

ROMAN  
BORTEL

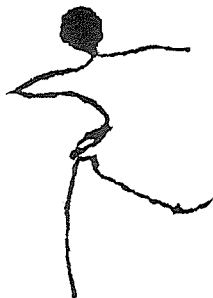
---

NĚCO ZA NĚCO

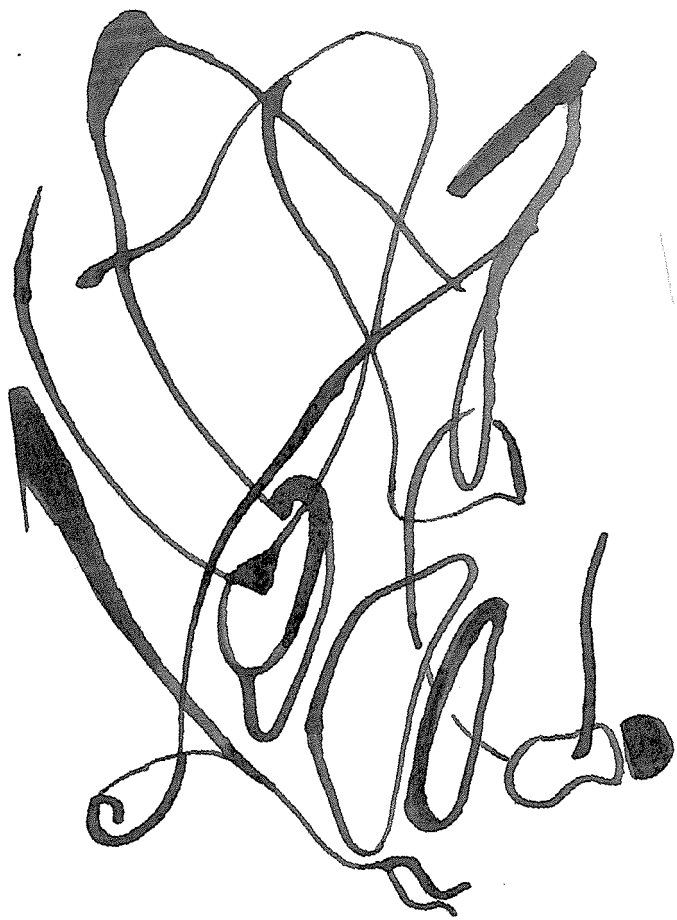
---

[*ROMAN BORTEL*]

NĚCO ZA NĚCO



EDICE KAMUFLON



---

R O M A N  
B O R T E L

---

N Ě C O

Z A

N Ě C O

NAKLADATELSTVÍ  
KULTURNÍHO  
SDRUŽENÍ  
UNARCLUB  
LS+D  
[HRANICE]  
1994

---

Text  
(c)  
Roman Bortel  
[\* 25. 6. 1977]  
Illustrations  
(c)  
Roman Bortel  
1994  
Typography  
(c)  
Tokio Nebeský P.C.  
1994  
\*

Editions  
(c)  
Nakladatelství Kulturního sdružení Unarclub  
LS+D  
1994

---

## Tichá píseň

Kazeta usíná mi na rukou  
Ptám se, co z ní bude  
Až ji dám do proudu

Tóny, melodie, hříčka, dada  
Kolébka už není, co byla  
A reprák trčí do ticha

Alright říkám, i ticho se snáší  
Jen ne žádný hluk  
Či jinačí dech  
Smích ani rány na plech

Co by s tím bylo,  
Kdyby se ozvalo  
ticho

---

## Jaro

Přijdou na mne těžké sny  
nevím kam se podívat  
Vidím jen slabé zářivé dny  
musím se jít nasnídat  
Za oknem se mraky víří  
a v tepnách mi stoupá tlak  
Kočka se psem se kdesi kříží  
a sníh už začal tát  
Jaroslavený to čase  
s podbělem na ústech  
Zvonivý jsi v hlase  
sladkost to na tvých rtech  
Život se probouzí  
Život žije  
A závisí na tom  
Co v jaru je?!

