

KULTURNÍ KALENDÁŘ

města

HRANIC



Říjen 1960

Vydává Osvětová beseda v Hranicích — Cena 20 hal.

KULTURNÍ KALENDÁŘ NA ŘÍJEN

- So 1. Taneční zábava s programem — 20 hod., sál Osvětové besedy.
- Pá 7. Vesnické divadlo Praha: B. Němcová: Neohrožený Mikoš — představení pro školy v 10 a 13 hod. v sokolovně.
- Ne 9. Módní přehlídka — 15 hod., sokolovna.
- So 15. Vinobraní — SPB ve 20 hod. v sokolovně.
- Ne 16. Bavítko — dětský zábavný program — 9,30 hod. Osvětová beseda. — Taneční čaj — 15 hodin, sokolovna.
- Čt 20. Beseda nad mapou světa — 19,30 hod., Osvětová beseda.
- So 22. Taneční zábava s programem — 20 hod. sál Osvětové besedy. — Rohovnické utkáni v sokolovně.
- Ne 23. Beskydské divadlo — V. Blažek: Příliš štědrý večer — 20 hod., sokolovna. — Taneční čaj — 15 hod., sokolovna.
- St 26. Beseda fotoamatérů — 19,30 hod., Osvětová beseda.
- Čt 27. Koncert: Láska a nenávisť v baletu — v 15 hod. výchovný koncert, ve 20 hod. abonentní koncert v sále hudební školy.
- Ne 20. Taneční čaj — 15 hodin, sokolovna.

Změny programu vyhrazeny.

HUDBA MLÁDEŽI

V letním čísle Kulturního kalendáře jsme vás informovali o nové koncertní sezóně v Hranicích. Od října bude pokračováno v tradici abonentních koncertů, které jsou již po několikalet u nás pořádány.

V letošní sezóně však kromě večerních koncertů pro dospělé přistupujeme k pořádání odpoledních výchovných koncertů pro mládež. V nich se seznámí s předními našimi interprety a poznají nejen krásy hudebních děl našich i zahraničních mistrů, ale seznámí se i se složením komorních souborů a s jednotlivými nástroji. Všechny výchovné koncerty povedou odborníci, kteří mají zkušenosti z těchto koncertů, pořádaných již delší dobu v Olomouci.

Které koncerty jsou pro mládež připraveny:

V říjnu baletní odpoledne s výkladem různých baletních škol a ukázkami nácvičku i hotových scén.

V prosinci se seznámíme s dechovým kvintetem.

Na leden chystáme koncert českého tria — Plocek, Páleníček, Večtomov.

V březnu provede Dvořákovo kvarteto koncert z díla A. Dvořáka u příležitosti 120. výročí jeho narození.

A konečně v dubnu k nám zavítá mladá houslová virtuoska Nora Grumlíková s pořadem světových houslových přídavek.

Odpoledních koncertů pro mládež bude za sezónu celkem 5 za velmi výhodných podmínek finančních — 15,— Kčs v předplatném. Koncerty budou začínat v 15 hodin odpoledne.

CO SI PŘEČTEME V OLK

Městská lidová knihovna v Hranicích upozorňuje na některé knižní novinky, které zakoupila pro své čtenáře. O naši nejpobulárnější sportovní dvojici Daně a Emilu Zátopkovi vyšla kniha pod názvem „Dana a Emil Zátopkovi vypravují.“ — Vědeckofantastický román K. Volkova „Přistání na Venuši“ vypráví o prvním letu skupiny sovětských astronautů na Venuši. Sovětský autor Bruno Jasenskij napsal už před léty výborný román o stavbě zavlažovacího systému v Tadžikistánu „Člověk mění kůži.“ Nové vydání vnihy svědčí o její silné přitažlivosti i pro dnešního čtenáře.

Pro milovníky umění byla vydána kniha A. Hoffmeistera „Současné čínské malířství“, která obsahuje 100 barevných reprodukcí, plných okouzujícího půvabu a krásy.

Knihovna má pro vás připraveno mnoho dalších novinek, které si můžete vypůjčit v pondělí, středu a pátek vždy odpoledne, nebo v úterý, čtvrtek a v sobotu dopoledne.

