prknech, která zdnamenají svět.

„Hrát se bude — to je jasný“, to byla deviza prvního setkání, na němž prozatímní dramaturgická rada se rozhodla pro začátek uvést lyricko-poetickou hru Fráni Šrámka „Měsíc nad řekou“, případně současnou Březovského hru „Nebezpečný věk“ s vysoce aktuální tematikou, případně i jeden z atraktivních detektivních titulů, přičemž v úvahu přicházejí i „Plynové lampy“ Patricka Hamiltona.

Ke spolupráci byly pozvány osvědčené a zkušené herečky Relská, Horáková, Vavrečková, Šromová, Šátková, Jahodová, z lidových divadelníků manžel posledně jmenované, Klipec, Pitron, Zdeněk Langr, Hanuška, Kříž a obětavý lidový divadelník Gadas z Opatovic a prof. Bohumil Relský. Snad se ozvou ještě i ti později narození, kteří před dvěma, třemi lety začínali v hranickém souboru malých forem.

Na příští schůzce, která se uskuteční v pondělí 12. února v 18.30 hod. v kanceláři JKP, se již definitivně rozhodne, který titul bude vybrán na zahájení. Scénický rámec bude svěřen výtvarníku JKP Petru Čepickému, pro režii přichází v úvahu více kandidátů: prof. B. Relský, Václav Pitron, Václav Škapa a Alois Klipec. Především však budou přiděleny role a pak již nezbyvá než popřát výše uvedeným herečkám a hercům, kteří se tímto na schůzku 12. února co nejrůzněji zvou: „Dobrý vítr do plachet“ a kumštýřské „Zlomte vaz!“.

(av)

## Meziměstská soutěž Lipník nad Bečvou—Hranice BIG-BEAT MÁ V ÚNORU ZELENOU

Klub mladých „KAKTUS“ v Hranicích si získal nejenom velkou oblibu u hranické mládeže, ale jeho akce našly již také velkou odezvu v tisku, rozhlase a především u okresního výboru ČSM v Přerově, který velmi kladně hodnotí činnost hranického mládežnického klubu. Formy jeho práce s mládeží jsou velmi nápadité a jsou současně v souladu s usnesením posledního celostátního sjezdu ČSM, který ve svém závěrečném usnesení ukládá zakládat „Kluby mladých“.

Po úspěšné celookresní soutěži „Hledáme talenty“ — zpěvačky a zpěváky s mimořádnou úrovní, naplánoval si JKP v Hranicích, tentokrát ve spolupráci se Spojeným závodním klubem TOS v Lipníku n. Bečvou, meziměstskou tříkolovou soutěž big-beatových skupin Lipník n. B.—Hranice.

Úvodem k této soutěži bude pohostinské vystoupení vysokoškolské big-beatové skupiny „Six friends“ MěstV ČSM z Olomouce, stálého hosta ostravského rozhlasu, která po návratu z úspěšného turné v NDR vystoupí v Hranicích v neděli 4. února od 19 hodin v klubu mladých KAKTUS. Příští neděli 11. února bude zahájena již vlastní soutěž Lipník n. B.—Hranice. Ve 14.30 hod. posoudí odborná porota v Lipníku n. B. kvalitu skupiny „The First - Aid“, která reprezentuje Lipník n. B. a po ní se představí porotě i obecnstvu vojenská beatová

skupina „Corpus“, jejímž zpěvákem je jeden z vítězů soutěže talentů desátník Pavel Nepala.

Před 18. hodinou skončí v Lipníku n. B. pořad vyhlášením vítěze, který postupuje do finále, obě skupiny nasednou do připraveného autobusu a v 19 hodin budou již kapely vyhrávat v JKP v Hranicích. Další neděli, 18. února ve stejném sledu dojde ke „klání“ nejdříve v Lipníku n. B., který bude reprezentovat Peat - 3.210 a za Hranice mu bude soupeřem již ostřílený vojenský beat „The Leedman“ a večer opět obě beatové kapely budou vyhrávat v Klubu mladých KAKTUS v Hranicích. Další neděli, nejdříve v Lipníku n. B. a pak v Hranicích se spolu utkají Meteor (Lipník n. B.) a Silvestr club (Hranice). Ve finále, ke kterému dojde první neděli v březnu, budou pak soutěžit vítězné beaty z předcházejících tří kol.