---

## Upír

Nestraším tě svými řeči  
Končím tam kam sahá smrt  
    Za svou recesi chci víc  
A proto se ptám jak spíš?  
Dělám grimasy pro tvé blaho  
    V temné tmě ti šeptám  
    Děsivé vůbec nic  
A chci odpověď na to jak spíš?  
    Svět je plný hrůz  
    Přetékám z toho pln slizu  
    Strašíc si a přejíc  
Odpověď na to jak vlastně spíš?  
Jsem upír saju z tebe krevní tuk  
Umíráš ze mne neříkáš ani muk  
    Bodám tě svým zrakem svým upířím hákem  
Šílíš ze mne jak já blednu z děsivého dne  
Křičíš za chodu svých myšlenek a nervů  
Připadáš si jako zaschlý v tom černém šeru  
    Svými ostny probodávám tě  
    Buď si jistý svou smrtí  
    Zhyneš krutě pod mým saním  
    Bledneš malátníš  
    Už se nehýbeš  
    Chutná mi tvá  
    krev jsi smrti  
    blíž a já se  
naposled ptám  
    jak vlastně  
    spíš ?



---

## Idea

Každý chce být vítěz  
Každý by chtěl létat  
    Usmívat se a líbat  
A přetrhnout každý řetěz  
A vědět že není přítěž  
    Každý chtěl by žít  
    Hrát si s existencí  
    Udělat hodně věcí  
A pořád jenom snít  
    A vůbec se nepřít  
                                se vzduchem

## Karikatura

Netvor z tváře něčí  
jak lehké k zobrazení  
kdo ví co pod tím není  
a kdo koho čím předčí  
    Za čím si stojí?  
Namalovat to vše plení  
podstata v ničem není  
    Proč říkat, že je  
        když se bojí  
            a jen  
            stojí, stojí  
            stojí  
            ...

---

## Zpozdilec

Kolečka v uších  
Kolečka v hlavě  
Na očích klapky  
Tvářím se zajímavě?

## Puntíkováná budoucnost

S beruškou na prstě vzpřímeně stoje  
hledě na černou stuhu noci  
předříkaje věty o nekonečném vesmíru  
myslíce na vzdálenost času  
budoucnost

Blízká či vzdálená přec bude tady  
obrana je marná  
vždyť nejsme hrady  
jen malé částičky v ní  
ale kde  
no přece tady - tu  
přítomnost v letu

Beruško říkám leť  
chceš-li  
dávám na tvé krovky svůj čas  
svůj život svůj hlas  
leť - říkám - jdi pryč - táhni  
jsme jen samí blázni

---

dáváme nelidským tvorům lidské duše  
snad abychom mohli žít v pýše  
že jsme lidé a chceme výše

Lidé travin, luk a hájí  
jste naše spása  
chceme abychom byli v ráji

Budoucnost na berušku hledí  
my na ni též  
ale to zvíře roztomilé  
má strach  
fouknu - do trávy strmě padá  
je mrtvá  
ale kdež

---

Čin pana Knuta Koprnce ten hrůzný

Žije  
aniž by o tom věděl  
pan Koprnc  
zahlíží pod svá peří  
a za svůj přiděl  
za ten nejtěžší  
za hrnc  
se kryje

Za svou ochotu  
byl by byl  
pan Koprnc  
vykopnut  
na dlažbě by se procházel  
kostky by si prohlížel  
pan Koprnc  
náš malý Knut

Nevzdává to  
náš malý Knut Koprnc  
vydrží to  
zaplatí to  
za ten hrnc  
za ten pravda  
nejtěžší svůj  
zatím konec

Prokopnut a zahozen  
leží ta oběť  
Knutova návrhu

---

plechový smaltovaný  
ani nebyl jeho

Špínou prodírá se teď  
pan Knut Koprnc  
za svůj čin  
teď platí  
za hřích  
provedený  
na smaltovaném  
plechovém hrnci  
za tu nohu  
v něm uvízlou

Za pravdou  
i lež se honí  
aniž by o tom věděl  
Koprnc přede dveřmi stojí  
zahlíží pod práh  
pod myšlenkou se kloní  
tíží ho ta věc  
v hlavě vrtá mu klec

Zvoní  
čeká  
zvoní  
stojí  
nic - nic - nic  
snad jen kočka  
a pár krabic  
vod bot  
nechaných tam

