



KULTURNÍ KALENDÁŘ

města Hranic

Prosinec 1967

V Hranicích je vyprodáno

Starým formám práce odzvonilo i v kultuře

Předseda Jednotného klubu pracujících v Hranicích soudruh Vladimír Trtka je v Hranicích velmi populární. Ačkoliv je podsaditý a skoro bych řekl menší než vysoký, sám sobě si připadá jako vysoký, štíhlý hromosvod. Nevěříte? Když vojáci zkonsumovali hudebníkům JKP „ohnivou vodu“, padaly hromy a blesky na Láďu, vždyť je hromosvodem! Totéž se stalo, když soudružka účetní JKP šla v pracovní době služebně do banky („V tom JKP se mají, v pracovní době si chodí po městě“) nebo když rozkurážení svazdci ze Sigmy v „půlnoční scéně“ na své taneční zábavě zlikvidovali minimax a stínidlo lampy na sociálním zařízení. Na ustaraného předsedu padají výtky i ošemetné ironické otázky. Avšak stalo se — a to zcela výjimečně — že přišla na řadu i žádost, konkrétně o napsání informace do závodního časopisu n. p. Sigma v Hranicích, co je vlastně v JKP nového.

A v takových případech si zase Láďa ví rady. Nevinně se na mne podíval a prohodil: „Měl bys něco napsat!“

Nejdříve jsem si sice řekl, že když celostátní i okresní tisk v poslední době tolik chvály o nás pěl, jakož i na vlnách éteru bylo té chvály dost, až jsem se červenal, stejně jako za slova chvály na plenárním zasedání MěstNV v Hranicích, když zase předsedovi Láďovi zčervenala líce, na zasedání Městského výboru KSČ v Hranicích a Okresní odborové rady v Přerově, kde některé naše formy práce byly oceněny jako vzorové a budou aplikovány ve všech kulturních odborářských zařízeních v okrese, redakce záv. časopisu Sigmy přece není jenom sběrna zpráv a mohla sama najít cestu za informacemi k nám, když „sedmá velmoc“ i rozhlasoví pracovníci tuto cestu našli.

Ale zvítězila rozvaha a tak namáčím brko a snažím se retrospektivně zaznamenat proč náš JKP před krátkým časem získal tolik publicity v tisku a v rozhlase.

Nejenom naše divadla v ČSSR, ale téměř všechna divadla na celém světě hlásí hlubokou návštěvnickou krizi. Úporně se hledají příčiny, které nejsou jenom v „papučové kultuře“ u televizorů. A v této době návštěvnické krize je v Hranicích VYPRODÁNO, a to dokonce v předplatném včetně přístavků a na celou sezónu. A bez náborového oddělení, bez ponižující agentáže a prošení v závodech. Zájem o předplatné byl tak značný, že soudružka Sekničková prodala ve služební horlivosti i předepsaná služební místa a dokonce i direktorskou lož, pardón — přístavek. Přesto ji za tuto horlivost chválím, nemusím se tedy těch 8 představení zúčastnit. Nevadí, já ve všechna viděl již dříve. Nekupoval jsem tedy „kočku v měchu“, ale představení, o nichž vím, že jsou umělecky hodnotná a návštěvnický přitažlivá. To je však pouze jeden důvod chvályhodného zájmu hranické veřejnosti, která tak projevila svou kulturní vyspělost a navázala tak na dřívější dobrou kulturní tradici města 345 míst i 20 přístavků vyprodáno v předplatném! Jistě nesporný úspěch!

Není však sporné o tom, že jsme mohli prodat téměř dvojnásobný počet předplatitelských legitimací a neuspokojení jednotlivci i zástupci ZV ROH, i když promeškali termín uzávěrky, dožadovali se předplatenek podle svých letor: prosili, nadávali, ba dokonce vyhrožovali nebo argumentovali vším možným. Nejkrásnější argumentace byla od ZV ROH Vojenských lesů: 1. Jejich členové nemohou zůstat bez předplatenek, neboť po služebních pochůzkách v našich hvozdech nutně potřebují kulturní vyžití. 2. Velkou naší chybou prý bylo, že jsme jako mi-

nulá léta nepřišli k nim (doslovně) prosit, aby si nějaké předplatenky vzali a za 3., což bylo dříve stejně zbytečné, neboť stačilo přijít 5 minut před začátkem a vstupenek do divadla bylo stejně dost.