Pro vítěze jsou připraveny bohaté věcné ceny a diplomy, pro mládež milující beatovou hudbu je postaráno v pěti za sebou jdoucích nedělích o atraktivní zábavu s beatovou soutěží. Soutěžní vystoupení se hodnotí v průběhu celého večera a návštěvníci mohou po celou dobu tančit. V Hranicích i Lipníku n. B. je o tuto meziměstskou soutěž beatových skupin mezi mládeží zcela mimořádný zájem. Soutěžní pořady připravili, konferují a společenskou zábavu řídí Slávek Škapa a Vašek Venclík. (Škp)

## Uvede „Dámu s kaméliemi“ V Hranicích opět uvítáme Slovácké divadlo

Není sporu o tom, že lásku a rozkoš — toto zpřísnění smyslů i duší a především lásku zušlechťující, nezištnou, rodící absolutní oddanost a vzájemnou důvěru, všechny tyto „časové“ i „nadčasové“ pružiny v lidském srdci, všechno nadmyslové kouzlo i tělesnou pozemskost — budou hledat ještě mnohé generace a ještě mnozí umělci ji budou vtělovat do svých děl.

Na křehkém těle lásky jako ušlechtilé váze vznikají trhliny právě pod tlakem těchto rozporných sil a narušují vztah dvou zamílovaných. Lásku je vidina, je veliký sen o štěstí a jejím středem je žena.

To vše lze v plném rozsahu konstatovat o dramatu Alexandra Dumase ml. „Dáma s kaméliemi“, titulu, který okouzluje diváky na celém světě.

V hranicích bude toto představení sehráno souborem Slováckého divadla, který se tak znamenitě uvedl minulého roku vánoční hrou „Vypodobení s osobami narození Krista pána“. „Dámu s kaméliemi“ ve Slováckém divadle pohostinsky nastudoval režisér Státního divadla v Brně, nositel vyznamenání „Za vynikající práci“ Rudolf Jurda.

Jednotný klub pracujících v Hranicích uvádí „Dámu s kaméliemi“ mimo předplatné v úterý 13. února v 19.30 hod. v sále JKP a zahájil již na toto představení předprodej vstupenek. (av)

## „Ulice zpívá“ potřetí!

Ve středu 10. ledna bylo již téměř 11 hodin večer, když spadla opona nad večerním představením operetního představení „Ulice zpívá“ v podání sólistů operety Státního divadla v Ostravě. Ale nanejvýš šťastně a spokojeně obecnost se ještě dlouho nemělo k odchodu. Burácivý potlesk obecnosty ve vyprodaném sále byl nejlepší odměnou unaveným hercům, kteří hráli dvě představení za sebou, přičemž prvé bylo zdrženo o více než hodinu, protože těsně před začátkem zhasla v Hranicích světla. Prý plánovaná oprava — 3 týdny předem hlášená — vodičů na vysokém napětí.

Ale vraťme se do hlediště a na jeviště JKP v Hranicích. Nejméně patnáctkrát se ještě zvedla po skončení představení opona, mohutný potlesk vždy sílil a teprve pak se diváci začali pomalu rozcházet.