ODZNAK ZDATNOSTI „PŘIPRAVEN K PRÁCI A OBRANĚ VLASTI“

Odznak zdatnosti „Připraven k práci a obraně vlasti“ je v našem systému tělesné výchovy jedním ze základních prostředků upevňování zdraví, zvyšování schopnosti občanů a jejich přípravy k obraně socialistické vlasti. Vytyčuje požadavky naší společnosti na ideově výchovné zaměření tělesné výchovy a stanoví základní normy rozvoje důležitých pohybových vlastností, nutných pro výchovu našich občanů. Tím všeobecně vytváří podstatu všestranného a masového základu tělovýchovné činnosti v povinné a dobrovolné tělesné výchově. Kromě svého velkého politického a výchovného významu prověřuje všestrannou zdatnost uchazečů podle jednotlivých stupňů.

Odznak zdatnosti má své základy již ve Federaci proletářské tělovýchovy — v sovětském komplexu GTO. Pevnou součástí našeho systému tělesné výchovy se stal odznak zdatnosti v roce 1948 po sjednocení veškeré tělesné výchovy. Během uplynulých jedenácti let prošel různými změnami a vývojem, vždy si však zachoval svůj pokrokový a vlastenecký charakter.

Poslání a náplň odznaku zdatnosti:

Odznak zdatnosti „Připraven k práci a obraně vlasti“ je jedním ze základních prostředků upevňování zdraví a všestranného rozvoje tělesné zdatnosti a průkazem tělesné i morální připravenosti našich občanů k práci a obraně vlasti.

Soutěž o odznak zdatnosti obsahuje soubor disciplin zaměřených k získání základních pohybových návyků, potřebných k práci a obraně vlasti, ke zvyšování úrovně výkonnosti v jednotlivých sportech. Soutěž o odznak zdatnosti podporuje rozvoj tělesné výchovy v širokých vrstvách občanstva, zejména mládeže a upevňuje zájem o trvalé pěstování tělesné výchovy jako neoddelitelné součásti kulturního života našeho lidu.

Soutěž o odznak zdatnosti se rozděluje podle jednotlivých věkových stupňů — kategorií:

- I. kategorie: chlapci a dívky 10—12letí,
- II. kategorie: chlapci a dívky 13—15letí,
- III. kategorie: chlapci a dívky 16—18letí.

U dospělých rovněž na tři kategorie:

- I. kategorie: muži 19—35 let, ženy 19—25 let,
- II. kategorie: muži 36—45 let a ženy 26—35 let,
- III. kategorie: muži 46letí a starší, ženy 36leté a starší.

Plnění jednotlivých disciplín se provádí pravidelně každou středu od 14 hodin na novém stadioně TJ Sigma Hranice. Zde najdete i instruktory, kteří vám rádi poradí.

Vše pro zdar splnění hesla „V každé rodině nejméně 1 odznak zdatnosti!“
J. Trnka.

DIVADLO — KONCERTY — FILMY

Vratislav Blažek: Příliš štědrý večer.

Štědrý večer má být skutečně štědrý. Nemusí to však být příjemné, je-li štědrý až příliš. Jak se říká — dobrého pomalu. Zjistí-li otec osmnáctileté dívky, že mu dá pod stromček překvapení v podobě dvacetiletého nastávajícího zetě a navrch přidá, že než se rok s rokem sejde, bude dotyčný otec dědečkem, nemusí se otci zdát, že by to byl zvláště vhodný dar. A když potom dodatečně on — dělnický ředitel a kladný hrdina — zjistí, že jeho nastávající zef „nemá poměr k lidové demokratickému zřízení,“ není divu, že chce dárek vyhodit. Jenže otec je skutečně kladný hrdina a proto hledá příčiny, které vedly dvacetiletého Tomáše k jeho kategorickým názorům. A při své pouti za pravdou přijde na to, že ani on, ani ostatní dospělí lidé nejsou tak zcela bez viny na tom, jak se utvářejí názory mladých lidí na naši současnost.

Hru uvede v Hranicích Beskytské divadlo.

Láska a nenávist a v baletu.

Prvním koncertem letošní sezóny bude v říjnu večer baletu, hudby a poesie. Představí se nám v něm 4 členové baletu Divadla O. Stibora z Olomouce, dále L. Matějová, členka činohry DOS, u klavíru J. Malendová.

Na pořadu koncertu jsou díla N. Rimského-Korsakova, S. Prokofjeva, C. M. Webera, P. I. Čajkovského, A. Chačaturjana, G. Gershwina, W. Shakespeara, J. Lermontova, A. S. Puškina, H. Ch. Andersena.