Tak tedy prosit, škemrat, chodit se vstupenkami po závodech „jako agenti s teplou vodou“ nehodláme. To jsou formy práce, kterým v kultuře odzvonilo a jsou neúčinné pro kulturní zařízení i jejich pracovníky. Tim není řečeno, že návštěva kulturních akcí by nepotřebovala reklamy a náboru. A o tu naši formu náboru, která má velkou zásluhu na návštěvnickém zajištění všech divadelních představení a 22 kursů, které uskutečňujeme, se přičinilo 12 apoštolů kultury. Přesněji řečeno — přičinily se o to hranické doručovatelky, kterých je právě 12 jako těch apoštolů.

Mezi kulturními pracovníky se nic neutají (jenom mezi kulturníky?) a proto již tři naše divadla nás bombardují a chtějí znát naše „sladké tajemství úspěchů“.

Jak je zřejmo, je v JKP o čem psát. „To se to píše, když je o čem“, říkal ostatně světlý vzor mých novinářských začátků, znamenitý předválečný soudnickář a novinář tělem i duší, druh Jaroslava Haška a Franty Sauera — František Němec.

Listopadový experiment — 10 kulturních pořadů (mimo Filmového festivalu) se podařil na více než 100 %. Na slavnostním koncertu „Moravana“ jsme prodali jen 506 vstupenek (což je pro Sokolovnu 70% návštěvnost), na další akce, většinou mimo předplatně, máme nejméně 10 dnů dopředu VYPRODÁNO, prorazili jsme i s Klubem mladých KAKTUS. V neděli 5. listopadu nám dokonce pochyběly v sále stoly, židle, u pokladny vstupenky a tak mnoho dalších zájemců se prostě do přeplněného sálu již nedostalo. Předplatitelský cyklus 5 koncertů vážné hudby má 120 předplatitelů, což je úspěchem. Kursy nám běží za pěkné účasti naplno, maňáskový soubor po úspěšném turné o žních v Pařovicích, Opatovicích, Malhoticích, Středohoří a Uhřínově opět hraje ve svém „krcátku“ v Domě pionýrů. Aby postihl větší okruh malých diváků, připravujeme na prosinec experiment — svozy dětí na představení do Besedy a zpětné odvozy domů. Tyto svozy malých diváků chceme uskutečnit ze sídlišť Struhlovska a kpt. Jaroše. Dechovka neusnula na vavřínech zahraničních úspěchů a muzicíruje v lázních Teplicích, stejně jako pěvecký sbor „Jurik“. Dnes je již veřejným tajemstvím, že dechovka má čáku na získání „Čestného štítu KOR“ a MěstNV v Hranicích uvažuje odměnit při oslavách 800. výročí města — sice až za dva roky — dechovku i dirigenta Rudolfa Klívára kulturní městskou cenou v ocenění 50 let záslužné činnosti tělesa i dirigenta. Taneční orchestr J. Jiříčka se chystá k 15letým oslavám založení tělesa a prozatím sbírá trojeje ze všech možných přehlídek, dobrou úroveň mají i další taneční hudby JKP, studentská beatová kapela „Reparát“ se chystá k přehrávkám. Mistr Relský s chotí, jejichž dlouholetá záslužná práce při výchově baletního dorostu zasluhuje rovněž uznání, zahájili s novým ročníkem malých tanečnicků a tanečnic, i se svou skupinou SSS. (Vysvětleni zkratky podá předseda JKP S. Trtek.) Hranická mládež se učí ve 3 velmi dobře navštívených kursech prvním tanečním krokům a přes 30 přihlášených do soutěže talentů — zpěvaček a zpěváků touží po prvním potlesku na prknech, která znamenají svět. Fotografové nabírají dech po úspěšné mezinárodní výstavě, která si získala značnou publicitu, esperantisté nenápadně si dopisují s celým světem. Potěšilo nás i uznání za vzorné připravení kulturních a společenských akcí pro dva turnusy letošního Mezinárodního letního vysokoškolského budovatelského tábora. Kapacita všech sálů, kluboven i učeben Besedy i Tunelu je vytižena po celý týden. Starí divadelní ochotníci hodlají po Novém roce obnovit činnost, hlásí se i noví.