„Hranické publikum je prostě báječné,“ pochvaloval si věčně se usmívající Pepík Kobr, který nesl tíhu hlavní role. „Ale byla to dřina, přátelé, hrát bez zastavení od půl sedmé do jedenácti, ale to obecenstvo stálo opravdu zato,“ dodal Kosta Holubář. „Tak bychom to mohli sehrát u vás potfeti,“ připojil se věčně tajemník Státního divadla Jarda Křenek a již vytáhl kolibří kalendářiček. „Mám tu však pro první čtvrtletí jediný volný termín, úspěch je všude takový, že „Ulice zpívá“ jde na dračku.“

A tak Jednotný klub pracujících v Hranicích ten poslední volný termín pro představení, v němž ožívají písně a evergreeny z dob mládí dříve narozených, akceptoval. V pondělí 13. února v 19.30 hod. se v sále JKP v Hranicích zvedne znovu opona nad tímto půvabným představením, sepsaným pro obveselení myslí a pro výstrahu lidem. Při této komedii pánové Josef Kobr, Kosta Holubář, Zdeněk Růžička, Ota Viktorin a další, jakož i paní Vlasta Tolarová, Helena Riešsová a Ilena Flaková veliké umění předváděti budou a nejen co výteční herci a zpěváci, nýbrž i jako tanečníci se veleváženému publiku předváděti budou.

Velevážené publikum sobě kartičky na tuto komedii zakoupiti může v kanceláři JKP Hranice. (škp)

## Toužebně očekávané „Děvčátko z kolonie“ přijede!

Mezi předplatiteli divadelního cyklu JKP v Hranicích je značná část diváků, kteří milují lehkou múzu. Však právě opereta „Twist pro babičku“, která byla uvedena ve vyprodaném divadelním cyklu jako druhé představení, si získalo tak velký ohlas, že na žádost diváků byl „Twist“ uveden podruhé mimo předplatně a opět bylo vyprodáno.

V posledních týdnech zahrnovali naši předplatitelé pracovníky JKP dotazy, kdy bude uvedena populární opereta laureáta státní ceny a národního umělce Rudolfa Kubína „Děvčátko z kolonie“.

Naši předplatitelé se konečně dočkají této vtipné a vpravdě lidové hudební veselohry v měsíci únoru. V režii uměleckého šéfa Těšínského divadla Zdeňka Bittla, nositele vyznamenání „Za vynikající práci“, který je též spoluautorem dramaturgické úpravy, uskuteční soubor Těšínského divadla „Děvčátko z kolonie“ jako šestou hru divadelního cyklu JKP ve čtvrtek 29. února v 19.30 hod. v sále JKP Hranice.

Jsme přesvědčeni, že tolik očekávané „Děvčátko z kolonie“ dá divákům prožít jeden z milých a zábavných večerů, které člověk unavený prací tolik potřebuje. A ještě jedno milé překvapení: Těšínské divadlo získalo nového tenoristu, dosavadního sólistu operetního souboru Krušnohorského divadla v Teplicích, takže náročný tenorový part bude interpretován pohledným milovníkem, výtečným hercem a zpěvákem. Milovníci lehké múzy a všichni předplatitelé se mají tedy na co těšit. Mrzí nás, že nemůžeme pozvat na představení další návštěvníky, máme totiž VYPRODÁNO. Snad ti, kteří se opozdili při zajišťování předplatně na divadelní sezónu 1967—68 to napraví na divadelní sezónu příští, nebudou čekat na poslední chvíli a předplatenky si zajistí včas. Vedení JKP v Hranicích již nyní věnuje velké úsilí tomu, aby pro sezónu 1968—69 byly do předplatného zajištěny nejméně atraktivnější a umělecky nejhodnotnější hry v podání čtyř až pěti profesionálních divadel. (av)

## Ocenění činnosti pěveckého sboru JURIK

V závěru minulého roku uskutečnil se v Troubkách I. festival vokální tvorby okresu Přerov. Mezi šesti zúčastněnými soubory bylo i pěvecké sdružení JURIK při JKP Hranice, které — zvláště v mužských sborech — bylo prokazatelně nejlepší.