Výchovný baletní koncert.

Odpoledne před abonentním koncertem uvedou titíž umělci výchovný koncert pro mládež. Seznámí posluchače s různými druhy baletních škol (ruskou, francouzskou, italskou), s historií baletu, jeho vznikem. Předvedou posluchačům ukázky výcviku, spojení hudby s pohybem. Poznáme také rozdíly mezi tancem lidovým, charakterním, výrazovým a klasickým.

Balada o vojákově — SSSR.

Režisér Grigorij Čuchraj o svém filmu: Jsem voják. Prošel jsem cestami války od Stalingradu až do Vídně. Na těchto cestách zůstalo mnoho lidí blízkých mému srdci. A o nich, o svých vrstevnících, kteří se dostali na frontu přímo ze školních lavic, jsem chtěl ve svém filmu něco povědět.

Vyšší princip.

České okupační drama Jiřího Krejčíka natočené na motivy stejnojmenné povídky ze sbírky Jana Drdy. Autor říká: Každá z povídek v „Němč barikádě“ má své reálné jádro. A má je také „Vyšší princip“. Ta tragická událost — zastřelení tří studentů gymnasia v době hejdrichiády v červnu 1942 — se stala v Příbrami na ústavě, kde jsem také já před válkou studoval. Ze všeho nejvíce mne vyprovokoval velký mravní postoj jednoho z profesorů, který zabránil tomu, aby gymnasium poslalo nějaký projev loyality tehdejším nacistickým uchvatitelům. A tento člověk, tento Vyšší princip, je nejen produktem mé fantazie, ale má i své reálné jádro. Dosud žije a já jsem mu chtěl touto povídkou za jeho vlasteneckou statečnost trošku postavit pomník, právě jako těm třem chlapcům.

Tři tuny prachu.

Český umělecký film debutujícího režiséra O. Daňka je dalším důkazem pozornosti, kterou věnují čeští a slovenští filmoví umělci problémům našeho současného života. Jeho děj se odehrává v jednom z našich největších průmyslových středisek — v Ostravě. Námětem filmu je boj proti prašnosti — jeden z předních úkolů, kterým se v poslední době zabývaly nejvyšší stranické

a státní orgány. Práce na tomto úkolu svede dohromady mladého inženýra Vojtěcha Spáru s Evou Frágnerovou, ženou ředitele Slezských závodů. Klasický manželský trojúhelník je ve filmu řešen novými cestami, které však nejsou o nic snadnější, než byly dřívější.

Přerušená píseň.

Družbě mírumilovných lidí, hrdinství, obětavosti i lásce je zasvěcen slovensko-gruzínský koprodukční film. Jeho hrdinou je mladý slovenský učitel Michal Zvara, který byl v roce 1942 povolán Tisovou vládou, do bratrovražedné války proti Sovětskému svazu. Ani sebevětší tehdejší úspěchy německých armád nezískaly srdce vlasteneckých Slovaků pro hitlerovskou věc: v houfech přebíhali na sovětskou stranu. Mezi přeběhlíky byli i Michal s přítelkem Janem. V bojích o Duklu byl zmrzačen, a ztratil i své přátele. Ale mladá lékařka Eliko byla silná ve své lásce k Michalovi a neopustila ho.

HISTORICKÝ KALENDÁŘ NA ŘÍJEN

1. Státní svátek Čínské lidové republiky.
- 1525 se narodil Tadeáš Hájek z Hájku, hvězdář a lékař (zemřel 1. 9. 1600) — 360. výročí.
2. Den československé armády.
3. 1945 založena Světová odborová federace v Paříži — 15. výročí.
- 1959 vypuštěna první sovětská meziplanetární stanice — 1. výročí.
7. státní svátek Německé demokratické republiky.
9. 1835 se narodil Charles Camille Saint-Saëns, francouzský skladatel (zemřel 16. 12. 1921) — 125. výročí.
14. 1918 vypukla generální stávkou pracujících lidí v českých zemích Rakousko-Uherska za zřízení socialistické republiky — 42. výročí.
15. 1900 zemřel Zdeněk Fibich, skladatel (narodil se 21. 12. 1850) — 60. výročí.