Vypadá to na první pohled, že by byly všechny důvody ke spokojenosti. Ale přesto se mi prohlubuje kolmá úraska na čele. Bylo nám s platností od 1. ledna

1968 přiděleno Letní kino a Park kultury a oddechu, který se má stát od května do září kulturním, společenským a rekreačním střediskem občanů Hranic a okolí. A v neposlední řadě malým dětským rájem.

Park kultury a oddechu — to je prozatím ideální zelená pláň. Aby mohl 1. května slavnostně zahájit činnost, je zapotřebí zastřešit jeviště i hlediště, instalovat u sedadel opěradla, postavit herecké šatny s umyvadly, zrcadly a ličícími stolky, posílit sociální zařízení, vybudovat nadstřešené pódium pro hudbu, taneční parket, zajistit dokonalou obslužnost vybudováním zahradní restaurace nejméně pro 500 návštěvníků, zajistit personál, postavit pro děti atrakce jako houpačky, kolotoče, planetárium, raketovou skluzavku, atomium apod. Pro dospělé zajistit lunaparkové zařízení jako autodrom, střelnice, kola štěstí atd. Teprve pak by se mohla stát prozatím jen holá pláň skutečným Parkem kultury a oddechu. JKP, který dostane od Nového roku tuto zelenou pláň do vinku, by měl zajistit všechna vyše uvedená zařízení. To znamená zajistit cestu od projektu, přes zajištění provádějícího stavebního závodu, materiálu, pracovních sil a v neposlední řadě finanční prostředky. A kdyby všechny tyto možnosti měl — není v jeho silách zajistit dodržení napnutých termínů. Zdá se to sice k nevíře, ale v JKP není dosud stále obsazena funkce technického pracovníka, která je dána nomenklaturou funkcí a platů. Kdo tedy učiní ten zázrak, aby při slavnostním otevření PKO 1. května 1968 tam nebyla jako dosud jen holá, zelená pláň? Předseda JKP soudrůh Láďa Trtek je optimista, říká: „Nestarej se, všechno bude!“ Láďa slibuje rád, třeba jako ty odznaky. I když jsem povahy veselé, ve věci vybavenosti PKO jsem smutným pesmistou, neboť doposud není ve věci nic uděláno. Uzavřeli jsme s Láďou sázku, ale opravdu chtěl bych ji prohrát. Budeme mít nebo nebudeme k 1. květnu 1968 Park kultury a oddechu v Hranicích s plnou vybaveností? Nechcete se vsadit také?

VÁCLAV ŠKAPA

Vyznamenání města HRANIC

V minulém měsíci se dostalo městu Hranicím uznání z nejvyšších vládních míst. K 50. výročí Velké říjnové socialistické revoluce se konala 8. listopadu slavnostní schůze, na níž promluvil jako delegát ústředního výboru KSČ generál plukovník Vladimír Janko, náměstek ministra národní obrany. V závěru svého projevu tlumočil městu Hranicím uznání za jeho vztah k naší lidové armádě. Z pověření velení naší armády odevzdal jako dar městskému výboru KSČ plastiku sovětského vojáka s dítětem od akad. sochaře Zrubeckého. Je to současně i uznání obyvatelům Hranic za jejich budovatelské úsilí, neboť v letošním roce do konce měsíce října při plnění celoměstského závazku vykazují již hodnotu 3,960.000 Kčs. Na schůzi převzali také dlouholetí členové KSČ a revolucionáři čestná uznání: Josef Krejča, Alois Majdloch, Anežka Kubešová, Marie Bělocká, Antonín Melecký, Petr Mateřánka, Alois Hýbl, Aloisie Tomečková, Josef Nosek, Robert Rychlík a Štěpánka Anežková.

Hranický umělec ve světě

Hranický malíř-karikaturista Jaroslav Pop vytvořil k 50. výročí VŘSR kresby, jež byly vystaveny na přehlídkách výtvarného umění ve Varšavě a v Moskvě. Před nedávnem byla jedna jeho kresba reprodukována v americkém pokrokovém časopisu Atlas v New Yorku, který otiskuje nejlepší satirické kresby z celého světa.