Okresní dům osvěty v Přerově zaslal JKP v Hranicích dopis, v němž je ocaňována v podstatě celková činnost hranického pěveckého tělesa a jeho znamenitá umělecká úroveň. Pokud jde o první festival, vyjímáme z hodnocení ředitele ODO v Přerově Josefa Zelinky: „Je třeba poděkovat Vašemu pěveckému sboru JURIK, vedenému Josefem Slimáčkem, za účast na I. festivalu vokální tvorby přerovského okresu v Troubkách. Vystoupení „Jurikovců“ se stalo vyvrcholením festivalu a bylo poučením pro další činnost pěveckých sborů v našem okrese. V neposlední řadě přispělo k obohacení kulturního života občanů v Troubkách i v celém přerovském okrese. Do další činnosti přejeme tomuto znamenitému tělesu hodně úspěchů.“

Můžeme s radostí konstatovat, že vokální těleso JURIK, které je nejmasovější složkou amatérské činnosti JKP, jelikož ušlechtilému muzicírování a zpěvu se věnuje 60 zapálených, nadšených a obětavých lidových umělců, zpěvaček a zpěváků, je v novém roce značný zájem. Jenom v lázních Teplicích n. B. se uskuteční pro lázeňské hosty z celé republiky každý měsíc jeden koncert vokální tvorby, mimoto se dostalo tělesu několik lichotivých pozvání do různých míst okresu, jako třeba do Drahotuš, Hustopečí, Špiček a Lipníka n. B.

(škp)

Přijďte na

## TRADIČNÍ PLES POŽÁRNÍKŮ

Každoroční ples požárníků v Hranicích má vždy o návštěvnost postaráno. Obětaví funkcionáři dovedou vykouzlit v Besedě (budova JKP) vždy velmi dobrou společenskou atmosféru, ve které se cítí každý návštěvník plesu velmi dobře a také se velmi dobře pobaví. Jistě tomu tak bude i letos, v sobotu dne 10. února 1968. Požárnický ples se uskuteční opět v sále JKP a pro návštěvníky bude k dispozici i foyer a balkón, kde budou přistaveny rovněž stoly a učebna u balkónu bude proměněná v občerstvovací stánek.

Až k vám tedy přijdou v nejbližších dnech požárníci se vstupenkou za pouhých 6 Kčs na ples, neodmítejte je. Dobře se na jejich bále pobavíte v kruhu těch, kteří bojují proti „červenému kohoutu“ jednak preventivně a vždy v kteroukoliv dobu a v kterýkoliv den jsou připraveni zasáhnout, když jsou obydlí a majetek občanů ohroženy požáry. Tak tedy poznamenejte si do svého zápisníku: v sobotu 10. února do Besedy na POŽÁRNICKÝ BÁL.

(ka)

### Upozornění našim čtenářům

Naši čtenáři si zajisté všimli, že v posledních měsících je obsahová náplň Kulturního kalendáře města Hranic rozšířena a významnějším kulturním akcím je věnována pozornost i v samostatných informacích, mimo chronologického přehledu. Tím se pochopitelně zvýšily nároky na tiskárnu, neboť proti dřívějšímu je sazby podstatně více a tím také je kulturní kalendář i počtem stran rozsáhlejší. Výrobní cena jednoho výtisku je 1,51 Kčs, přičemž kalkulace tiskárny je provedena správně podle cenového normativu.

Domníváme se, že naši čtenáři uvítají podrobnější informace o připravovaných kulturních akcích. I když náklady mají být pro JKP návratnou částkou, nebude kulturní kalendář prodáván za režijní náklad jednoho výtisku 1,50 Kčs, ale počínaje tímto únorovým číslem jen za 1 Kčs.

Věříme, že toto opatření přijmou naši čtenáři — s ohledem na výše uvedená fakta — s porozuměním.