---

pro hrátky  
paňmámy a pásky  
vod hodinek  
snad zlatých  
přibývají po stovkách  
a pronic - zanic  
stojí a čeká pan Koprnc

Hlavu má jak kolotoč  
hvízdá mu v uších  
vlasy má zježené  
oči mu lezou z důlků  
zavírá ústa  
a stojí

V rozpoložení tom  
čeká Knut na trest  
za ten nejtěžší  
za nicotný  
prokopnutý hrnc

V mozku se mu  
mucha honí  
žbleptá slintá  
kape  
teče to z ní  
jím to proudí  
očima ven  
nosem taky  
pan Knut Koprnc  
za ten hrnc  
chytl asi rýmu

---

Omlouvá se za kon  
jím provedený  
krokodýl z něho padá  
škodou prý uhradí  
za ten malý  
hrnec smaltovaný  
a plechový

Za malou věc  
těžký prachy  
to víš už  
i náš Knut taky  
co jsou roky  
práce na těch papírech  
potištěných  
čistými kroky  
jeho v litrech

I vy mějte na paměti  
vy čtoucí tuto stať  
že svět ten lůzný  
měl na svědomí  
čin pana Knuta Koprnce ten hrůzný  
že svět promíjí  
ale nezapomíná  
na své rány  
a ty činy hnusný

---

### Toho dne

Chmury ó chmury  
vy bědné chmury  
též jste na mne zanevřely  
už nemám ani ten neklid

S kým se teď budu dělit  
o nešťastné zážitky

### Teď

Jak pes jsem přichycen  
o plechovou tyč  
a jsem nucen  
utíkat pryč  
musím ale stát  
a nic neříkat  
jinak zazvoní zvonec  
a bude všem mým dnům konec



---

## Potom

Hniloba se plazí ulicemi  
Kanály se otevírají  
Lidi po tom prahnou  
Mrtvoly z nich vylézají  
Slizký úsměv  
Bledá tvář  
Šílený smích  
Černá zář

---

## Smrt

Stromová alej nad zemí vzkvétá  
snad mám myslet na víc a ne jak se létá  
vždyť nic ani tam kde je Kréta  
ni blud či sketa  
se neschová

Ten ostrov vzdálený je mé mysli  
bájně zvíře obývá tu zemi  
však žil tu kdysi  
bájný muž z těch knih starých s lemy

I chodíval on každické noci  
do černé jeskyně kde jeho syn kdysi  
zemřel v šedém komatu  
ni breku ni vzdechu  
kdysi v létu

Zaléval jeho rov živou vodou  
kropil jej avšak ne nadarmo syna zvou  
nesmrtelného v pekle  
smrtelného v nebi

Avšak v onu dobu téhož dne  
přišel též nečekán nezván  
za svým otcem nikým nedbán  
a jeho úsměv v té tmě přílišné  
zněl jak z útrob matky své

Příšerný on měl výraz v tváři  
není o tom slova v otcově snáři

---

ni hlas ni hek  
jen zhýralý hnusný skřek

Otec popad dechu na ramena  
zmítán v bolestích toho jména  
bál se vyslovit to slovo  
ze souhlásek stvořené  
to slovo jež by S začínalo

Dusivý plyn dráždil jeho plíce  
a jeho syn tak ho zříce  
přihodil si ještě píce  
na tátova bedra

Oči plné slz v obou těch tělech  
blíží se k hrobu jenž duši zvou pelech  
ni kroku či vzletu  
jediný klek na kolena stačí  
měl by syn otce i radši?