Experiment při výchově mladého diváka

Každou neděli od podzimu do jara tísni se ve dvou spojených klubovnách Domu mládeže a pionýrů v Hranicích 80 dětí, které jsou dychtivými a vděčnými diváky. Na kolibřím jevištiátku pro ně hraje maňáskový soubor JKP Hranice, vedený obětavými manžely Turkovými. Zájem o maňásky je pochopitelně daleko větší, ale hlediště divadelka více než 80 malých diváků nepojme. Proto malí diváci jsou většinou z bezprostředního okolí Domu mládeže a pionýrů, který je však — bohužel — na okraji města. Na obou větších nových sídlištích v Hranicích — Struhlovsku a kpt. Jaroše — bydlí většinou mladí manželé s dětmi. Pro děti od 4 do 14 let není však vůbec postaráno o kulturu. Ano, o kulturu, neboť dětská představení, ať již maňásková nebo s živými aktéry, jsou vpravdě prvním kulturním zážitkem u těch nejvděčnějších malých diváků. A kdo se v mládí chytne drápkem — bude kulturním člověkem po celý život, to je ověřená pravda.

Tak je nutno především pohlížet na experiment, který na měsíc prosince připravil JKP v Hranicích. Ve dvou za sebou jdoucích nedělích, dne 10. a 17. prosince, připravil ve svém divadelním sále hodnotné pořady. V neděli 10. XII. se uskuteční veselá dětská estráda „Kdybych byl kouzelníkem“ pro děti od 7 do 14 let a příští neděli 17. prosince, opět v 10 hodin maňásková kouzelná hříčka V. Cinybulka „Ostrov splněných přání“ pro děti od 4 do 8 let. Hodinu před představením přijede na sídliště rozhlasový vůz a velký autobus. Prostřednictvím rozhlasového vozu budou pracovníky JKP děti pozvány na představení a budou mít možnost ihned nasednout do připraveného autobusu, který na dvojí nebo podle potřeby trojí obrátku děti zdarma na představení odveze a po něm opět přiveze domů, takže rodiče se nebudou muset u menších dětí obávat, že by mohlo cestou třeba dojít k nehodě.

Celé toto — pro JKP Hranice — dosti nákladné opatření, má přispět k podchycení zájmu mladých diváků z obou sídlišť, kteří dosud nemají ve svém nejbližším okolí možnost návštěvy dětských představení. A že se tato výchova příštího diváka zúrokuje za několik let — o tom není sporu a pracovníci JKP věří, že touto cílevědomou výchovou si udrží krásný zájem kulturní veřejnosti o akce v JKP pořádané i do budoucích let. Jedině tímto způsobem bude v Hranicích udržena krásná tradice — kulturní vospělosti hranických občanů. (škp)

Pořady JKP Hranice v měsíci prosinci 1967

Neděle 3. prosince
od 18—22 hodin
sál JKP Hranice

Pořad klubu mladých KAKTUS, 3. kolo soutěže HLEDÁME NOVÉ TALENTY — zpěvačky a zpěváky. Před a po soutěži k tanci a k poslechu hraje taneční orchestr JKP a beatová kapela.

Středa 6. prosince
v 19,30 hodin
sál JKP Hranice

H. Eckert a R. Weber — Harnisch TWIST pro BABIČKU. Po velkém úspěchu a na žádost diváků opakujeme znovu tuto hudební komedii, kterou sehrají členové operety Státního divadla v Ostravě.

Čtvrtek 7. prosince
19 hodin
kino Svět

Představení filmového klubu JKP — francouzský film Claude Lelouche

Neděle 10. prosince
10 hodin
sál JKP Hranice

Veselá dětská estráda KDYBYCH BYL KOUZELNÍKEM. Na představení budou provedeny svozy dětí ze sídlišť Struhlovsko a kpt. Jaroše.