JKP Hranice

## POŘADY JKP HRANICE V MĚSÍCI ÚNORU 1968

- Čtvrtek 1. února, 19.30 hod., televizní sál JKP Hranice  
Pořad osvětových složek SPB, Klubu důchodců a JKP — VZPOURA  
V BOCE KOTORSKÉ. — Beseda s hranickými občany Jaroslavem  
Včelářem a Aloisem Hýblem, aktivními účastníky vzpoury. — Vstup  
volný.
- Neděle 4. února, 19—22.45 hod., sál JKP Hranice  
Pozor na změnu začátku  
Pořad Klubu mladých Kaktus. „V BIG BEATOVĚM OPOJENÍ“ s vyso-  
koškolskou beatovou kapelou „SIX FRIENDS“ z Olomouce — stálým  
hostem Čs. rozhlasu a po návratu z úspěšného zahraničního turné  
v NDR. — Vstupné Kčs 6,—.
- Čtvrtek 8. února, 19 hod., kino Svět  
Představení Filmového klubu JKP Hranice. — „Ameriko, Ameriko“,  
film USA režiséra E. Kazana.
- Neděle 11. února, od 19 hod. do 22.45 hod., sál JKP  
Akce Klubu mladých Kaktus. — Zahájení meziměstské soutěže BIG  
BEATOVÝCH SKUPIN, Lipník nad Bečvou — Hranice. Lipník repre-  
zentuje skupina The FIRST-AID — Hranice skupina CORPUS.  
Zpívá jeden z vítězů soutěže „Hledáme talenty“ Pavel Nepala. Blíží  
na dalších plakátech.
- Úterý 13. února, 19.30 hod., sál JKP Hranice  
MIMO PŘEDPLATNĚ  
A. Dumas ml. „DÁMA S KAMĚLIEMI“. V provedení Slovákého di-  
vadla.
- Neděle 18. února, od 19 hod. do 20.45 hod., sál JKP Hranice  
Akce Klubu mladých Kaktus. — Druhé kolo meziměstské soutěže  
BIG BEATOVÝCH SKUPIN, Lipník nad Bečvou — Hranice. Lipník  
reprezentuje PEAT 3210 — Hranice THE LEEDMAN.
- Pondělí 19. února, 19.30 hod., sál JKP Hranice  
P. Schurk: ULICE ZPÍVÁ, operetní představení sólistů Státního di-  
vadla: J. Kobra, O. Viktorina, Z. Růžičky, K. Holubáře, V. Tolarové,  
H. Riechsové, I. Flakové a dalších. — Dirigent V. Brázda.
- Středa 21. února, 19 hod., klubovna Tunel  
Výroční konference JKP Hranice.
- Čtvrtek 22. února, 19.30 hod., sál LŠU Hranice  
Slavnostní akce k 20. výročí Vítězství čs. pracujícího lidu.  
II. Klubový večer — recitace — hudba — dětské baletní studio  
manželů Relských.
- Čtvrtek 22. února, 19 hod., kino Svět  
Pořad Filmového klubu při JKP Hranice. WALKOWER — znamenitý  
film polské produkce — režie J. Skolimovského.



Neděle 25. února, 19—22.45 hod. — sál JKP Hranice

Akce klubu mladých Kaktus. — Třetí kolo meziměstské soutěže **BIG BEATOVÝCH SKUPIN**, Lipník nad Bečvou — Hranice. Lipník reprezentuje **Beat METEOR** — Hranice **SILVESTR-CLUB**.

Čtvrtek 29. února, 19.30 hod., sál JKP Hranice

VI. hra divadelního cyklu JKP. R. Kubín „**DĚVČÁTKO Z KOLONIE**“, opereta v provedení Těšínského divadla. — **VYPRODÁNO**.

Na březen připravujeme:

Finále meziměstské soutěže big-beatových skupin Lipník nad Bečvou — Hranice. Vystoupení beatové skupiny **VOX** a **Pavla Nováka**. — G. B. Schaw — Pygmalion. Odpoledne mimo předplatné a večer (vyprodáno) jako VII. hra divadelního cyklu JKP. — V hlavní roli vystoupí jako host **JIŘINA BOHDALOVÁ**. — Předprodej vstupenek na všechna představení v kanceláři JKP.

**DIVADLO OLOMOUC — PŘEDPLATNĚ**

9. února — **Orlík** — opera, A. Honeger, Velké divadlo.

23. února — **Všechny zvony světa** — činohra, B. Březovský — Velké divadlo.

**POŘADY KLUBU DŮCHODCŮ V ÚNORU 1968**

Začátek všech pořadů v 15 hod.