Poslední vzdechy na sebe  
a nad hlavou černé nebe  
tma jíž ta s kosou protíná  
to ticho s S začíná

Končí život končí svět  
a stačilo jen pár vět ke staré hře  
to Smrt a žádná pře

---

## Nátlak

Černý  
Bílá ach černý  
Klesám ach je  
Nic do svých bílá den  
přívětivého myšlenek je  
A dolů v nich a zalévám noc  
jen nenalézám v nich  
Po dolů a jsem zlost  
hlavě se ubírám sám  
po neznaje ach  
nohách cit sám  
po neznaje  
všem strach  
co  
žije  
Teď jsem dole a dívím se, že mě to nezabije

## Zklamání

Zlatý les, stříbrný ráj  
Konec báje, černý je háj  
Začátek bolesti  
Pocit ztráty  
Představa nekonečna  
Nebe se klátí

---

## Tma

Prší, sedím,  
hledím, čumím,  
ztrácím, vznáším,  
práším,  
hladím  
kočku, kterou jsem prve ztrácel,  
až jsem ji našel  
a pak přišel  
o ten dar štěstí - kašel

Rýma, nos, ústa  
slyším, vidím místa,  
ve kterých se těsná  
úzkost a žal,  
smrt a kal  
těch černých spár  
kašel, rýma, cholera a mor  
to je Černé matky Černý sbor

Chodí v noci, v zimě  
času málo, oči hodně  
před nimi neutečeš,  
ať jsi tam nebo onde,  
přec tě chytanou, načež  
budeš mít méně o to břímě  
o ten život, který jsi žil bídě

---

Ano - ne

Ano leta Páně 1309  
Ano a ne  
Ano je hnědý medvěd  
Ano je země  
Ano je sen  
Ano je hlen  
Ano je vše co je zde  
Ano je láska  
Ano ... ale kde

Ne je ano  
Ano zase ne  
Ne je zázrak  
Ne je víc  
Ne je pustá stráž  
Ne je vlak  
Ano je kluk  
Ne je dívka  
Ano a ne je láska  
Ne a ano je smrt

Ano je ne  
Ne je zase jenom ano  
Ano - ne jsou jedno  
Ano - ne vždy spolu blednou  
Ano Ano Ne

---

Za co...?

Zač nás posíláte na smrt  
Zač máme pro vás hladovět  
Zač jsme pro vás žili  
Protože jsme jinačí byli

Zač musíme s vámi jíti  
Zač máme jíst to blití  
Zač jsme museli být skryti  
A sami si měli výti

Zač jsme měli být páleni  
Zač jsme měli být škrceni  
Zač jste nás mlátili  
Protože jsme to nechtěli

Protože jsme jinačí byli  
A sami si měli výti  
Protože jsme to nechtěli  
A za to - za to vše máme být vinni...

...a bití

---

Stejně umřít - stejně žít

Jsem zlej  
nevím co povídám  
pryč chci  
kdoví co mě čeká  
na co myslet na co snít  
musím stejně umřít - stejně žít

Zlé kleště  
na ně přísahám  
černý přízrak  
gatě na to dám  
za co bydlet - na to přijít  
musím stejně umřít - stejně žít

Světe bídnej  
jsem tu sám  
buď jen klidnej  
hlavu na to dám  
proč do kina na co jít  
musím stejně umřít - stejně žít

Na mě nedbej  
hledím tam  
jsem tak línej  
až to znám  
na ten život věčně klít  
musím stejně umřít - tak proč žít



---

## Lhostejnost

Někde ve mně  
žere útroby červ  
zmítám se v agónii  
ale nic necítím  
-je mi to jedno-  
jsem lhostejný ke všemu a ke všem  
a můj zrak tupě teče  
hodiny nepočítám  
snad jen dny  
bez sebe chodím  
v sobě však klidný  
-a je mi to jedno-

---

## Přítomná budoucnost

Za co žít, na co plakat  
Bojuj, umři, musíš na to sahat?  
Hraj, útoč, braň se  
Pojď přece a snaž se  
Peníze, moc, válka  
Všude mor a zahálka  
Dejte sílu koním  
Zlost sviním  
Bolest králíkům  
Snahu mluvit balíkům  
Hoďte si na hlavu slámu  
Podívejte se na svoji mámu  
Myslíš si, že chcete výš?  
Mýlíš se - to je tvůj kříž

---

## PODRB

Papírové popelnice za mřížemi si hoví  
smetí škádlí plíce avšak život poslední není  
plastikové tváře ve světě lidí chodí  
Ocelová záře nad hrobem se honí  
dotkni se slunce: Země je jen jedna  
na chodníky drob - země je tvůj hrob!  
připozdívá se - je už tma  
Doma jen prach a hladomorna  
na stropě kapr běží - chytneš ho jen stěží  
Rozdělej oheň - přijď jen blíž  
ten kapr je tvůj kříž!  
plastikové tváře ve světě lidí chodí  
musíš je chytnout sic tě oni zplení  
zelené nebe nad tebou vlaje  
Bílý kapr krev z tebe saje  
má tě ráda z lítosti  
musíš pryč - vždyť jsi to ty!