Neděle 10. prosince
od 18—22 hodin
sál JKP Hranice

Středa až pátek
13.—15. prosince
vždy od 9—17 hod.
sál JKP Hranice

Neděle 17. prosince
10 hodin
sál JKP Hranice

Neděle 17. prosince
od 18—22 hodin:
sál JKP Hranice

Pondělí 18. prosince
19,30 hodin
sál bude určen
dodatečně

Středa 20. prosince
19,30 hodin
sál JKP Hranice

Čtvrtek 21. prosince
19 hodin
kino Svět

Úterý 26. prosince
od 17,30 do 22,30 hod.
sál JKP Hranice

Akce klubu mladých KAKTUS, při níž před a po programu hraje taneční orchestr JKP a beatová kapela. ŠARIVARY s KOUZELNÍKEM.

PŘEDVÁNOČNÍ TRHY

novinkového zboží a módních novinek — Móda 1968
Státního obchodu.

Představení maňáskového souboru JKP Hranice
V. Cinybulk: OSTROV SPLNĚNÝCH PŘÁNÍ.

Akce klubu mladých KAKTUS. S nonstop pořadem, při němž k tanci a k poslechu hraje taneční orchestr JKP a beatová kapela.

FINÁLE SOUTĚŽE „HLEDÁME TALENTY“ — zpěvačky a zpěváky.

Jan Kopecký: VYPODOBNĚNÍ S OSOBAMI NAROZENÍ KRISTA PÁNA v provedení Slováckého divadla. Inscenace, která je na repertoáru mnoha našich divadel, si získává srdce diváků kouzlem vánoční nálady, kterou dotvářejí zpívané koledy a Betlémská legenda.

4. představení divadelního předplatného JKP, L. Huizing: ŽÁDNÉ ZPRÁVY OD TÁTY. Znameníť veselohra v podání Slezského divadla Z. Nejedlého v Opavě. VYPRODÁNO.

Představení filmového klubu JKP Hranice.
BLÁZNIVÝ PETŘÍČEK. Znameníť francouzský film v režii J. L. GODARDA.

Pořad klubu mladých KAKTUS s nonstopem dvou kapel. ŠTĚPÁNSKÁ ZÁBAVA S PŘEHLÍDKOU SLAVÍKŮ — vítězůných zpěvaček a zpěváků soutěže „Hledáme talenty“.

Pořady klubu důchodců

Středa 6. prosince: sehraje dram. kroužek stud. střední lesnické školy komedii V. Dragouna: ROMANCE HELFŠTÝNSKÁ v režii prof. V. Dragouna. — Sál JKP — TUNEL — (divadelní)

Středa 13. prosince: filmová beseda: Po Těreku do Kaspického moře, Za 5 minut dvanáct v Soči, Sjezdový palác, Ad. Hoffmeister, Zázračné dítě. — Sál JKP — TUNEL

Středa 20. prosince: Vánoční pásmo: Pokoj lidem dobré vůle ... Nejkrásnější melodie minulosti i dneška spolu s básněmi a prózou našich spisovatelů.

Středa 27. prosince: filmová beseda: Tři kaménky z Brazílie, Lidé od Velké řeky, Valparaiso atd. — Sál JKP — TUNEL

Šobota 30. prosince: Silvestrovské pásmo humoru a hudby (VI. Burian, Hašler, Horníček, Štuchal). — Klubovna, Náspy.

Začátek všech pořadů v 15 hodin.

Loutkářský soubor JKP v Hranicích uvádí pro děti

3. 12. 1967 v 15 hodin Dům pionýrů	Ledová chaloupka Pohádka o princezně s dlouhým nosem
10. 12. 1967: v 15 hodin Dům pionýrů	Nemyta Pohádka o zvířátkách
17. 12. 1967: v 10 hodin sál JKP Hranice	Ostrov splněných přání

Divadlo předplatné — Olomouc

8. prosince	Král tuláků — divadlo v Hodolanech
22. prosince	Don Juan — Velké divadlo

Kino OKO:

1.— 4. 12.	Někdo to rád horké	USA — mládež ne
5.— 7. 12.	Revizor	ČSSR — mládež ano
8.—11. 12.	Kapsáři	ČSSR — mládež ne
12.—14. 12.	Pantáta Bezoušek	ČSSR — mládež ano
15.—18. 12.	Vanina Vanini	Italie — mládež ne
19.—21. 12.	Fanfán Tulipán	Francie — mládež ano
22.—23. 12.	Hotel Modrá hvězda	ČSSR — mládež ano
25.—28. 12.	Program dosud neučen	
29.—31. 12.	Noc bez konce	Bulharsko — mládež ne