Čtvrtek 1. 2. MUDr. J. Zahradník: **Cévy a srdce**, 2. část. — Klubovna, Náspy.

Středa 7. 2. G. Bizet: **CARMEN**, průřez operou v podání sólistů a členů Národního divadla v Praze. Titulní roli zpívá V. Soukupová. — Klubovna, Náspy.

Středa 21. 2. K únorovým událostem hovoří s. Jos. Nosek. Filmy: **Rozhodný krok, Taková odbočka** (projížďka ostravským krajem), **Jak se Praha bavívala**. — Sál JKP TUNEL.

Středa 28. 2. Zábavný film: **BARON PRÁŠIL**. Sál JKP — TUNEL.

Sobota 17. 2. Zájezd do divadla v Olomouci na operetu **KRAJKOVÝ ŠÁTEK**. Jízdné a vstupné Kčs 20,—. Přihlášky v klubu Náspy do 7. 2. 1968. Odjezd v 17.45 hod.

Čtvrtek 1. 2. 50. výročí „**Vzpoury v Boce Kotorské**“, hovoří přímí účastníci vzpoury Jaroslav Včelář a Alois Hýbl. — Vstup volný. — V 19.30 hod. — Televizní sál JKP Hranice.

**PROGRAMY HRANICKÝCH KIN**

**Kino SVĚT:**

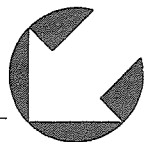
1. 2. **Studené blesky** — film NDR — mládež ano
- 2.—8. 2. **Poklad Inků** — film bulharský — mládež ano
8. 2. **Ameriko, Ameriko** — film USA — mládež ne — představení FK
- 9.—12. 2. **Moje žena** — film italský — mládež ne
- 13.—15. 2. **Dobrodruh z Istanbulu** — film NSR — mládež ano
22. 2. **Walkover** — film polský — mládež ne — představení FK při JKP Hranice
- 23.—26. 2. **Prázdniny v Římě** — film USA — mládež ano
- 27.—29. 2. **Romulus a Remus** — film italský — mládež ano

## Kino OKO:

- 1. 2. Mustangové — film USA — mládež ne
- 2.—4. 2. Čtyři v kruhu — film ČSSR — mládež ano
- 5.—6. 2. Práskači — film anglický — mládež ne
- 7.—8. 2. Statek — film italský — mládež ne
- 9.—12. 2. Prsten s nymfou — film maďarský — mládež ne
- 13.—15. 2. Malá odbočka — film bulharský — mládež ne
- 16.—19. 2. Pension Boulanka — film NDR — mládež ano
- 20.—22. 2. Svatba jako řemen — film ČSSR — mládež ne
- 23.—26. 2. Jak se zbavit Helenky — film ČSSR — mládež ano
- 27.—29. 2. Liola — film italský — mládež ne

## Představení pro děti

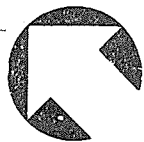
- 3. 2. Výlet na Sundevit — film NDR
- 10. 2. Vrchní, dráb a Kašpárek — film ČSSR
- 17. 2. Harold Lloyd — film USA
- 24. 2. Bohatýr Nikita — film SSSR



**CHCETE PROŽÍT KRÁSNOU DOVOLENOU U MOŘE  
A ZA MÁLO PENĚZ?**

Cestovní kancelář HRANICE bude koncem měsíce července pořádat třítydenní zájezd do POLSKA — 11 dnů u Baltského moře — a třítydenní zájezd do BULHARSKA — 10 dnů u Černého moře.

Zájezdy budou pro turisty s vlastními stany — VELMI LEVNĚ — počet míst omezen. Informujte se včas v Cestovní kanceláři HRANICE.



---

Kulturní kalendář města Hranic vydává JKP Hranice. — Tisknou Moravské  
tiskařské závody, n. p., Olomouc, provoz 11.

Změna pořadů, uvedených v kulturním kalendáři, vyhrazena.

T 07 80161 MTZ 11 68 1176