---

Za lepší a skutečný svět a skutečně lepší mír

Skelné děti  
zmírající hladem  
skřípějící nárokem  
se stříbrným západem  
slunce svých myšlenek  
v nadějích na lepší  
skutečný svět  
bez zábran společnosti  
jež sebe nezklame  
a nabídne  
svou ruku do svého ohně  
do lepších a skutečných  
mírových sil  
beze zbraní bez děl  
bez konce svých možností  
za nezávislost svých těl  
barevných či černých bílých vran  
bez začátku konce  
nesčetných svých ran  
bělících se do černoty  
lidského myšlení  
a myslící  
na lepší skutečný plán



---

## Obsah

### *NUDA SEŽRALA BLUDA*

(5)

Tichá píseň

(6)

Jaro

(7)

Upír

(8)

Idea

(8)

Karikatura

(9)

Zpozdilec

(9)

Puntíkováná budoucnost

### *ČIN PANA KNUTA KOPRNCI TEN HRŮZNÝ*

(11)

Čin pana Knuta Koprnce ten hrůzný

### *KOLOBĚH*

(15)

Toho dne

(15)

Ted'

(16)

Potom

### *SMRT*

(17)

Smrt

29

---

*OBSAH*

---

	?
	(19)
	Nátlak
	(19)
	Zklamání
	(20)
	Tma
	(21)
	Ano - ne
	(22)
	Za co...?
	(23)
Stejně umřít - stejně žít	
	(24)
	Lhostejnost
	(25)
	Přítomná budoucnost
	(26)
	PODRB
	(27)
Za lepší a skutečný svět a skutečně lepší mír	
	<i>OBSAH</i>
	(29)
	Obsah



EDICE KAMUFLON

## NĚCO ZA NĚCO

napsal a ilustroval *Roman Bortel*  
(se schválením pana *K. G.-S.*)  
typograficky upravil *Tokio Nebeský P.C.*

\*

v Hranicích roku 1994 vydalo  
*Nakladatelství Kulturního sdružení Unarclub*  
*LS+D*

\*

*edice Kamuflon*  
svazek 1  
řídí *Jiří J.K. Nebeský*



---

NAKLADATELSTVÍ KULTURNÍHO SDRUŽENÍ UNARCLUB LS+D  
nabízí

*ALMANACH UNAR* (1990)  
[sborník textů členů UC k roku 1990]

*ALMANACH UNAR* (1991)  
[tři básnické sbírky v jedné knize]

*KLOFÁČ* (1992)  
[osm hranických autorů Okruhu se představuje]

*UNARCLUB: HRY I* (1992)  
[tři dramatické texty divadelníků z UC]

*S. M. DIVIAK: ČÍNSKÉ VARIACE* (1992)  
[humorné prózy polozapomenutého]

*UNARCLUB: SVĚŽÍ VÁNEK* (1994)  
[první román napsaný roboty]

uvedené tituly lze  
objednat  
na  
adrese

*Nakladatelství  
Kulturního sdružení Unarclub  
LS+D  
Hviezdoslavova 18  
Hranice  
753 01*

ROMAN BORTEL  
(KURYL GUN - SMRŽOVSKÝ)

---

Vyřeknuté

*Řekla běž a hledej  
Nepřipomínej že svět je divnej*

*Zkus něco najít  
a pak říkej dělej  
Řekla běž a umři  
Nepřipomínej že na světě jsou humři*

*Zkus něco zmáčknout  
a pak se zavři*

*Řekla běž a skoč  
Nepřipomínej že svět je jen kolotoč  
Zkus něco říct  
a pak se toč*

*Řekla běž - vždyť víš  
Nepřipomínala že svět je níž  
Zkusila něco hrát  
a pak byla smrti blíž*

(Hadr 1994/2)