Představení pro děti:

2. 12.	90 minut překvapení	ČSSR
9. 12.	Martin a červené sklíčko	ČSSR
16. 12.	Hokej	ČSSR
23. 12.	Město mistrů	SSSR
30. 12.	Honba za botou	NDR

Kino SVĚT:

1.— 4. 12.	Na sever Aljašky	USA — mládež ano
5.— 6. 12.	Zákon otců	SSSR — mládež ano
7. 12.	Muž a žena	Francie — mládež ne představení FK
8.—11. 12.	Tony hledá Tokio	USA — mládež ano
12.—14. 12.	Kočky neberem	ČSSR — mládež ano
15.—18. 12.	Dům ztracených duší	ČSSR — mládež ne
19.—20. 12.	100.000 dolarů na slunci	Francie — mládež ne
21. 12.	Bláznivý Petříček	Francie — mládež ne představení FK
22.—28. 12.	Zločin v expresu	Francie — mládež ne
29.—31. 12.	Soukromá vichřice	ČSSR — mládež ne

KLUB PŘÁTEL HUDBY zahajuje

Při Jednotném klubu pracujících zahájil v polovině listopadu činnost nový klub přátel hudby. Na prvním večeru 15. listopadu vyslechli návštěvníci hudební pořad, v němž hrál na housle Petr Eliášák za doprovodu prof. Anny Heiderové a smyčcový kvartet lidové školy umění ve složení uč. V. Holešovská, uč. St. Borek, Vl. Šťastná a M. Korpasová. Verše českých básníků o hudbě recitovala insp. Věra Šromová.

Na večeru byl také zvolen výbor klubu, v jehož čele je jako předseda MUDr. Milan Šmrha. Pohovořili jsme s vedoucí umělecké skupiny klubu prof. Annou Heiderovou o této nové kulturní instituci v Hranicích.

„Cílem nového klubu je vzbudit u naší veřejnosti znovu zájem o hudbu, která nás sice proslavuje na celém světě, ale u nás doma se na ni často zapomíná. Naše snahy mají příznivý ohlas, v Čechách se už zrodilo na šedesát klubů přátel hudby, na Moravě je hranický klub v pořadí třetí. Má již přes sto členů a stále se hlásí další“.

Jak si nový klub představuje svou činnost v našem městě?

„Klub připravuje cyklus pěti koncertů pro veřejnost, na nichž vystoupí mešní hudební tělesa i vynikající sólisté. Na prvním koncertu uslyší hranická veřejnost 14. prosince soubor Moravských madrigalistů z Kroměříže, kteří v Hranicích vystoupí hned po návratu z Vídně. V lednu bude v Hranicích hostovat ostravské klavírní trio. Přesný program dalších koncertů bude včas oznámen, počítáme s tím, že v březnu do Hranic zavítá dívčí soubor „Flauto dolce“ se starou hudbou na zobcové flétny, v dubnu se bude konat houslový koncert a v květnu koncert komorního orchestru Leoše Janáčka z Ostravy“.

Kromě toho chce klub také dát členům příležitost k vlastnímu hudebnímu projevu. Proto připravuje na každý měsíc pro členy hudební večer, na němž budou mít členové možnost rozšířit své znalosti o hudbě. Celý cyklus těchto večerů v této sezóně seznámí milovníky hudby se základními hudebními formami, jejichž ukázky, jež přednesou členové, budou doplněny výkladem.

Připravuje se také něco pro mládež?

Pro mladé posluchače zamýšlí klub uskutečnit cyklus Hudební mládež, oblíbený všude ve světě. Chceme pro mladé zájemce uspořádat poslechové koncerty hudby živé i reprodukované s výkladem a nebudeme váhat do této řady vložit i večer jazzové hudby.

Věříme, že klub najde pro své ušlechtilé snahy porozumění u hranické veřejnosti. Zájemci mají možnost přihlásit se v JKP.