21. 1760 se narodil Katsušika Hokusai, japonský malíř (zemřel 13. 4. 1849) — 200. výročí.
24. 1925 zemřel Jindřich Šimon Baar, spisovatel (narodil se 7. 2. 1869) — 35. výročí.
25. 1860 se narodil F. X. Svoboda, spisovatel (zemřel 25. 5. 1943) — 100. výročí.
- 1880 se narodil Bohumír Šmeral, spoluzakladatel KSČ (zemřel 8. 5. 1941) — 80. výročí.
26. 1905 v Petrohradě ustaven první sovět — 55. výročí.
27. 1855 se narodil Ivan Vladimirovič Mičurin, ruský botanik (zemřel 7. 6. 1935) — 105. výročí.
28. Den znárodnění — Den pracovního klidu.
29. 1815 se narodil Ludovít Štúr, zakladatel slovenského literárního jazyka (zemřel 12. 1. 1856) — 145. výročí.
- 1900 se narodil Andrej Bagár, národní umělec, slovenský herec — 60. výročí.
30. 1920 byla založena Komunistická strana Austrálie — 40. výročí.
31. 1900 se narodil Ivan Sekanina, politický pracovník KSČ (zemřel 21. 5. 1940) — 60. výročí.
- 1925 zemřel Michail Vasiljevič Frunze, sovětský politik a vojenský velitel (narodil se 2. 2. 1885) — 35. výročí.

KATSUŠIKA HOKUSAI — 21. 10. 1760—13. 4. 1849.

Syn tokijského císařského dodavatele zrcadel maloval od svých šesti let všechno, co viděl kolem sebe. Výtvarné umění se mu stalo osudem a jedinou náplní života. Učil se nejprve u slavného mistra Šunšeho, ale záhy se osamostatnil. V oštrnácti letech už ovládl dokonale techniku dřevorytu a později psal různé příběhy a romány, které si sám ilustroval. Brzy však začal ilustrovat i díla jiných autorů.

Jeho dílo je pestrou a rozsáhlou přehlídkou života Japonska první poloviny devatenáctého století. Chodil po celé zemi, maloval rybáře, sedláky, řemeslníky, zobrazoval přírodu rozbou-

řenou ble ky stejně jako prostá, idylická zákoutí, plná klidu a lyriky. Zanechal po sobě na 500 ilustrovaných svazků s 30.000 pracemi. Jsou mezi ni ni předlohy pro rytce, akvarely, dřevoryty, kre-by, ale i plakáty, na nichž využíval všemožných technik.

Zapůsobil svým dílem na celé malířství své země a stal se nejen hlavou školy, ale zároveň i zakladatelem moderního japonského výtvarného umění. Jeho nejznámějšími pracemi jsou kniha skic Mangua a dva soubory pohledů na posvátnou horu Fudžijamu.

PROGRAMY HRANICKÝCH KIN

KINO SVĚT

- 1.-6. Slečna od vody — český, mládeži nepřístupný. Krátký film: Praha, matka měst.
- 7.-13. Balada o vojákovi — SSSR, přístupný od 10 let. Krátký film: Píseň letí na Strahov.
- 14.-20. Zastavte vůz H 432301 — francouzský, širokoúhlý, mládeži nepříst. Krátký film: Schůzka o půl čtvrté.
- 21.-27. Vyšší princíp — český, přístupný. Krátký film: List všeho lidu.
- 28.-31. Don Quijote — SSSR, širokoúhlý, přístupný.

KINO OKO

- 1.-6. Podepsán Arsen Lupin — francouzský, mládeži nepřístupný. Krátký film: Můj přítel Amerika.
- 7.-13. Přerušená píseň — český, přístupný od 10 let.
- 14.-20. Natálie — italský, mládeži nepřístupný. Krátký film: Na naší ulici tehdy po ránu.
- 21.-24. ~~Ona vás miluje~~ — SSSR, přístupný. Krátký film: Jaro v Jemenu.
- 25.-27. Setkání s Francií — SSSR, přístupný.
- 28.-31. Tři tuny prachu — český, přístupný od 10 let. Krátký film: Záci od sv. Jakuba.

10 * *Byčalka do Oslym*

PŘEDSTAVENÍ PRO MLÁDEŽ:

1. Sivý racek — jugoslávský v české versi.
8. Devět kuřátek a jiné příběhy — český.
15. Pestrý filmový kroužek — český.
22. Spejbl na stopě — český.
29. Jedeme za babičkou — NDR.

T 07 02160 MTZ 11 60 Gr 7246